

martedì 05 marzo 2013 – CRONACA – Pagina 17

L'INAUGURAZIONE. Si è aperto ufficialmente l'anno scolastico nei due istituti cittadini la cui offerta formativa copre l'intera gamma delle espressioni artistiche

Laba e Santa Giulia, le accademie crescono

Mimmo Varone

Due realtà che provano ad anticipare le trasformazioni della città e risultano sempre più attrattive per gli studenti

Due accademie animano la scena cittadina e contribuiscono a fare di Brescia una città d'arte. Sono l'Accademia di belle arti Santa Giulia e la Libera accademia di belle arti (Laba). Insieme coprono l'intera gamma delle espressioni artistiche e giocano un ruolo da protagoniste della cultura.

LA «SANTA GIULIA» è una scuola di Alta formazione artistica, musicale e coreutica. Ed è stata tra le prime in Italia a ristrutturare radicalmente il sistema formativo delle accademie statali e legalmente riconosciute. Nel corso degli anni ha creato un'intensa interazione con il mondo delle professioni e una fitta rete di collaborazioni che permette ai suoi studenti di sperimentare nel lavoro quanto imparano nei laboratori. Non da meno è Laba, che si fregia dello stesso titolo di Alta formazione artistica ed è presente in tutti i nodi della vita cittadina. Insieme, Laba e Santa Giulia sono in grado di coltivare e affinare tutti gli estri creativi. E insieme hanno avuto la capacità di anticipare le trasformazioni della città, quando smetteva di essere la capitale della metallurgia e cercava altre vie di sviluppo. Se oggi una buona fetta del futuro bresciano guarda all'universo dell'arte, è anche e soprattutto merito loro. COPYRIGHT