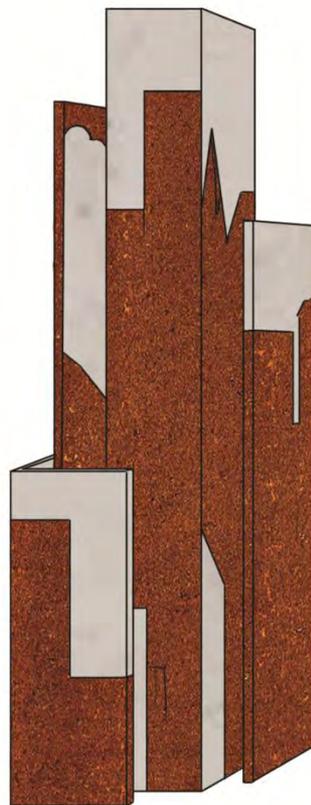


Monumento alla Questura di Brescia 110° ANNIVERSARIO



ANDREA PREVITALI
2021

MONUMENTO ALLA POLIZIA , BRESCIA

CONCEPT

Il monumento è stato progettato in onore dell'anniversario del 110° anno della nascita della Questura di Brescia. Il pilastro centrale spicca con elementi esterni che crescono intorno ad esso richiamando la vicenda di Domenico Prosperi: dalla purezza di un gesto ne consegue la nascita di altri atti e di personalità che si stringono attorno alla sua storia. Tutto ciò è espresso per mezzo di geometrie semplici e più moduli che presentano rotture sulle pareti in acciaio corten da cui si liberano superfici marmoree esplicitando un senso di rinascita. Questo senso di ripresa e spinta coinvolge l'albero dell'aiuola di destra creando un'armonia compositiva ed una connessione concettuale con l'opera. Infatti il dialogo tra marmo e corten richiama la corteccia della pianta ed i frutti dell'ulivo. Entrambi i bordi delle aiuole saranno ricoperti da lastre di corten al fine di ottenere un insieme più coerente ed armonico.

LUOGO DELL'INTERVENTO

Come luogo di intervento è stata scelta la porzione di area rialzata presente a sinistra dell'ingresso alla Questura, per far sì che il fruitore ne sia coinvolto al passaggio.

MATERIALI

L'opera è realizzata con lastre assemblate di marmo bianco di Carrara su cui sono saldate lamine di acciaio corten, materiale con una elevata durezza e un'ottima resistenza meccanica che nel tempo muta di tonalità grazie agli agenti atmosferici. I volumi sono 4, tra cui emerge quello centrale internamente vuoto, alto 300 cm e con una base quadrata di 35 x 35 cm. Il monumento copre un area di 85 x 85 cm.

BASAMENTO

Il monumento è collocato di fronte alla Questura sull'aiuola di sinistra che misura 330 x 45 x 550 cm. Gli elementi sono ancorati con dei perni a delle fondamenta in cemento per far sì che non possano cedere, essere buttati a terra o sradicati. In superficie rimane l'erba. È prevista una messa a terra per eventuali scariche atmosferiche, effettuata nella fase di realizzazione dell'impianto elettrico.

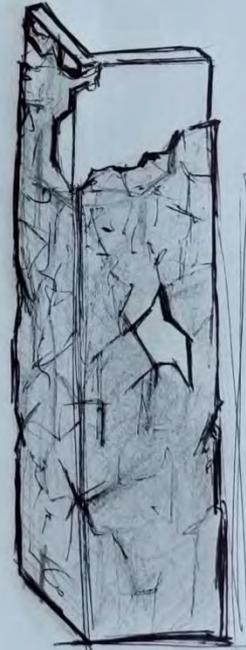
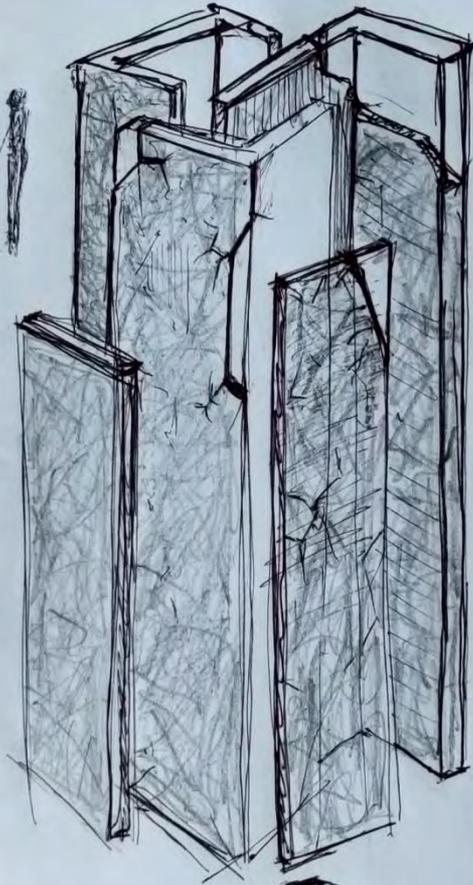
ILLUMINAZIONE

È prevista un'illuminazione di faretti ad incasso posti a terra che sono alimentati a corrente a 24W, per far sì che la composizione sia illuminata dal basso verso l'alto e sia visibile anche la sera. L'illuminazione viene ripresa a destra illuminando l'ulivo e creando un'armonia compositiva ed una connessione concettuale. La luce deve essere calda e disposta in maniera tale da far emergere ed esaltare i volumi degli elementi.

MANUTENZIONE

Manutenzione ordinaria:

- Cura del manto erboso e della vegetazione.



