

LA CITTÀ

Dopo MasterChef da commessa a testimonial Coop Lombardia

Lucia Giorgi lascia cassa e scaffali per dedicarsi a show-cooking, cene di solidarietà e marketing



Il personaggio. Lucia Giorgi si è classificata al quinto posto del talent

Celebrità tv

Paolo Fossati

Da cassiera del supermercato Coop di via Mantova a testimonial della cooperativa Coop Lombardia.

Con questo nuovo incarico la bresciana Lucia Giorgi, classificata quinta nell'ultima edizione di MasterChef, chiude il conto con l'avventura del talent tv e raccoglie i frutti della notorietà nazionale raggiunta grazie a doti da chef e grinta da sindacalista.

L'accordo. «Di recente ho concordato con l'azienda nuove

mansioni, si tratta di uno degli effetti concreti della mia esperienza televisiva» spiega Lucia, che dopo la trasmissione ha continuato a cimentarsi nella ristorazione, in parallelo all'impiego alla Coop, mai abbandonato.

Ecco le nuove mansioni: show cooking, cene di solidarietà e corsi di formazione per il personale, volti a far comprendere le potenzialità dei prodotti disponibili nei punti vendita».

Del resto Lucia fin dalle prime puntate aveva catalizzato l'attenzione dei clienti, ai quali era solita dare consigli culinari anche prima di MasterChef.

Impegni. Primo impegno in calendario sarà cucinare alla Cena della Legalità a Milano, il prossimo 28 giugno. «Userò i prodotti di Libera Terra, per aiutare la cooperativa a divulgare alimenti che provengono da terreni confiscati alle mafie» racconta Giorgi.

Il 20 luglio l'evento verrà riproposto a Brescia e Lucia imbandirà la tavola per i suoi concittadini, anche per dimostrare le buone pratiche che professa: «La mia ricetta di marketing? Quando gli acquirenti mi dicono di non aver mai usato i ceci di Libera Terra, per convincerli a provarli non basta spiegare che sono un cibo sano, bisogna insegnare che "in due mosse" sono belli e "impiattati". Buoni come al ristorante».

La determinazione manifestata di fronte ai giudici Barbieri, Cracco, Bastianich e Cannavacciuolo è viva nelle parole di Lucia, che proprio da un brillante scambio di battute ai fornelli con Joe Bastianich ha tratto il nome per il suo nuovo blog: «baciarsi subito.com», dove propone idee gustose e cura il rapporto con i fan, corroborato da una pagina Facebook con 18mila seguaci.

Doti da chef e grinta da sindacalista si è classificata al quinto posto nel talent dedicato alla cucina

Un'occasione. «Dopo trent'anni di lavoro, il periodo nel mondo dello spettacolo mi ha stimolato a mettermi in gioco, ma l'ho anche interpretato

come un'occasione per pensare al futuro: sono cambiati i tempi e se l'impegno di una vita non consente più di accedere a pensioni dignitose bisogna inventarsi qualcosa per resistere». //

«Chunk2», artisti under 35 liberano la loro creatività



Presentazione. Da sinistra Capelli, Magnoli, Scolari, Dell'Aversana e Taddei

La mostra

Fino al 2 luglio l'esposizione nella sala Santi Filippo e Giacomo in città

■ Ventuno artisti per ventinque opere: video, fotografie, performance, installazioni. E un collettivo di giovani donne,

il Team Cäef, alla guida. È «Chunk2», la seconda edizione della mostra d'arte contemporanea dedicata agli artisti under 35 che da oggi fino al 2 luglio animerà lo spazio espositivo allestito nella sala Santi Filippo e Giacomo di Brescia, in via delle Battaglie 61. L'esposizione, che sarà inaugurata alle 18.30, nasce dalla volontà di cinque studentesse dell'Accademia Santa Giulia, unite, fin dalla prima edizione, sotto il

nome vincente di Team Cäef: Claudia Capelli, Ilaria Dell'Aversana, Valeria Magnoli, Federica Scolari ed Emma Taddei. A sostegno del loro progetto, oltre all'Accademia, anche il Comune di Brescia, sponsor locali e una campagna di crowdfunding attivata attraverso la piattaforma BeArt, che continuerà a raccogliere fondi fino al 24 giugno.

