



## La nomina

# Paderni direttrice del museo Collezione Paolo VI

• Docente a Santa Giulia e storica dell'arte assume l'incarico ricoperto dal 2017 da Paolo Sacchini

Marisa Paderni è la nuova direttrice del museo Collezione Paolo VI. Storica dell'arte e docente all'[Accademia di Belle Arti di Brescia](#) Santa Giulia, Paderni raccoglie il testimone da Paolo Sacchini che ha guidato il museo dal 2017 e che da ottobre, ha assunto la carica di vicedirettore presso l'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia. L'incarico, affidato dal Consiglio di Amministrazione inizierà a partire dall'1 gennaio 2024

Trentenne da poco, Marisa Paderni ha già dimostrato la sua preparazione come Conservatore della Collezione dal 2020. La laurea magistrale in Arti Visive presso l'Università degli Studi di Bologna nel 2017 ha rappresentato l'inizio di un percorso che ha portato Marisa Paderni a conseguire nel 2020 il diploma alla Scuola di Specializzazione in Beni Storico-Artisti-



Passaggio del testimone Paolo Sacchini e Marisa Paderni

ci, con una tesi incentrata sulla storia del Premio Paolo VI per l'arte contemporanea.

Dal 2018, Marisa Paderni ha collaborato strettamente con il direttore, Paolo Sacchini, curando mostre significative e contribuendo alla crescita della Collezione Paolo VI come polo culturale dinamico; nel 2021 è stata anche co-curatrice del catalogo della Collezione Paolo VI intitolato «100 artisti. 100 opere», edito da Silvana Editoriale, per il quale si è altresì occupata del complesso coordinamento editoriale del volume. Il suo impegno si estende oltre la curatela delle mo-

stre comprendendo anche attività didattiche, conferenze nonché collaborazioni con istituzioni culturali del territorio e nazionali.

«La nomina di Marisa Paderni segna un nuovo capitolo per la Collezione Paolo VI con la certezza che la sua passione e professionalità continueranno a far crescere e brillare questa istituzione - fanno sapere dal museo - Dopo sette anni, Paolo Sacchini, ha concluso il suo incarico, lasciando un'eredità di iniziative che hanno contribuito ad arricchire la preziosa collezione d'arte creata da Papa Paolo VI.