

ARTE, FEDE, MEMORIA DEI LUOGHI STORICO-RELIGIOSI

MISSIONE TRA ORIGINE E RIGENERAZIONE

VENEZIA 7-8 GIUGNO 2018
Scuola Grande di San Marco

ARTE, FEDE, MEMORIA DEI LUOGHI STORICO-RELIGIOSI

MISSIONE TRA ORIGINE E RIGENERAZIONE

VENEZIA 7-8 GIUGNO 2018

SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO

PROMOTORI

REGIONE DEL VENETO



ULSS3
SERENISSIMA



**SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO**



Soprintendenza
Archeologia,
belle arti e paesaggio
per il Comune di Venezia
e laguna



RIVISTA DI ARCHITETTURE PER LO SPIRITO



Ordine dei Predicatori
Provincia San Domenico in Italia
CONVENTO SS. GIOVANNI E PAOLO
VENEZIA

PATROCINI CULTURALI



PATRIARCATO DI VENEZIA
UFFICIO BENI CULTURALI E TURISMO



150
1848
2018
Università
Ca' Foscari
Venezia



Istituto Superiore
di Scienze Religiose
SANTA MARIA
di MONTE BERICO



ISTITUTO
AMBASCIATORI
MARIANI ONLUS

Accademia di Scienze
della Serbia



ISTITUTO ELLENICO
DI STUDI BIZANTINI



ՀԱՅ ԱՇԽԱՏՅԻ
ՈՒՄՆԱԿԱՆՈՒՄ
ՔՅՆՆ ԵՎ ՎԻՃԵՐՆ
ԳՐՈՒՄ ԿԵՐՈՒՄ
CENTRO STUDI E
DOCUMENTAZIONE
DELLA CULTURA
ARMENA



UNESCO Chair
Forum University
and Heritage



International
Council of Museums
Italia



PRERICO
International Scientific Committee
on Places of Religion and Ritual

SPONSOR



GPI
FOR WELFARE



SERENISSIMA
RISTORE

Comitato scientifico di coordinamento

Frederick Lauritzen

SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO, VENEZIA

Olimpia Niglio

SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO, VENEZIA –
PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA
MARIANUM

Mario Po'

DIRETTORE, POLO CULTURALE
E MUSEALE DELLA SCUOLA
GRANDE DI SAN MARCO,
VENEZIA

Queste Giornate di Studio, motivate da situazioni presenti a Venezia – in primis l'ex-convento Ss. Giovanni e Paolo, oggi Ospedale Civile – vengono offerte come un'occasione di riflessione, informazione e proposta sui beni storico-religiosi che da oltre mille anni contrassegnano la vita europea, nelle loro varie vicende spirituali e secolari. La missione di questi edifici, pensati per le persone religiose, si può ancora ritrovare in un uso diverso? Come si esprimono questi luoghi quando ritornano a conoscere la loro prima funzione?

Quali sono gli orientamenti formali e sostanziali di una loro buona rigenerazione? Questi sono alcuni interrogativi che

accompagnano gli incontri veneziani del 7 e 8 giugno 2018 e che si collegano a documenti internazionali come quelli del Forum *Living Religious Heritage* di Roma del 2003, la *Dichiarazione di Xi'an* del 2005, la *Dichiarazione di Quebec* del 2008, la *Dichiarazione di Kiev* del 2010 e ancora le ricerche in corso elaborate da comitati scientifici internazionali (UNESCO, ICOMOS, IUCN, ICCROM, PRERICO).

Le riflessioni che su questo argomento nascono da queste Giornate di Venezia sono quindi di particolare significato, per il ruolo storico di ponte tra Oriente ed Occidente europeo della città lagunare.

Eventi culturali correlati

► **Giovedì 7 giugno 2018**
Inaugurazione della mostra di Alexander Kornoukhov e Evgeny Maximov, a cura della Accademia Russa delle Arti, presso la Scuola Grande di San Marco.

Visita guidata alla Basilica Ss. Giovanni e Paolo.

► **Venerdì 8 giugno 2018**
Concerto Scuola di Musica Antica del Conservatorio Benedetto Marcello di Venezia, ispirato dal dipinto del Padovanino "Le Nozze di Cana".

► **Sabato 9 giugno 2018**
Visita Isola San Lazzaro degli Armeni con il Monastero dei padri armeni mekhitaristi.