I ventuno espositori partecipanti, scelti dal team tra i novanta iscritti al bando, hanno dato corpo all'idea alla base dell'esposizione, quella cioè di raccontare in modo non banale o prevedibile esperienze e sensazioni vissute dell'attuale generazione.

La mostra, che prevede anche un laboratorio didattico interattivo al quale tutti sono invitati a partecipare, sabato 25, sarà a ingresso libero, dal lunedì al giovedì dalle 16 alle 20 e dal venerdì alla domenica dalle 16 alle 22. Per sostenere il progetto con donazioni a partire da 2 euro collegarsi a www.beartonline.com/projects/1298/chunk2-open-call-for-artist. Info www.teamcaef.com o via mail a open-call.chunk@gmail.com. //

JESSICA FERRARI

Rettore, l'appello di Regasto: «Va ricostruita l'armonia»

Università

■ «Indipendentemente dalle contrapposizioni, anche aspre, fra i candidati, il nostro Ateneo ha bisogno di ricostruire una profonda e condivisa armonia, anche in ragione della necessità di porre mano con efficacia alle numerose (e spinose) questioni che sono sul tavolo

(dall'ennesima contrazione dei finanziamenti all'Università al complicato rapporto con gli Spedali Civili...)». È quel che scrive il professor Saverio Regasto a docenti, ricercatori, studenti e dipendenti dell'Università di Brescia in vista del secondo turno del voto per l'elezione del nuovo rettore. Regasto prima ringrazia «cumulativamente» tutti coloro che si sono mobilitati per sostenerlo. Poi

racconta che - da candidato che ha ottenuto il maggior consenso al primo turno - negli ultimi giorni ha voluto «verificare la bontà delle scelte programmatiche» sottoposte al giudizio degli elettori. «Mi sono fatto portavoce, sensibile ma fermo - scrive Regasto - non solo dell'esigenza di un Rinnovo nella continuità, come ho scritto nel programma, ma anche della opportunità di creare un clima pacificato e rasserrenato, quanto più includente possibile». Martedì urne aperte, l'eventuale ballottaggio il 30 giugno. //

Auto di lusso e jazz contro la leucemia

L'evento

La voce calda di Cheryl Porter e supercar per la serata della Fael

■ Auto storiche, di lusso e supercar. Una cena in compagnia di Cheryl Porter e la sua jazz band. E la possibilità di contribuire alla ricerca sulle malattie del sangue partecipando ad un'asta di beneficenza.

Questa la ricetta che l'associazione Familiari ed amici empatici contro la leucemia propone per il prossimo sabato 2 luglio al Palafeste di via Kennedy 70 a Grumello del Monte (Bergamo) appena al di là dell'Oglio.

Saranno benvenuti i possessori di gioielli a due e quattro ruote. Benvenuta sarà soprattutto la McLaren 675 LT Spider, un bolide di rara bellezza e tecnologia prodotto in soli 500 esemplari al mondo, due soli dei quali destinati al mercato italiano. Il terzo è quello che sa-

rà esposto al Palafeste di Grumello del Monte.

Come detto oltre ai motori a caratterizzare la serata sarà la voce ispirata di Cheryl Porter e la possibilità di gustare una gustosa e raffinata cena. La partecipazione all'intero evento, che avrà inizio alle 17, quindi all'aperitivo, alla cena e al concerto, costa 80 euro. Chi intende partecipare al solo concerto dovrà versare 25 euro. Per la cena l'organizzazione consiglia la prenotazione (per informazioni si può contattare lo 0303702300 oppure inviare una email a cars4fael@gmail.com), mentre il pagamento va effettuato entro il 30 giugno tramite bonifico (indicando nome e cognome) all'IBAN IT 021056961120000013270X75. //

Dopo aver camminato sulle acque venite a visitare il nostro nuovo showroom



ostiliomobili
Vi dà il benvenuto
al Floating Piers

Via Palazzolo 120 Capriolo (Bs)
www.ostiliomobili.it