



“Dire io”

Bando di concorso per selezione opere a tema

L'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia e la Fondazione Filosofi lungo l'Oglio, rinnovano la fortunata e proficua collaborazione, nata in occasione della XVI edizione del Festival nel 2021, rilanciando l'opportunità di unire l'amore per la filosofia e la creatività artistica, attraverso il bando di concorso per la selezione di opere artistiche legate alla parola chiave dell'edizione del Festival Filosofi lungo l'Oglio 2022, “Dire io”.

Il Festival si terrà dal 10 giugno al 31 luglio 2022 coinvolgendo 23 comuni della provincia di Brescia, Bergamo e Cremona.

CHI PUÒ PARTECIPARE

Possono partecipare studenti frequentanti tutti i percorsi accademici presso l'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia nell'anno accademico 2021/2022, nonché studenti diplomati negli anni accademici 2019/2020 e 2020/2021 e docenti.

TEMA

Verranno selezionate opere ispirate al tema attorno al quale ruoterà la XVII edizione del Festival Filosofi lungo l'Oglio: “Dire io”. Il tema è stato scelto, usando le parole della professoressa Nodari, anima del Festival, riconoscendo «l'urgenza di sondare tutte le implicazioni contenute nell'espressione "dire io", oggi nel tempo pandemico, oggi dinanzi a un io sempre più tracotante, in un mondo in cui le disuguaglianze sono in costante incremento, i legami sono messi in scacco da una società liquida che riduce persino gli affetti a un fast-food quotidiano. E questo mentre il virtuale avanza senza posa, l'indifferenza diventa imbarazzante e i punti di riferimento sembrano schiacciati sotto l'imperialismo di un presente continuo che rende irraggiungibile, forse utopico l'avvenire». Particolare interesse sarà riservato alle opere che meglio sapranno esprimere il passaggio da una prima e positiva concezione individualista, che ha portato una straordinaria spinta nella direzione dell'autonomia, dell'eguaglianza, della democrazia e dei diritti, all'attuale estremizzazione dell'individualismo, che ha condotto ad un essere umano contemporaneo autocentrato, che pensa solo a se stesso e rifiuta ogni orizzonte comunitario.

VINCITORE

Tra le opere presentate verranno selezionate dalla giuria 5opere finaliste che verranno allestite (e disallestite) dagli artisti in tre appuntamenti:

20/7 Castegnato

25/7 Trezano

31/7 Lograto

I finalisti verranno avvisati via mail entro l'inizio di luglio.

È previsto un vincitore assoluto (decretato dal giudizio insindacabile della giuria) al quale verrà assegnato un premio di € 1.000, messo a disposizione ed erogato direttamente dalla Fondazione Filosofi lungo l'Oglio.

È inoltre previsto un premio che viene assegnato all'opera selezionata dal pubblico presente agli incontri previsti a Castegnato, Trezano e Lograto e comunque scelta tra le cinque opere finaliste.

La proclamazione del vincitore assoluto e dell'opera scelta dal pubblico avverrà in occasione dell'incontro di chiusura del Festival, il giorno 31 Luglio a Lograto.

CONDIZIONE DI PARTECIPAZIONE

Le opere devono essere autoportanti: se sculture andranno esposte direttamente a terra o su basamenti, se opere bidimensionali andranno esposte su cavalletto. Il trasporto, l'allestimento e il disallestimento dell'opera nei tre luoghi di esposizione sono da considerarsi a carico dell'artista selezionato.



È previsto, e s'intende accettato partecipando al bando, che l'opera del vincitore assoluto resti come dono alla Fondazione Filosofi lungo l'Oglio, che la esporrà presso la propria sede.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E TEMPI DI CONSEGNA

Gli artisti devono candidarsi a partire da giovedì 28 aprile ed entro e non oltre il 10 giugno alle ore 12, inviando una mail con oggetto: Candidatura Premio Dire Io a: segreteria@filosofilungologlio.it e in cc a segreteria.organizzativa@accademiasantagiulia.it.

Il candidato dovrà inviare in allegato alla candidatura, da tre a cinque immagini in alta risoluzione dell'opera ed una scheda tecnica completa di didascalia (titolo-anno-tecnica-dimensioni HxLxP), poetica dell'opera presentata e specifica dei materiali con i quali è stata realizzata.

SELEZIONE DELLE OPERE

Le opere verranno selezionate da una giuria costituita da membri nominati dalle due realtà in collaborazione:

- Francesca Nodari (Direttrice Festival Filosofi lungo l'Oglio)
- Lia Guerrini (Responsabile segreteria organizzativa Fondazione Filosofi lungo l'Oglio)
- Marco Ermentini (Vicepresidente Fondazione Filosofi lungo l'Oglio, fondatore della Shy Architecture Association)
- Cristina Casaschi (Direttrice Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia)
- Paolo Sacchini (Coordinatore di dipartimento Scuola Comunicazione e didattica dell'arte e Coordinatore Scuola Pittura e Scultura Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia)

Una selezione di immagini di ciascuna delle opere finaliste sarà pubblicata sul sito della Fondazione www.filosofilungologlio.it e sul sito e social di Accademia SantaGiulia www.accademiasantagiulia.it

Brescia, 28 Aprile 2022