1. SEZIONE STORICO-RELIGIOSA

LECTIO MAGISTRALIS

Grado Giovanni Merlo
SCUOLA NORMALE SUPERIORE
DI PISA

coordina

p. Michele Scarso O.P.
PRIORE DEL CONVENTO DI
SS. GIOVANNI E PAOLO, VENEZIA

Frederick Lauritzen
SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO,
VENEZIA

Vita De Waal
PRERICO ICOMOS INTERNATIONAL
SCIENTIFIC COMMITTEE ON
PLACES OF RELIGION & RITUAL,
GINEVRA

Srdjan Pirivatrić
ACCADEMIA DI SCIENZE DELLA
SERBIA

Paolo Gheda
UNIVERSITÀ DELLA VALLE D'AOSTA,
AOSTA – FONDAZIONE BIANCA
PICCOLOMINI CLEMENTINI, SIENA

mons. Francesco Follo
OSSERVATORE PERMANENTE
DELLA SANTA SEDE PRESSO
L'UNESCO, PARIGI

Ugo Frasca
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
"FEDERICO II", NAPOLI

p. Andrea Dall'Asta S.J.
GALLERIA SAN FEDELE DI MILANO
E RACCOLTA LERCARO DI
BOLOGNA

2. SEZIONE STORICO-ARCHITETTONICA

LECTIO MAGISTRALIS

Andrea Longhi
POLITECNICO DI TORINO

coordina

Olimpia Niglio
SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO
VENEZIA

Gianmario Guidarelli
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DI PADOVA

Giorgio Nubar Gianighian
CENTRO STUDI E
DOCUMENTAZIONE DELLA
CULTURA ARMENA, VENEZIA

Esteban
Fernández-Cobián
UNIVERSITÀ DI CORUÑA, SPAGNA

p. Michele Badino
MONASTERO DI BOSE

don Gianmatteo Caputo
PATRIARCATO DI VENEZIA
BENI CULTURALI ECCLESIASTICI

Alexander Kornoukhov
ARTISTA, ARCHITETTO DI LUOGHI DI
CULTO, RUSSIA

Gaianè Casnati
CENTRO STUDI E
DOCUMENTAZIONE DELLA
CULTURA ARMENA, VENEZIA

3. SEZIONE STORICO-CULTURALE

LECTIO MAGISTRALIS

mons. Claudio Giuliodori
ARCIVESCOVO – ASSISTENTE
ECCLESIASTICO GENERALE
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO
CUORE

coordina

Mario Po'
DIRETTORE POLO CULTURALE
E MUSEALE DELLA SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO, VENEZIA

Alexei Mikhailovich Lidov
UNIVERSITÀ STATALE DI MOSCA
– ACCADEMIA RUSSA DELLE ARTI

f. Emanuele Cattarossi
O.S.M. ARCHIVIO SANTISSIMA
ANNUNZIATA – ISTITUTO STORICO,
FIRENZE

p. Adalberto Mainardi
MONASTERO DI BOSE

con
Samuele Roy Albano
ISTITUTO AMBASCIATORI MARIANI
ONLUS, FIRENZE

Emanuela Carpani
SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGIA
BELLE ARTI E PAESAGGIO PER
IL COMUNE DI VENEZIA E LAGUNA

Alessandro Porro
UNIVERSITÀ STATALE DI MILANO
con

p. Justinos Sinaites
MONASTERO DI SANTA CATERINA,
SINAI, EGITTO

Lorenzo Lorusso
FEDERATION OF EUROPEAN
NEUROSCIENCE SOCIETIES, BELGIO

Andrey Yurkevich
CAPO DIPARTIMENTO
ARCHITETTURA PATRIARCATO
ORTODOSSO DI MOSCA

4. SEZIONE RIGENERAZIONE

LECTIO MAGISTRALIS

Elpidophoros Lambriniadis
METROPOLITA DI BURSA, IGUMENO
DEL MONASTERO PATRIARCALE E
STAVROPIGIACO SANTA TRINITA
NELL'ISOLA DI CHALKIA

coordina

Mario Po'
DIRETTORE POLO CULTURALE
E MUSEALE DELLA SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO, VENEZIA

Giuseppe Dalla Torre
del Tempio di Sanguinetto
PRESIDENTE DEL TRIBUNALE
DELLO STATO DELLA CITTÀ DEL
VATICANO – RETTORE EMERITO
LUMSA, ROMA

arch. Giovanni Dalla Costa
DALLA COSTA ARCHITETTI,
VENEZIA

Andrej Albertovich Anisimov
PRESIDENTE ASSOCIAZIONE
COSTRUTTORI DI CHIESE, MOSCA

Anna Mitrano
MINISTERO DELL'INTERNO, ROMA
(DA CONFERMARE)

Ivone Cacciavillani
GIURISTA, PADOVA
(DA CONFERMARE)

Si accede alle Giornate di Studio previa prenotazione, con versamento di euro 40,00 (che non comprende il costo della visita all'Isola degli Armeni) tramite bonifico a La Storia sas (Iban: IT 54 Q 02008 02023 000040513392) oppure tramite carta di credito con Paypal direttamente dal nostro sito web.



Info: www.scuolagrandesanmarco.it | scuolagrandesanmarco@aulss3.veneto.it