

MONITORAGGIO MEDIA

Giovedì 18 Dicembre 2025



M E D I A M O N I T O R I N G

SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO

+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	17/12/2025	WEB	QUIBRESCIA.IT	"... MENTE. MOSTRA ED ESPERIENZA IMMERSIVA DI VINZ BESCHI" FINO AL 31 DICEMBRE A MO.CA BRESCIA	ACADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

“... Mente. Mostra ed esperienza immersiva di Vinz Beschi” fino al 31 dicembre a Mo.Ca Brescia

 [quibrescia.it/arte/2025/12/17/mente-mostra-ed-esperienza-immersiva-di-vinz-beschi-fino-al-31-dicembre-a-mo-ca-brescia/799632/](https://www.quibrescia.it/arte/2025/12/17/mente-mostra-ed-esperienza-immersiva-di-vinz-beschi-fino-al-31-dicembre-a-mo-ca-brescia/799632/)

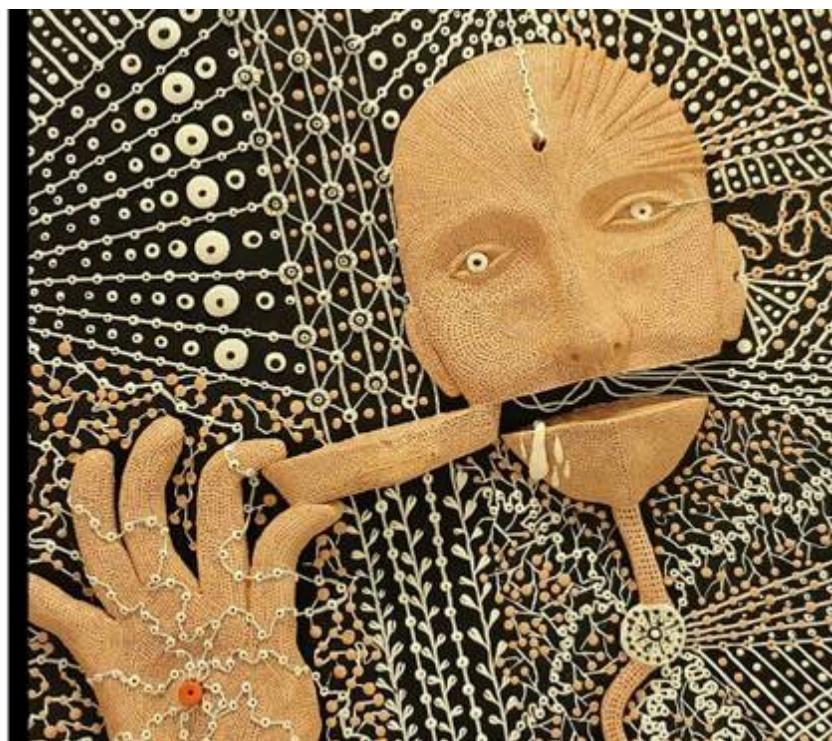
17 dicembre 2025

Arte

La mostra indaga il rapporto tra le nuove tecnologie e il movimento continuo della mente che nel gioco e nell'ironia trova la sua più affascinante rappresentazione.

di [Redazione](#) - 17 Dicembre 2025

Più informazioni su



Brescia. C'è un mondo a parte, lontano dalle luci del Natale e dalle ombre quotidiane, che prende forma nella materia attraversata dal gesto creativo della mente. **Fino al 31 dicembre**, a MO.CA, il Centro per le Nuove culture, in via Moretto 78 a Brescia, sarà possibile esplorare questo mondo in un percorso immersivo nato dall'ingegno di **Vinz Beschi**, l'autore della mostra “**... Mente. Mostra ed esperienza immersiva di Vinz Beschi**”.

