

Decreto Ministeriale 22 gennaio 2008 prot. n. GAB/482/2008

Decreto Ministeriale del 22 gennaio 2008, n. 482

Definizione dei nuovi ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti



Ministero dell'Università e della Ricerca

IL MINISTRO

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di danza, dell'Accademia Nazionale di Arte drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO in particolare, l'articolo 5, comma 1, del predetto regolamento il quale prevede che l'offerta formativa delle Istituzioni è articolata nei corsi di vario livello afferenti alle scuole individuate, in prima applicazione, nella tabella A allegata allo stesso regolamento;

VISTO, altresì, il comma 3 del suddetto articolo il quale stabilisce che, in prima applicazione, i corsi di primo livello sono istituiti nelle suddette scuole mediante trasformazione dei corsi attivati anche in via sperimentale ed in conformità ai criteri definiti ai sensi dell'art. 9 del succitato regolamento;

CONSIDERATO, quindi, che i criteri relativi agli obiettivi e alle attività formative qualificanti dei corsi devono essere determinati con decreto del Ministro, sentito il CNAM;

VISTA la nota prot. n. 1792/segr/afam del 1.8.2007 con la quale è stata sottoposta all'esame e al parere del CNAM la proposta relativa agli ordinamenti didattici delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il parere del CNAM espresso nella riunione del 20-21 dicembre 2007;

RITENUTO di non poter recepire le indicazioni del CNAM concernenti l'obbligatorietà di singole discipline e l'attribuzione di crediti formativi in misura fissa preindividuata, in quanto in contrasto con le disposizioni dell'art. 9 del D.P.R. n. 212 succitato e con i principi di autonomia didattica delle istituzioni definiti dalla stessa legge n. 508;

RITENUTO, altresì, di non poter recepire le indicazioni del CNAM relative all'inquadramento del personale docente, in quanto materia di stato giuridico, rimessa alla disciplina contrattuale di comparto;

RITENUTO, pertanto, di dover procedere alla definizione dei nuovi ordinamenti didattici, tenuto conto anche delle esperienze sperimentali già consolidate;

DECRETA

Art. 1 – I corsi di primo livello delle Accademie di Belle Arti sono definiti nell'allegata tabella A. Le aree disciplinari, i settori artistico-disciplinari nonché le corrispondenze fra le attuali classi di concorso e i nuovi codici sono individuati nella allegata tabella B. Le tabelle A e B costituiscono parte integrante del presente decreto.

Art. 2 – Le Accademie di Belle Arti provvederanno a disciplinare i propri ordinamenti didattici con appositi regolamenti redatti nel rispetto di quanto previsto nel presente decreto e in conformità a quanto disposto dall'articolo 10 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212.

Roma, 22 gennaio 2008
Prot. n. GAB/482/2008

IL MINISTRO

Allegati:

Allegato A - Tabella A (documento in formato .pdf)

Allegato B - Tabella B (documento in formato .pdf)



Accademia di Belle Arti
di BRESCIA - SANTAGIULIA

21 OTT 2008

Ministero dell'Università e della Ricerca 3722

Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica – Ufficio II

Roma, 16/10/2008

Prot. 7323

Al Direttore delle Accademie di Belle Arti
Legalmente Riconosciuta "Santagiulia"
di BRESCIA

Oggetto: Corsi di primo livello.

Il C.N.A.M. nella seduta del 17 settembre 2008 ha espresso parere favorevole in ordine ai corsi di primo livello di codesta istituzione, invitando ad adeguarsi ad alcune osservazioni.

Considerata l'esigenza di assicurare un regolare avvio del prossimo anno accademico e di non ledere le legittime aspettative degli studenti, nelle more del riaccreditamento ai sensi dell'articolo 11 del D.P.R. 8 luglio 2005 n. 212, codesta istituzione è autorizzata ad attivare i seguenti corsi, mediante trasformazione dei corsi del precedente ordinamento o attivati in via sperimentale:

1. Pittura: **Pittura**
2. Scultura: **Scultura**
3. Decorazione: **Decorazione**
4. Grafica: **Grafica d'arte**
5. Scenografia: **Scenografia**
6. Restauro: **Restauro (*)**

(*) Approvato nelle more dell'emanazione
del decreto interministeriale MIBAC/MIUR
con eventuale rimodulazione dei C.F.A.

Il Direttore Generale
- Dott. Giorgio Bruno Civello -