

L'UOMO DELLA SINDONE



L'Uomo Sindonico prende vita a Brescia

Pubblicato da MICHELE TREVISANELLO il 8 FEBBRAIO 2022

Dal 13 febbraio e fino al 3 aprile 2022, il progetto *Corpus Christi* sarà ospitato nella chiesa del Carmine a Brescia.

L'esposizione – in mostra già lo scorso novembre-dicembre 2021 a Bergamo alta (chiesa di Sant'Andrea) – delle tele degli studenti dell'[Accademia di Belle Arti SantaGiulia](#) di Brescia che raffigurano le ferite del Corpo sindonico, in dialogo con l'opera scultorea che l'artista Sergio Rodella ha tratto dalla sindone in due anni di ricerca, è arricchita a Brescia da un video che mostra il lavoro di modellazione virtuale 3D svolto come nuovo ed ulteriore step del progetto *Corpus Christi*, coordinato dal prof. Adriano Rossoni, nonché come parte del progetto di prova finale triennale, da Lorenzo Tentori, studente della Scuola di Scultura dell'Accademia SantaGiulia.

Il lavoro di Tentori è stato svolto – con la collaborazione del prof. Fabio Groppi – direttamente sulla scansione 3D della scultura, realizzata e gentilmente fornita da *Progetto Arte Poli*, laboratorio di restauro di Verona. Lo studente ha utilizzato un software digitale per la

[Apri il link](#)

LUOMO SINDONICO PRENDE VITA A BRESCIA L'UOMO DELLA SINDONE

modellazione e la pittura 3D con l'obiettivo di riportare, sulla scansione stessa, i risultati delle ricerche già realizzate in ambito pittorico ed evidenziate nelle tele presenti in mostra, che riguardano la rappresentazione delle lesioni individuate sulla Sindone e che hanno costituito il cuore dei precedenti momenti del progetto Corpus Christi. Il video è stato realizzato in collaborazione con Stefano Erinaldi di *Chimera*, studio di produzione e post-produzione cinematografica e televisiva.

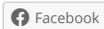


Vi invitiamo a partecipare alla mostra per avere la possibilità di osservare l'opera dell'artista Rodella da un differente punto di vista, attraverso gli occhi degli studenti e attraverso la ricostruzione del corpo renderizzato partendo dalla scansione dell'opera realizzata per la riproduzione presso i nostri laboratori artistici.

Vi ricordiamo che la riproduzione dell'uomo sindonico è un'esclusiva Progetto Arte Poli. L'atelier artistico è a disposizione per qualsiasi informazione sull'opera.

FONTE: <https://www.accademiasantagiulia.it/notizie-eventi/il-progetto-corpus-christi-in-mostra-a-brescia-febbraio-aprile-2022>

CONDIVIDI:



Di' per primo che ti piace.

