

ENJOY HDEMA

per accompagnare i vostri
studenti verso una scelta
consapevole

CONOSCERE / CAPIRE / SPERIMENTARE / APPROFONDIRE

Proposte di orientamento modulari, che ogni Istituto Superiore può **comporre come desidera** per costruire un **percorso personalizzato** per gli studenti delle classi quinte.

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO **TRASVERSALI**

Incontri di orientamento legati a tutta l'offerta formativa di Accademia SantaGiulia

... PER CONOSCERE

Incontri di 1 ora in presenza o online

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO **TEMATICHE**

Lezioni, Workshop e Laboratori legati alle 10 scuole di Accademia SantaGiulia

... PER CAPIRE

Lezioni di 2 ore in presenza o online

... PER SPERIMENTARE

Workshop di 4 ore in presenza o 2+2 online

... PER APPROFONDIRE

Laboratori di 4 ore in presenza o 2+2 online



Ogni Istituto Superiore può scegliere:

UNA DELLE PROPOSTE DI ORIENTAMENTO **TRASVERSALI**

nel caso voglia far conoscere agli studenti **tutta l'offerta formativa** di Accademia SantaGiulia

INCONTRI DI ORIENTAMENTO

Durata e modalità: 1 ora in presenza o online

UN PERCORSO DI ORIENTAMENTO **TEMATICO**

per permettere agli studenti di capire, sperimentare o approfondire **una delle 10 scuole di Accademia SantaGiulia**

Per ogni scuola proponiamo:

LEZIONE

Durata: 2 ore / modalità: sia in presenza che online

WORKSHOP

Durata e modalità: 4 ore in presenza / 2 + 2 ore online

LABORATORIO

Durata e modalità: 4 ore in presenza / 2 + 2 ore online

Le proposte sono componibili. Ogni Istituto superiore può scegliere di richiedere:



Anche in caso di singola lezione, workshop o combinazione dei due, pur non attivando formalmente un percorso PCTO con la relativa predisposizione di documentazione, sarà possibile rilasciare agli studenti un attestato di partecipazione che i singoli Istituti potranno considerare valido ai fini della PCTO.

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO

TRASVERSALI

Incontri di orientamento legati a tutta l'offerta formativa di Accademia SantaGiulia

Durata: 1 ora / modalità: sia in presenza che online

INCONTRO DI ORIENTAMENTO

Un incontro dedicato agli studenti delle classi quarte e quinte con l'obiettivo di supportarli in una scelta consapevole del proprio percorso di studi post-diploma. L'incontro si concentra anzitutto sulla struttura e le caratteristiche delle Accademie di Belle Arti, andando poi ad approfondire i 10 corsi che compongono l'offerta formativa di Accademia SantaGiulia.

PARTECIPAZIONE ALLE GIORNATE DI ORIENTAMENTO

I referenti dell'orientamento di Accademia SantaGiulia sono disponibili a partecipare alle giornate e agli eventi di orientamento organizzati dagli Istituti Superiori.

INCONTRI DI APPROFONDIMENTO

Quattro incontri su tematiche legate all'orientamento, tenuti dai nostri referenti e alcuni studenti:

- **ARTE E TECNOLOGIA IN ACCADEMIA SANTAGIULIA**

Un incontro alla scoperta di come la tecnologia e il digitale siano presenti, seppur in maniera differente, all'interno di tutti i nostri corsi, in un alternarsi di tradizione e innovazione.

- **QUESTION TIME: TUTTO QUELLO CHE DEVI SAPERE SU ACCADEMIA SANTAGIULIA**

Quali sono le domande più frequenti quando ci si trova a scegliere un percorso di studi? Dalle differenze tra Accademia e Università e il titolo di studi rilasciato, passando per i requisiti e le modalità di accesso ai corsi. Risponderemo a tutte le domande, dubbi e curiosità degli studenti.

