

MR MOV 2

video art festival

C.AR.M.E, Brescia

Sabato 9 marzo 2019 dalle ore 19.00

Sabato **9 marzo 2019** dalle ore 19.00 a Brescia all'interno dello spazio **C.AR.M.E** – Centro Arti Multiculturali Etnosociali in via delle Battaglie 61, si terrà **MR MOV 2** - video art festival.

Giunto alla sua seconda edizione, il festival dedicato alla videoarte, nato nel 2017 nell'ambito del biennio specialistico di **Comunicazione e didattica dell'arte** presso l'**Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia**, presenterà tredici opere realizzate negli ultimi tre anni, selezionate tra le 158 che hanno partecipato al bando e provenienti da tutto il mondo.

Considerando che la media di età degli artisti selezionati è di 35 anni, si tratta di una nuova edizione, così come la prima, giovane e attenta alle tendenze artistiche del panorama contemporaneo di videoarte.

Nella serata del 9 marzo le proiezioni saranno presentate all'interno di un percorso tematico, dal momento che i tredici video rispecchiano, nelle loro diverse sfaccettature, e secondo le differenti sensibilità degli artisti, alcune riflessioni sulla natura, mondo esteriore e manifesto, e sulla corporeità, scrigno di un mondo interiore da scoprire.

Per questa edizione il team curatoriale, supervisionato dall'artista visivo e docente del corso di Progettazione Multimediale Alessandro Mancassola, si è rinnovato contando al suo interno dieci giovani curatori: Anna Albertelli, Nicole Bolpagni, Delia Bongiovanni, Linda Carluccio, Giuditta Colombi, Serena Filippini, Pietro Modonesi, Rita Puliafito, Marta Scherini e Alice Vangelisti.

#mrmov #jointhemov

CON IL SOSTEGNO DI



www.mr-mov.com
mrmov.festival@gmail.com

UNA PRODUZIONE

SANTAGIULIA
HDEMIA
DI BELLE ARTI

MR MOV 2

video art festival

Opere video selezionate

INNER GARDEN

Ivan Arkhipov (Russia, 1987)
A Walk
4min 39sec

Neno Belchev (Bulgaria, 1971)
The Dog Trace
11min 12sec

Christian Noelle Charles (USA, 1993)
Extra
12min 59sec

John Kelley (USA, 1981)
Drum Solo
4min 53sec

Ginger Liu (USA, 1968)
Give me the key
11min 17sec

Martina Marina Misterioso (Italia, 1990)
I
2min 21sec

Dziugas Sukys (Lituania, 1995)
*Discombobulated troglodyte:
Bonehead – Smash – Bird*
3min 37sec

Muhammad Taymour (Egitto, 1985)
The Caller
9min 29sec

SURROUNDING LANDSCAPE

Piotr Piasta (Polonia, 1981)
May Devotions to the Blessed Virgin Mary
5min 30sec

Random Project 300 (Russia, 2017)
3 Stones
6min 07sec

Cecilia Galli (Italia, 1996)
Ritmo
1min 09sec

Sakurai Hiroya (Giappone, 1958)
The Stream VIII
6min 54sec

Eyal Segal (Israele, 1982)
One Thousand & Seven
14min 27sec

Per maggiori informazioni sugli artisti
www.mr-mov.com

CON IL SOSTEGNO DI



www.mr-mov.com
mrmov.festival@gmail.com

UNA PRODUZIONE

SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI

MR MOV 2

video art festival

Docente e supervisore

Alessandro Mancassola (Arzignano VI, 1979) vive e lavora a Saronno (VA).

Fa parte del duo artistico Barbara and Ale con Barbara Ceriani Basilico.

Tra gli altri hanno esposto al Centre Pompidou di Parigi, al Pac di Milano e per la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo di Torino.

È docente presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia, Brera di Milano e G. Carrara di Bergamo.

Team curatoriale

Anna Albertelli (Brescia, 1995) vive e lavora a Brescia. Ha collaborato con la Collezione d'Arte Contemporanea Paolo VI e con il Museo Santa Giulia di Brescia.

Ha svolto il Servizio Civile Nazionale presso il Comune di Monticelli Brusati (BS) organizzando mostre e laboratori didattici.

Nicole Bolpagni (Desenzano BS, 1992) vive e lavora a Brescia. Artista visiva, si laurea in Pittura presso l'Accademia di Belle Arti Giacomo Carrara di Bergamo.

Si interessa alle tendenze artistiche contemporanee, intraprendendo un percorso curatoriale.

