

IL GIORNO ALTA LOMBARDIA

Data: 14.01.2024 Pag.: 19
 Size: 165 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



[Al Nuovo Eden di Brescia fuorilegge, outsider e hippie](#)

Tre documentari made in Italy raccontano le "Rovine d'America"

Outsider, attivisti, hippie, fuorilegge, irregolari, persone senza fissa dimora: sono loro i protagonisti della rassegna itinerante di film documentari "Rovine d'America", in sala al Nuovo Eden di Brescia da mercoledì. Tre i film in programma: Stonebreakers di Valerio Ciriaci; West of Babylonia di Emanuele Mengotti; Last Stop Before Chocolate Mountain di Susanna Della Sala (nella foto).

Tre registi under 40 che hanno vissuto parte della propria vita negli Stati Uniti e che hanno deciso di raccontarne aspetti di

norma non sufficientemente esplorati. I film sono proposti in prima visione per la città, in versione originale con sottotitoli in italiano e sono accompagnati dalla presenza in sala dei registi in dialogo con Matteo Asti, docente dell'Università Cattolica di Brescia e dell'Accademia Belle Arti SantaGiulia.

A Brescia la rassegna è organizzata da Fondazione Brescia Musei, in collaborazione con ZaLab e Brixia Film Fest (un progetto di Line Culture). Come spiegano i registi, i tre film mostrano «un'America spezzata, alle pre-



se con la crisi di un mito che affascina milioni di persone in tutto il mondo, mentre contemporaneamente è in atto un conflitto culturale che coinvolge i suoi abitanti ed è oggetto di dibattito anche fuori dai suoi confini».

F.P.