

## «Nella mente del visibile» con le opere di Andrea Gimma

### La mostra

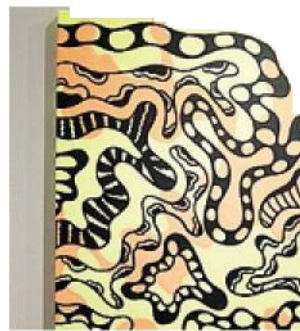
Quaranta dipinti e stampe ad alta definizione da oggi in esposizione al Fantoni Hub gestito dalla Scuola d'Arte

«Nella mente del visibile» è il titolo della personale di Andrea Gimma che sarà inaugurata, oggi alle 17, presso il Fantoni Hub, lo spazio gestito dalla Scuola d'Arte Fantoni, grazie alla disponibilità della Provincia di Bergamo.

Quaranta opere, tra dipinti e stampe ad alta definizione, racconteranno il percorso di questo giovane artista che, tra qualche mese, concluderà anche il percorso universitario presso l'Accademia di Santa Giulia a Brescia. «La mostra – spiega Gimma – vuole essere una riflessione sul significato dell'immagine e sul complesso

tema del guardare, argomenti che mi stanno a cuore e che mi hanno appassionato nello studio della fenomenologia del visibile».

Tele dipinte e stampe sono utili a raccontare il 2023 di Andrea Gimma: un anno denso, come fa capire l'artista. «Nella mente del visibile» racconta molto degli interessi e degli intenti di Gimma: «Il visibile – spiega – è quel fenomeno che si manifesta nel soggetto. È un processo che avviene negli occhi di tutti, ma che si accosta ad un processo mentale che avviene nel soggetto. Il soggetto cattura l'immagine e attiva una personale interpretazione sulla base di esperienze pregresse». Le opere si aprono, dunque, a molteplici letture, in un mix tra autore e spettatore, in un vero viaggio: «Tutti vedono gli elementi principali che ho



Una delle opere esposte

rappresentato, poi ciascuno ne individua alcuni del tutto particolari e, talvolta, si spinge ad interpretazioni che io stesso non avevo pensato ma che sono coerenti perché nate dall'opera stessa».

L'allestimento, semplice e aperto, favorisce il contatto con le opere e la libera fruizione. Nel fine settimana del 20 e 21 gennaio, nel pomeriggio,

l'artista realizzerà in presa diretta un'opera e sarà a disposizione per il confronto con il pubblico.

Sabato 27 gennaio, giorno di chiusura, la mostra sarà visitabile dalle 17 alle 18, poi, tra le 18 e le 20, Andrea Gimma e il docente Massimo Tantardini, coordinatore del Dipartimento di Arti Visive dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia e docente di Fenomenologia dell'immagine, discuteranno, presso il Fantoni Hub, proprio sui temi sollevati dalla mostra, sulla percezione dell'immagine e molto altro: «Vorrei stimolare – conclude Andrea Gimma – la curiosità dei ragazzi più giovani, spingerli ad approfondire lo studio per seguire meglio il loro percorso artistico». Oggi la mostra resterà aperta dalle 17 alle 20, domani dalle 16 alle 20, sabato 20 e domenica 21 gennaio dalle 16 alle 20. Finissage sabato 27 gennaio: dalle 17 alle 18 visita alla mostra; dalle 18 alle 20 l'incontro con Andrea Gimma e il professor Massimo Tantardini dell'Accademia di Santa Giulia di Brescia.