



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI BRESCIA



Collegio Universitario  
Luigi Lucchini



Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura,  
Territorio, Ambiente e di Matematica

## Un Suono In Estinzione: un progetto STEAM

Simposio di presentazione del progetto artistico-scientifico USIE

Seconda edizione in memoria di Gianni Pavan

Auditorium Collegio Universitario Luigi Lucchini, Via Valotti 3C/D - Brescia

27 novembre 2023 Ore 10:00



La spedizione del progetto USIE sul Ghiacciaio dell'Adamello, luglio 2023.

La seconda edizione della giornata di studio sul progetto "USIE - Un Suono In Estinzione" vuole portare all'attenzione degli addetti ai lavori, ma anche del pubblico, i primi risultati di valore scientifico di questa iniziativa, che è un esempio calzante di progetto STEAM, acronimo che sta ad indicare: **S**cience, **T**echnology, **E**ngineering, **A**rts, **M**athematics. Infatti, i suoni registrati dal *sound artist* 'camuno' Sergio Maggioni, *alias* Neunau, nei crepacci, negli inghiottitoi, presso la fronte e la cascata terminale del torrente glaciale restituiscono non solo una percezione emotiva e suggestiva del "respiro" del ghiacciaio, ma anche dati preziosi per la ricerca scientifica.

Nell'odierno Simposio, assieme all'emozionante ascolto di nuovi suoni inusuali e sorprendenti, si mostrerà il confronto tra le misure acustiche e i risultati della simulazione con un modello matematico del tasso di fusione del Ghiacciaio dell'Adamello nelle campagne sperimentali del 2021 e 2022. Il confronto permette di prevedere con maggiore affidabilità l'impatto della sua evoluzione sulla futura disponibilità della risorsa idrica, destinata prevalentemente agli usi irrigui e idroelettrici. Nell'anno di Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura verrà anche sottolineato il valore culturale dell'iniziativa volta a sensibilizzare i cittadini sull'urgenza delle misure di adattamento e mitigazione degli effetti del riscaldamento globale sull'ambiente naturale e sulla società.

Comitato Scientifico:



## PROGRAMMA

- 10:00 Indirizzi di saluto
- Roberto Ranzi*  
Università degli Studi di Brescia e Comitato Scientifico di Un Suono in Estinzione
- Carla Bisleri*  
Direttrice del Collegio Universitario Luigi Lucchini
- Giorgio Bertanza*  
Direttore del Dipartimento DICATAM
- Camilla Bianchi*  
Assessora alla Transizione ecologica, all'Ambiente e al Verde, Comune di Brescia
- Giovanni Rocchi*  
Responsabile O&M Hydro Italy-Northern Area, Enel Green Power Italia
- Renato Veronesi*  
Università di Brescia e Sezione di Brescia del CAI
- 10:30 *Sergio Maggioni, Sound artist*  
Preservare il suono dei ghiacciai alpini: [unsuonoinestinzione.eu](http://unsuonoinestinzione.eu)
- 10:50 *Massimo Tantardini, Accademia di Belle Arti SantaGiulia, Brescia*  
La pratica artistica come ricerca. Prassi esemplari fra performance, design, cultura visuale
- 11:10 *Alberto Carton, Comitato Glaciologico Italiano*  
Evoluzione del ghiacciaio dell'Adamello-Mandrone dalla Piccola Età Glaciale ad oggi
- 11:30 *Alessio Degani, Inxpect SpA*  
Elaborazione dei dati di potenza sonora delle campagne USIE 2021 e 2022
- 11:50 *Roberto Ranzi, Paolo Colosio e Giovanna Grossi, Università di Brescia*  
La fusione del ghiacciaio dell'Adamello: confronto tra misure sonore e modello matematico
- 12:10 *Christian Casarotto, MUSE, Museo delle Scienze, Trento*  
La voce del ghiacciaio, la nostra consapevolezza del suo ritiro
- 12:30 Discussione

Con il patrocinio di



Club Alpino Italiano  
Sezione di Brescia



E grazie al sostegno di:



Green Power