Prodotta da Avisco Ets, fondata da Beschi nel 1986, e in collaborazione con l'**Accademia di Belle Arti Santa Giulia** e PlnAC – Pinacoteca Internazionale dell'Età Evolutiva Aldo Cibaldi -, la mostra indaga il **rapporto tra le nuove tecnologie e il movimento continuo della**

mente che nel gioco e nell'ironia trova la sua più affascinante rappresentazione. Il percorso espositivo si compone di **installazioni, videoquadri, opere in pongo e ambienti interattivi** in cui la ricerca di Beschi avanza tra vari temi quali la relazione tra materia e dimensione digitale, l'ipercomunicazione, i processi cognitivi ed emotivi, lo spazio interiore e la sua vulnerabilità. La mostra si chiude con la sezione «Pennelli Elettronici», che ripercorre **quarant'anni di attività dell'artista e regista bresciano** in ambito artistico, socio-educativo e sanitario, ricordando il progetto «Cartoni Animati in Corsia», attivo dal 2012 nell'Ospedale dei Bambini di Brescia e dal 2023 nell'Ospedale Papa Giovanni XIII di Bergamo. Ingresso libero.

Più informazioni su

Commenti

[Accedi](#) o [registrai](#) per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di QuiBrescia, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

Altre notizie di Brescia



Musica classica

[**Vox Luminis Ensemble, lunedì il Concerto di Natale del Teatro Grande di Brescia**](#)



Viabilità

[Cominelli \(Pd\): Regione stanzi le risorse necessarie a garantire la gratuità della Corda molle](#)



Innovazione

[Giovani imprenditori: oltre 600 al Teatro Grande di Brescia per Innovation Makes Wonders](#)



Cronaca

[Premio Bulloni 2025, tutti i riconoscimenti \(e le motivazioni\)](#)

Dalla Home



[Caso Bozzoli, Oscar Maggi assolto “per non avere commesso il fatto”](#)



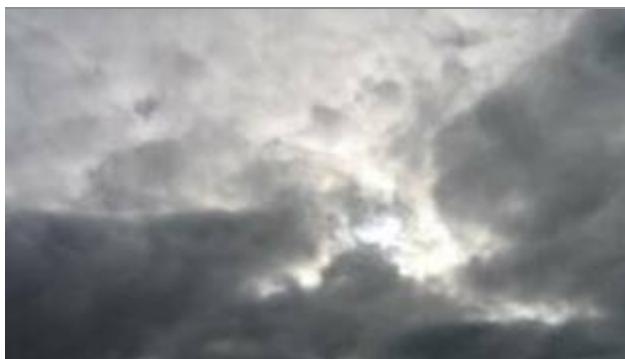
In Lombardia in aumento i casi di virus influenzale: attivati gli hotspot infettivologi



Brescia, stanziati 700mila euro per il recupero di nove alloggi sfitti



Assicurazioni fantasma e patenti false: la Polizia locale di Paratico smaschera una truffa online



Brescia, settimana divisa a metà: nuvole e pioggerella, poi migliora previsioni

[Commenta](#)



[«Solidarietà agli studenti che non meritavano di essere insultati»](#)



[anticipato del Pd»](#)



[«Riforma incompiuta: perché le Province devono tornare al centro del](#)



[tolleranza verso i neofascisti»](#)



[Caso docente di sostegno a processo, il CNDDU: "Priorità ai diritti dei](#)



[minori e alla serenità della scuola"](#)



[Il 25 Novembre: un grido e un impegno quotidiano contro la violenza di](#)

[genere](#)



[Senza consenso è stupro: il primo sì all'unanimità. "Rivoluzione](#)

[culturale"](#)

[«Elly Schlein dovrebbe rilanciare il progetto del nuovo Pd»](#)



[«Solidarietà al questore di Brescia e alle forze dell'ordine»](#)

**IO STO CON
LORO ❤**



[Una vita libera, a contatto con la natura o una scelta estrema, del tutto](#)

[inadatta ai bambini?](#)

[Invia una lettera](#)