- **PROGETTI, STAGE E LAVORO**

Il mondo del lavoro, le professioni in uscita dai corsi di Accademia SantaGiulia e il supporto fornito agli studenti nella ricerca attiva del lavoro, partendo dai progetti e dalle esperienze di stage.

- **E SE LA STRADA FOSSE LA CREATIVITÀ?**

Un incontro per aiutarti a capire se un'Accademia di belle arti può essere la scelta giusta; se Accademia SantaGiulia fa per te; se i nostri corsi possono essere la strada per il tuo futuro.

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO

TEMATICHE

Lezioni, Workshop e Laboratori legati alle 10 scuole di Accademia SantaGiulia

SCUOLA DI PITTURA

LEZIONI | 2 ore

Lezione che può essere scelta singolarmente:

- Cosa fa il pittore?

Lezioni propedeutiche nel caso si voglia richiedere anche un workshop o un laboratorio:

- «Lo potevo fare anch'io»
- Dipingere oggi. Alla scoperta di alcuni esempi di pittura contemporanea
- Il sistema dell'arte

WORKSHOP | 4 ore

- Dalla testa alle mani. Teoria e pratica nel percorso di creazione

LABORATORIO | 4 ore

- Raccontare una storia – laboratorio di illustrazione
-

SCUOLA DI SCULTURA

LEZIONI | 2 ore

Lezione che può essere scelta singolarmente:

- Cosa fa lo scultore?

Lezioni propedeutiche nel caso si voglia richiedere anche un workshop o un laboratorio:

- Che cos'è la scultura oggi?
- Il sistema dell'arte

WORKSHOP | 4 ore

- Dalla testa alle mani. Teoria e pratica nel percorso di creazione

LABORATORIO | 4 ore

- La sapienza del mestiere. Conoscere le tecniche per esprimersi consapevolmente
-

SCUOLA DI DECORAZIONE ARTISTICA

LEZIONE | 2 ore

- Imprinting – Uomo Tecnica e Strumento nella Decorazione contemporanea

WORKSHOP | 4 ore

- Cromatologia: Occhio umano e Interazione del Colore

LABORATORIO | 4 ore

- La Composizione nelle Arti Applicate: blueprint, tessuto e tecniche sperimentali
- La Foglia d'Oro, dalla Tradizione alla Contemporaneità

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO

TEMATICHE

SCUOLA DI INTERIOR DESIGN

LEZIONE | 2 ore

- Il mondo che cambia. Prospettive progettuali e lavorative per il futuro

WORKSHOP | 4 ore

- Rispondere all'emergenza ambientale: Le possibili soluzioni teorico-pratiche della microarchitettura

LABORATORIO | 4 ore

- La personalizzazione delle soluzioni abitative
-

SCUOLA DI SCENOGRAFIA

LEZIONE | 2 ore

- La scenografia come creazione di spazi eccezionali

WORKSHOP | 4 ore

- Scenografia degli allestimenti urbani

LABORATORIO | 4 ore

- La luce come forma espressiva
-

SCUOLA DI GRAFICA

LEZIONE | 2 ore

- Fare progettazione grafica oggi: le figure del Graphic designer e del Visual Designer

WORKSHOP | 4 ore

- Il movimento digitale della classe attraverso una GIF
- L'alfabeto nelle immagini

WORKSHOP | 4 ore + LABORATORI | 4 ore

- Le dimensioni dello spazio grafico
 - Raccontare una storia illustrata
-

SCUOLA DI WEB E COMUNICAZIONE D'IMPRESA

LEZIONE | 2 ore

- Fake news, disinformazione ed etica della comunicazione

WORKSHOP | 4 ore

- Come cambia il lavoro del Web Designer

LABORATORIO | 4 ore

- Il processo di percezione della comunicazione

PROPOSTE DI ORIENTAMENTO TEMATICHE

SCUOLA DI NUOVE TECNOLOGIE DELL'ARTE

LEZIONE | 2 ore

- Dallo studio al lavoro: la testimonianza di un ex studente

WORKSHOP | 4 ore + LABORATORI | 4 ore

- Arte Generativa: Il gesto artistico del computer
 - Produzioni contemporanee di audiovisivi in forma breve
-

SCUOLA DI DIDATTICA DELL'ARTE PER I MUSEI

LEZIONE | 2 ore

- Il multiforme lavoro di chi si occupa di didattica dell'arte per i musei

WORKSHOP | 4 ore

- Cosa ci sta dietro: le storie nascoste delle opere d'arte.

