



Spogliando la musica pop affiora un fondo barocco

Ascolto guidato
Domani in auditorium un progetto che vuole trovare nuove strade per dialogare con i giovani

Settimane barocche tra Bergamo e Brescia, nell'intento di trovare nuove strade per dialogare con i giovani e far conoscere loro la musica antica: l'innovativo progetto educational «Do you like pop-rock? You love Barock!» è stato ideato per

far scoprire l'incredibile analogia tra i diversi linguaggi musicali, annullando la distanza temporale che apparentemente li separa. Il progetto arriva a Bergamo domani alle 9.30 e alle 11 all'auditorium di piazza Libertà. Propone uno spettacolo musicale ideato per studenti delle scuole secondarie e università, con musica live e proiezioni video realizzate dagli studenti dell'HDemia di Belle Arti Santagiulia di Brescia, con la supervisione di Vinz Beschi. Si

ascolteranno, in uno spettacolo guidato, brani musicali spogliati poco alla volta dei loro elementi per arrivare alla genesi della musica e poi rivestirli nuovamente con gli «abiti» che li arricchiscono e abbelliscono: temi, ritmi, parole, improvvisazione.

Saranno eseguite musiche di Maroon 5, Sweet Box, Mannequin, Johann Pachebel, Marco Uccellini, Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi. I musicisti coinvolti sono Paolo Manzolini (chitarra elettrica), Nicola Mazzucconi (basso elettrico), Luca Bongiovanni (percussioni), la regia video è di Piera Ravasio, la conduzione dello spettacolo è affidata a Christian Serazzi.