DAVIDE VANDELSTROS



COPPO
RAMI 18'000
anni
MOLISA
LI MANEIA + BRACCANI
BUCHI RIUSCIRANO
PANNI BORDO e' NERATO



QUESTURA




QUESTURA

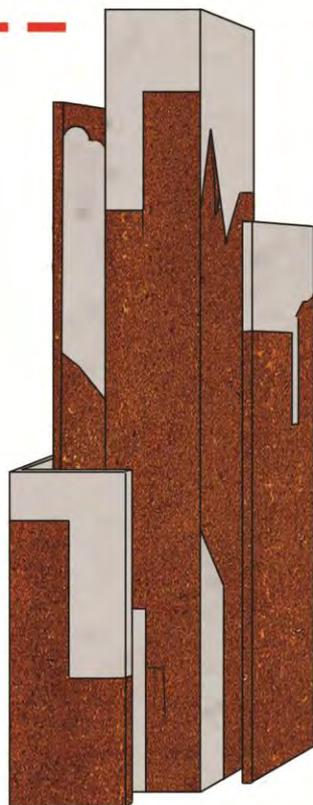


**b colonna quadrata:
35x35 cm**

h scult: 300 cm

p scult: 85 cm

b scult: 85 cm



MATERIALI

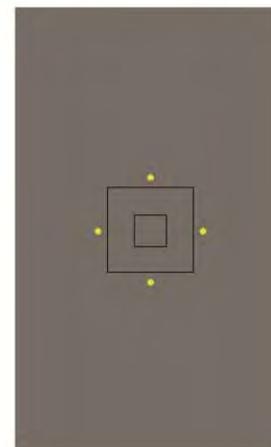
Marmo bianco Carrara

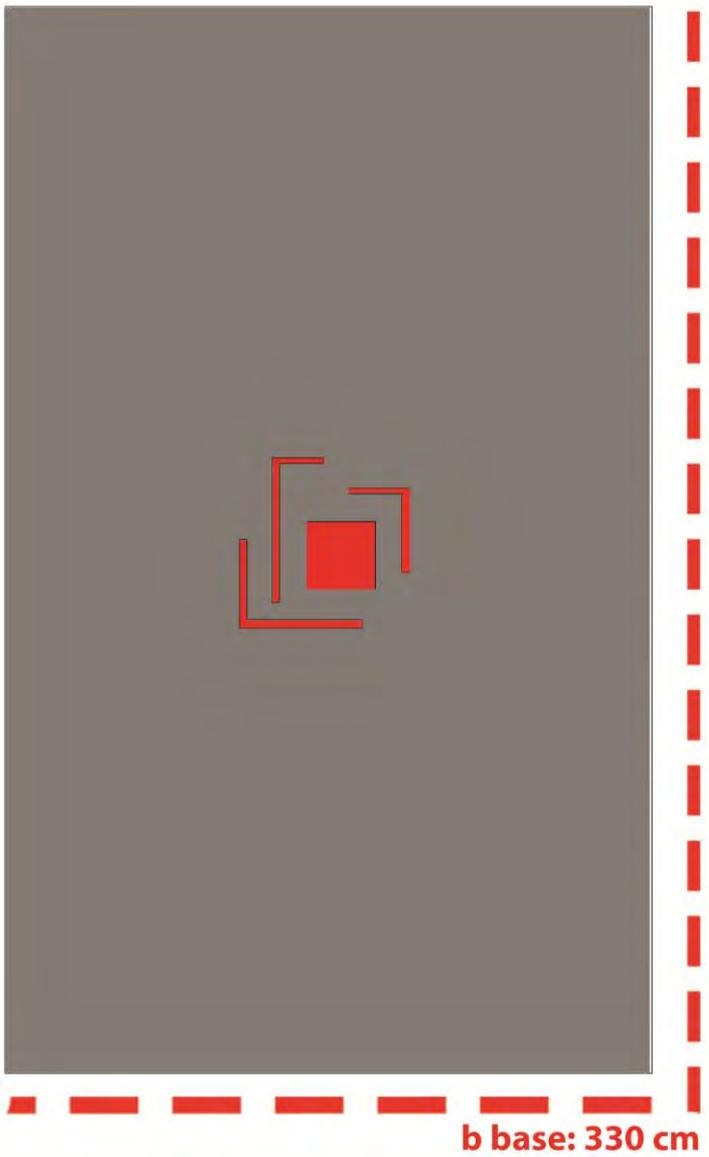


Acciaio Corten



4 LUCI AD INCASSO





p base: 550 cm

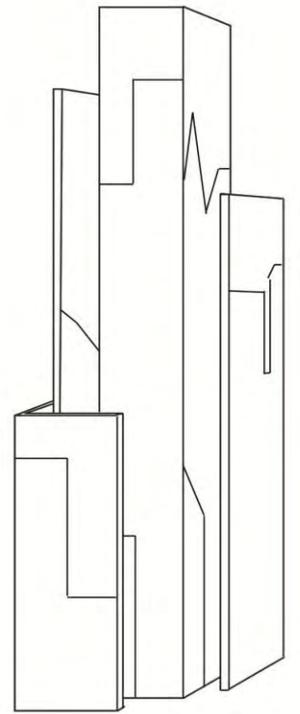
Particolari:



spess.: 0,3 cm



spess.: 8 cm



PREVITALI
ART

Contatti

Mob: +393452415949

E-mail: andreaprev97@gmail.com

Instagram: [previtali__andrea](https://www.instagram.com/previtali__andrea)