

La settimana nell'arte

di Giampietro Guiotto

I giovani talenti in Castello e le «Peripezie» in trasferta

INCONTRI

In occasione della Festa di San Valentino, domani alle ore 15.30, attività gratuita su prenotazione fino ad esaurimento dei posti disponibili, al Museo di Santa Giulia, dal titolo «Pinacoteca Tosio Martinengo ospite nel Museo di Santa Giulia. Gioie e turbamenti d'amore», un itinerario particolare con il linguaggio teatrale, sguardi malinconici, lettere trattenute da mani abbandonate nei dipinti del passato, che veicolavano segreti, messaggi ed allusioni d'amore. Per prenotazioni telefono 030 2977833-834; santagiulia@bresciamusei.com.

Per la festa dei santi patroni di Brescia, il Museo Diocesano, in via Gasparo di Salò 13, propone venerdì alle ore 16 un percorso itinerante nelle sue sale, alla scoperta della vita e della leggenda dei santi Faustino e Giovita. Per prenotazioni telefonare allo 030 40233; didattica.museo@diocesi.brescia.it.

In concomitanza con la seconda edizione delle Giornate dei Musei Ecclesiastici, sabato e

domenica sarà possibile visitare gratuitamente i tre chiostri del complesso conventuale di San Giuseppe, adiacenti al Museo Diocesano. Orari: dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18.

Per il ciclo di incontri «Il Piacere di Conoscere», organizzati dall'Associazione culturale «Propiondo», in collaborazione e con il patrocinio del Comune di Rezzato - assessorato alla Cultura, mercoledì 19 febbraio alle ore 15 nella sala civica Italo Calvino, in via Leonardo da Vinci 44 a Rezzato, l'ingegnere e studioso di storia e d'arte Sandro Guerini interverrà sul tema «Il Pitocchetto e gli Avogadro di Rezzato. Alcune considerazioni sulla commissione delle tele del Ciclo di Padernello».

IN CITTÀ

Da martedì scorso fino al 2 marzo, negli spazi del Grande Miglio al Castello, si tiene la seconda edizione di «Giovani talenti conquistano il Castello», un laboratorio pubblico d'arte che, anche quest'anno, permette agli allievi delle accademie bresciane Santa Giulia e

Labà di mostrare il proprio talento. L'evento è organizzato dal Comune di Brescia, dalla Confraternita dei Santi Faustino e Giovita e dalla Fondazione Brescia Musei.

Si è inaugurata domenica scorsa, nella Sala dei santi Filippo e Giacomo, in via delle Battaglie 81, la mostra collettiva «Ossimoro - A rebours», seconda edizione, curata da Alberto Zaina. L'esposizione è composta da otto piccole personali degli artisti bresciani

Pierangelo Agosti, Laura Bellini, Emanuela Brizzi, Antonio Gigante, Pinuccia Nicolosi, Paolo Petró, Piero Tramonta e Roberto Visi. La mostra rimarrà aperta fino al 23 febbraio.

Da sabato è visitabile al Museo Diocesano, in via Gasparo di Salò 13, la mostra «Profeti e Sibille» dell'artista Franco Balduzzi. Rimarrà aperta fino al 30 marzo.

Allo Spazio «La Scuola in mostra», in piazzale Repubblica 1, è visitabile fino al 28 febbraio la mostra «Dalla Realtà alla Metafisica», con opere degli studenti dell'indirizzo artisti-

co del Liceo Leonardo, organizzata dall'assessorato alla Scuola del Comune di Brescia, guidato dall'assessore Roberta Morelli.

IN PROVINCIA

Allo Spazio Arte Duina, in via Italia 1 a Paitone, si inaugura sabato alle ore 18 la mostra collettiva «La memoria del corpo», con opere di Agostino Bonalumi, Emilio Vedova, Renzo Vespignani Enrico Schinetti, Elisa Anfuso, Paul Beel, Davide Bignami Sabatino Cersosimo, Carlo Duina, Marco Mazzoni, Jessica Rimondi, Stefania Boniotti, Loris Dogana e Federica Frati. Rimarrà aperta fino al 12 aprile.

FUORI PROVINCIA

«Peripezie» è il titolo della mostra di opere recenti degli artisti bresciani Raffaella Formenti e Albano Morandi, in una collettiva con Tyrome Tripoli, alla Sala 1, in piazza di Porta San Giovanni 10, a Roma. L'esposizione, curata da Emanuela Termine, rimarrà aperta fino al 15 marzo.



Un'opera di Paolo Petró in mostra nella sala dei santi Filippo e Giacomo



Jessica Rimondi: «Schlafende»



Albano Morandi in mostra a Roma

