

MONITORAGGIO MEDIA

Sabato 6 Dicembre 2025



M E D I A M O N I T O R I N G

SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO

+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	06/12/2025	21	IL GIORNALE DI BRESCIA	"ART FOR KIDS", I PITOTI INVADONO IL CENTRO ELNÒS	ACADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

Data: 06.12.2025 Pag.: 21
 Size: 197 cm² AVE: € 3152.00
 Tiratura: 33727
 Diffusione: 27342
 Lettori: 415000



«Art for kids», i pitoti invadono il centro Elnòs

RONCADELLE

Immersersi nell'arte e farlo con immaginazione e tecnologia. È «Art for kids», iniziativa inserita in «Arte al centro», il progetto culturale e multimediale pensato dall'agenzia di comunicazione Ellisè per creare un collegamento fra cultura e commercio.

In questo caso il laboratorio multimediale è pensato per i più piccoli con il supporto di Valle dei segni, Fondazione PiñAC e Musil, e ha trovato casa al centro commerciale Elnòs di Roncadelle. Filmati, giochi da tavolo e l'immersione nel mondo preistorico dei pitoti attraverso il visore Oculus. «L'arte per noi è molto importante -

ha detto Giovanni Umberto Marzini, Meeting Place Manager Elnòs -, ci aiuta a capire le nostre radici, è la base per creare una società civile e corretta, e ai bambini regale del tempo di calma e riflessione».

Un'iniziativa pensata per avvicinare i più piccoli ai linguaggi dell'arte contemporanea e alle nuove forme di creatività digitale: «Abbiamo accolto con piacere l'iniziativa - ha detto Priscilla Ziliani, assessore alla Cultura della Comunità montana di Valcamonica -. Poder presentare l'arte delle incisioni rupestri, per far sì che siano accessibili e fruibili anche per bambini della città. Che potranno essere così stimolati a venirci a trovare». Il villaggio, che accoglierà i bambini fino al 15 febbraio sarà visitabile tut-



Arte al centro. Ieri la presentazione ufficiale del progetto

Il villaggio che accoglie i bambini è aperto tutti i pomeriggi fino al 15 febbraio

ti i pomeriggi dalle 14 alle 19 e sarà gestito da 6 studenti e studentesse dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia: «Siamo stati coinvolti in questa bellissima progettualità, qui i bambini sono protagonisti assoluti come succede sem-

pre da noi - ha detto Roberto Vornoli, presidente PInAC -. Siamo onorati e felici di essere stati coinvolti. Rappresentiamo e seguiamo i bambini in tutto ciò che riguarda la loro espressione artistica». Il progetto ha il supporto di Cassa Padana: «Crediamo che investire nelle nuove generazioni - ha detto Miriam Toniolo - e nella cultura sia la chiave per un mondo migliore».

FRANCESCA MARMAGLIO