



Da mercoledì 8 sino a sabato 11 tornano a sfidarsi la Magnifica Parte de Sotto e la Nobilissima Parte de Sopra

# Calendimaggio: c'è la giuria

Ne fanno parte la storica Virtus Maria Zallot, il regista Claudio Autelli e il musicologo Sandro Cappelletto  
di **Flavia Pagliochini**

■ La storica Virtus Maria Zallot, il regista Claudio Autelli e il musicologo Sandro Cappelletto.

Sono loro i giurati che decideranno l'edizione 2024 del Calendimaggio di Assisi si terrà dall'8 all'11 maggio con il consueto programma scandito in quattro giorni.

"Lo sforzo - ha dichiarato il presidente Marco Tarquinio - è stato quello di costruire una giuria valida per questa edizione, ma anche per quelle future. Quest'anno ho fatto scelte come lo scorso anno, creando semi che possano essere utili al futuro della festa. Ho individuato - ha affermato - profili di altissimo livello ma anche con la stoffa umana che possano rispecchiare la bellezza della nostra gente e possano darci una mano per la festa a venire".

Zallot è docente di Storia dell'Arte medievale presso l'Accademia di Belle arti Santa Giulia di Brescia, presso cui ha insegnato anche Pedagogia e Didattica dell'arte.

Studia l'arte medievale come testimonianza storico-sociale e comunicazione visiva, ricostruendo l'immaginario e il quotidiano attraverso le fonti figurate e letterarie.

Regista e formatore, Autelli è direttore artistico dell'Associazione culturale LAB121 di Milano. Collabora e ha collaborato come regista con diverse realtà nazionali e ha ricevuto importanti premi da Festival e dall'Ente teatrale italiano. Accademico dell'Accademia Filarmonica Romana, di cui è stato direttore artistico dal 2009 al 2013, e di Santa Cecilia, Cappelletto ha diretto il settore dram-

maturgia e didattica del Teatro dell'Opera di Roma. E' autore di programmi radiofonici e televisivi.

Il Calendimaggio parte l'8 maggio con alle 15 la benedizione dei vessilli di Magnifica Parte de Sotto, presso la Basilica Superiore di San Francesco, e di Nobilissima Parte de Sopra, presso la Cattedrale di San Rufino. Alle 15.45 in piazza dopo tutta la parte istituzionale l'ingresso dei cortei di Parte de Sopra e Parte de Sotto, la restituzione del Palio, il saluto del presidente l'investitura dei giurati, i bandi sfida, l'uscita dei cortei. Alle 21.30, nei vicoli di Parte de Sotto, le rievocazioni di vita medioevale. Giovedì 9 dalle 16 è il giorno di Madonna Primavera, la regina della Festa eletta dopo le prove di agilità e di abilità - gara di tiro dei balestrieri, corsa con le

tregge e tiro alla fune - tra gli atleti di Magnifica e Nobilissima. A sera, nei vicoli di Parte de Sopra, le rievocazioni di vita medioevale. Venerdì 10 maggio è il giorno de "Lo Spettacolo": dalle 16 in Piazza del Comune lo spettacolo degli Sbandieratori di Assisi, a seguire il Calendimaggio dei Piccoli, riservato ai giovanissimi partaioli.

A sera, dalle 21.30, "La Tenzione", con i cortei della sera con gli spettacolari giochi di fuoco. Infine, sabato 11 è il giorno de "La Sfida": con i cortei del giorno dalle 16 e alle 21.30, "Il Canto", con la sfida canora dopo la quale i giurati si ritireranno per decidere l'assegnazione del Palio. Come da tradizione da qualche anno, la festa sarà trasmessa anche in streaming grazie a Umbria Webcam.



## Eventi

La città farà un tuffo nel Medioevo tra arte, bellezza e tradizione

## Al lavoro

Il presidente dell'Ente Calendimaggio Marco Tarquinio, con altri due rappresentanti, mentre annuncia i nomi della giuria a fianco del sindaco Stefania Proietti