Delia Bongiovanni (Ragusa, 1989) vive a Brescia. Si laurea in Comunicazione e Valorizzazione del Patrimonio Artistico Contemporaneo all'Accademia di Belle Arti di Catania e in seguito si iscrive al CFA Curatore Museale e di Eventi presso lo IED di Roma.

Ha collaborato al progetto di rigenerazione urbana dell'artista francese Stefan Shankland, in un quartiere periferico di Parigi.

Linda Carluccio (Brindisi, 1993) vive a Brescia. Ha studiato Arti Visive al DAMS di Bologna e ha collaborato con la Galleria Civica di Modena per allestimenti e attività di rassegna stampa.

Giuditta Colombi (Gavardo BS, 1993) vive e lavora a Brescia. Si laurea in Scienze e Tecnologia delle Arti e dello Spettacolo all'Università Cattolica di Brescia.

Ha collaborato con la Galleria Colossi Arte Contemporanea e con il MART di Rovereto.

CON IL SOSTEGNO DI



www.mr-mov.com
mrmov.festival@gmail.com

UNA PRODUZIONE

SANTAGIULIA
HDEMIA
DI BELLE ARTI

MR MOV 2

video art festival

Serena Filippini (Brescia, 1995) vive e lavora a Brescia. Si è laureata in Didattica dell'arte per i musei presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Ha collaborato con l'Archivio di Stato di Brescia. Lavora presso la Collezione Paolo VI - arte contemporanea di Concesio (BS), il Forte Strino e il Museo della Guerra di Vermiglio (TN).

Pietro Modonesi (Brescia, 1988) vive e lavora a Brescia. Illustratore, si laurea in Graphic Design e Multimedia alla LABA di Brescia. Da sempre interessato all'ambiente artistico, coltiva il sogno di diventare un fumettista professionista.

Rita Puliafito (Messina, 1980) vive e lavora a Brescia. Pedagogista, si laurea successivamente in Pittura all'Accademia di Belle Arti di Reggio Calabria, per poi specializzarsi in Arteterapia presso la S.I.P.E.A. di Roma. Si occupa di laboratori didattici e artistici e si interessa anche al mondo delle nuove tecnologie.

Marta Scherini (Sondrio, 1994) vive e lavora tra Sondrio e Brescia. Si laurea in Didattica dell'Arte per i Musei presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Ha curato la terza edizione della mostra Anime di Scarpatetti per l'Associazione ScarpatettiArte. Si occupa di organizzare mostre ed eventi culturali a livello territoriale. È stata una delle curatrici della prima edizione di Mr. Mov.

Alice Vangelisti (Lovere BG, 1994) vive e lavora tra Brescia e la Valle Camonica. Si laurea in Didattica dell'Arte per i Musei presso l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Ha collaborato con la Collezione d'Arte Contemporanea Paolo VI, il Musil di Rodengo Saiano e il Museo Santa Giulia di Brescia. Collabora al progetto Tackle Humor Magazine. È stata una delle curatrici della prima edizione di Mr. Mov. Attualmente è la curatrice del progetto falìa* Artists In Residence.

CON IL SOSTEGNO DI



www.mr-mov.com
mrmov.festival@gmail.com

UNA PRODUZIONE

SANTAGIULIA
HDEMIA
DI BELLE ARTI

MR MOV 2

video art festival

Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia

All'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia sono attivi oltre 260 insegnamenti che spaziano in tutti gli ambiti dell'arte e della progettazione. Il corpo docente, giovane e dinamico, è costituito da professionisti in grado di offrire agli studenti un patrimonio di esperienze e di saperi e di metterli direttamente in contatto con il concreto mondo del lavoro a livello nazionale e internazionale.

www.accademiasantagiulia.it
facebook.com/hdemiasantagiulia
twitter.com/SantaGiulia
youtube.com/user/AccademiaSgiulia
instagram.com/accademiasantagiulia

C.AR.M.E

C.AR.M.E nasce nel 2017 all'interno del Carmine, storico quartiere di Brescia, con sede nella Chiesa dei Santi Filippo e Giacomo, oggi sconsacrata e chiamata Sala: un'ampia sala espositiva, caratterizzata da quattro nicchie laterali, che termina in un palco e prosegue in una seconda sala, un tempo adibita a coro delle monache e oggi spazio espositivo per l'arte contemporanea.

www.carmebrescia.it
facebook.com/CARME
twitter.com/C.AR.M.E
[youtube.com/user/C.AR.M.E Brescia](https://youtube.com/user/C.AR.M.E%20Brescia)
Instagram.com/C.AR.M.E

CON IL SOSTEGNO DI



www.mr-mov.com
mrmov.festival@gmail.com

UNA PRODUZIONE

SANTAGIULIA
HDEMIA
DI BELLE ARTI