

**ITTÀ**

# Il Carmine è culla dell'arte contemporanea

## Le mostre

Nel bunker di via Odorici e allo spazio Carme opere di allievi dell'Hdemia S. Giulia

■ Arte contemporanea da giovani talenti in erba. È il denominatore comune delle mostre «Mr mov 2» e «McGuffin taste», realizzate dagli allievi dell'Hdemia Santa Giulia e visitabili la sera di dopodomani, sabato, nello spazio Carme e nel bunker di via Odorici.

I due progetti, entrambi coordinati dal docente dell'Hdemia Santa Giulia Alessandro Mancassola, hanno il duplice scopo di contribuire a rendere il Carmine polo dell'arte contemporanea e di dare a giovani artisti la possibilità di sperimentarsi nella cura e nell'allestimento di mostre aperte alla cittadinanza. «Mr mov 2» è un festival dedicato alla video arte, nato nel 2017 nell'ambito del biennio specialistico di Comunicazione e didattica dell'arte e giunto oggi alla sua seconda edizione. Dopo la pri-



**Opere.** Uno dei lavori in mostra

ma esperienza in castello, all'interno di Musica Zoo, l'esposizione audiovisiva sarà allestita nell'ex chiesa dei Santi Filippo e Giacomo sabato dalle 19. Come hanno spiegato Serena Filippini e Alice Vangelisti, tra i dieci curatori, verranno presentate tredici opere realizzate da artisti internazionali e selezionate tra 158 video candidati. Le proiezioni avverranno all'interno di un percorso tematico, con due filoni: «Inner garden», incentrato sul corpo umano, e «Surrounding landscape», sulla natura.

«McGuffin taste» è invece il frutto dei corsi di Elaborazione

digitale dell'immagine e Digital video, tenuti da Mancassola per il triennio di Pittura dell'Hdemia Santa Giulia. L'esposizione, costituita da opere fotografiche e video, nasce da una riflessione sull'influenza degli strumenti digitali sull'arte, indagando l'impatto che i media esercitano sulla produzione e sulla condivisione delle opere. «McGuffin - ha spiegato Cecilia Galli, tra i curatori - è un termine usato nel cinema per identificare l'elemento che crea dinamicità in una storia. Non è importante che cosa sia il McGuffin, ma la reazione che esso provoca nei personaggi. Allo stesso modo, questa mostra è stato per noi studenti un pretesto per lavorare insieme e metterci alla prova». «McGuffin taste» sarà visitabile dalle 18.30 nel bunker di via Odorici e, come per «Mr mov 2», l'ingresso è gratuito.

Entrambe le iniziative sono sostenute dal Comune e da Carme. «L'obiettivo di rendere il Carmine culla dell'arte contemporanea è portato avanti con successo anche grazie alla creazione di poli attrattivi quali l'associazione Carme, con la sua sede in via delle Battaglie, il cinema Nuovo Eden e il rifugio Vittorio Arrigoni - ha detto Domenico Cortese del Comune -. Si crea così un ring culturale che valorizza un quartiere in costante evoluzione». Soddisfatta anche Valeria Magnoli, segretaria dell'associazione Carme: «Portare opere dei giovani in uno spazio frequentato da giovani è senza dubbio un'operazione vincente». //

**CHIARA DAFFINI**