LABORATORIO | 4 ore

- Benvenuti al Mi.M.I., il mio museo immaginario.
-

SCUOLA DI COMUNICAZIONE E VALORIZZAZIONE DEL PATRIMONIO ARTISTICO

LEZIONE | 2 ore

- Conoscere, comunicare e valorizzare un territorio e le sue opere d'arte

WORKSHOP | 4 ore

- Un caso di studio: il percorso di valorizzazione di un patrimonio

LABORATORIO | 4 ore

- Un podcast per una visita guidata virtuale a un bene culturale o ambientale

INDICAZIONI OPERATIVE:

Le attività di Enjoy Hdemia si possono svolgere **online per tutti gli Istituti Superiori del territorio italiano, in presenza presso le sedi degli Istituti entro i 100 km da Brescia** e previa verifica della disponibilità dei relatori. **Giorni e orari di svolgimento** degli incontri saranno definiti insieme ai referenti dei singoli istituti.

La partecipazione delle classi ai progetti è **a titolo gratuito** e le attività sono **rivolte alle classi quinte**.

Si ricorda che anche in caso di singolo incontro, lezione, workshop o combinazione lezione+workshop, pur non attivando formalmente un percorso PCTO con la relativa predisposizione di documentazione, sarà possibile rilasciare agli studenti un **attestato di partecipazione** che i singoli Istituti potranno considerare valido ai fini della PCTO.

ADESIONE ALLE ATTIVITÀ:

Per richiedere una collaborazione e iscrivere una classe alle attività di Enjoy Hdemia è possibile contattare l'**Ufficio Orientamento di Accademia SantaGiulia**:

Tel. 030 38 33 68 int. 4

WhatsApp 337 14 51 551

e-mail orientamento@accademiasantagiulia.it

ACCADEMIA SANTI GIULIA PER UNA SCELTA CONSAPEVOLE:

La proposta che Accademia SantaGiulia porta agli Istituti Superiori nasce dalla **collaborazione stretta con i coordinamenti delle sue Scuole** e di concerto **con l'ufficio orientamento**. L'intento è quello di perseguire obiettivi e rispondere alle esigenze che emergono nel dialogo costante tra l'istituzione, l'UST e gli Istituti del territorio:

- permettere agli Istituti superiori (del territorio e non) di potere assolvere ad alcuni degli obblighi in termini di realizzazione di **percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento**;
- dare agli Istituti superiori la piena autonomia nella possibilità della scelta delle tematiche e delle modalità di fruizione delle attività, grazie alla **possibilità di costruzione modulare** dei percorsi e con il pieno supporto logistico organizzativo del personale interno all'istituzione;
- offrire agli studenti degli Istituti superiori una visione il più possibile completa del panorama formativo di un'**Accademia di belle arti oggi** (che indubbiamente si completa di nuove professioni).

La logica della modularità alla base della proposta è stata l'occasione di un importante lavoro di ristrutturazione di esperienze precedenti che Accademia SantaGiulia propone da tempo agli Istituti superiori e con esiti importanti. L'identità dei suoi corsi e le specificità che essi prevedono, sono accomunate da un unico elemento: **l'assunzione del processo creativo tra tradizione e innovazione** come metodologia didattica che si muove tra la costruzione di solide basi culturali e l'applicazione pratica. Un processo attivo di apprendimento che pone sin da subito in chiaro la necessità per lo studente di immergersi nelle professioni creative cogliendone il più possibile tutte le sfumature.