

MONITORAGGIO MEDIA

Mercoledì 5 Febbraio 2025



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	05/02/2025	19	BRESCIAOGGI	LO SCONTRO TRA REALE E VIRTUALE NELLE OPERE DI INSIDE MY LAPTOP	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1
2	04/02/2025	WEB	LAVOCEDELPOPOLO.IT	INSIDE MY LAPTOP IN MOSTRA	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	2

Data: 05.02.2025 Pag.: 19
 Size: 202 cm2 AVE: € 1212.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



La mostra

Lo scontro tra reale e virtuale nelle opere di Inside My Laptop

• Un progetto dell'Hdemia SantaGiulia con il coinvolgimento degli studenti al primo anno di nuove tecnologie dell'arte

È tornata ieri nella sede di via Tommaseo la mostra Inside My Laptop, esposizione dei progetti realizzati dagli studenti del primo anno di nuove tecnologie dell'arte dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia.

L'esposizione

Le opere esposte in questa dodicesima edizione esprimono una commistione continua di forme e linguaggi nuovi, che i ragazzi hanno imparato a sperimentare con la guida di Marco Cadioli,

docente e artista, ed Edoardo Massenza Milani, tutor d'aula.

Inside My Laptop rappresenta un'occasione di riflessione per tutti i visitatori: le proposte presentate, realizzate in molti casi con l'ausilio dell'Intelligenza artificiale, spaziano dalla digital art alle installazioni e rappresentano la ricerca personale di ogni studente che, attraverso queste forme espressive, mette a confronto l'incessante evoluzione tecnologica e

la realtà di cui è protagonista ogni giorno attraverso i social media e i videogame. Rompere gli schemi, non farsi dominare dalla tecnologia, portare la macchina all'errore: questi sono alcuni dei

concetti su cui i corsisti hanno lavorato per creare elaborati artistici e cogliere l'essenza stessa dello scontro tra virtuale e reale. «L'IA è già parte integrante della didattica ed è compito delle discipline accademiche abbracciare questa evoluzione e spingere gli studenti a continuare a stare nel presente insieme a questa innovazione», ha affermato Cadioli.

Tante le suggestioni, come il viaggio simulato nei cinema indiani, i vecchi macchinari da officina raccolti in una mostra vintage o il Monopoli rivisitato in chiave virtuale. Messaggi artistici nuovi, talvolta difficili da comprendere, ma certamente provocatori. **Mi. Bo.**



La mostra La presentazione nella sede di via Tommaseo



di REDAZIONE 04 feb 2025 14:10

Inside My Laptop in mostra



Martedì 4 febbraio 2025 presso [l'Accademia di Belle Arti di Brescia](#) SantaGiulia si è tenuta la 12esima edizione di Inside My Laptop, la mostra dei progetti realizzati dagli studenti iscritti al primo anno del corso di Nuove Tecnologie dell'Arte nell'ambito del corso di Net Art. Marco Cadioli, docente e artista, e Edoardo Massenza Milani, tutor d'aula del corso, hanno accompagnato gli studenti nella sperimentazione di tecniche e linguaggi nuovi, in una commistione continua di forme e media differenti, cuore pulsante della cattedra che da qualche anno portano avanti a quattro mani.

Lo storico appuntamento con la mostra Inside My Laptop ha rappresentato anche un'occasione di riflessione per tutti i visitatori: le opere presentate, realizzate in molti casi con l'ausilio dell'Intelligenza Artificiale,

spaziano dalla digital art alle installazioni e rappresentano la ricerca personale di ogni studente che così facendo mette a confronto l'incessante evoluzione tecnologica e la realtà di cui è protagonista ogni giorno anche attraverso i social media e i videogame. Rompere gli schemi, non farsi dominare dalla tecnologia, portare la macchina all'errore: questi sono alcuni dei concetti su cui gli studenti hanno lavorato per creare elaborati artistici e cogliere l'essenza stessa dello scontro tra virtuale e reale, vero e falso.

La mostra Inside My Laptop 12 è stata un'esperienza interattiva e coinvolgente dove i giovani studenti, chiamati fin da subito a confrontarsi con le nuove tecnologie, si sono messi alla prova con creatività e senso critico. Così i piccoli cinema indiani sono divenuti protagonisti di un vero e proprio viaggio simulato grazie a Google Street View; l'IA ha dato vita a vecchi macchinari da officina raccolti in una mostra vintage; e il gioco del Monopoli, rivisitato in chiave virtuale, ha inserito nelle sue caselle riferimenti a luoghi esistenti. "L'uso dell'Intelligenza Artificiale in ambito creativo", ha affermato il professor Marco Cadioli, "è oggi la realtà. L'IA è parte integrante della didattica ed è compito delle discipline accademiche abbracciare questa evoluzione e spingere gli studenti a continuare a stare nel presente insieme all'Intelligenza Artificiale". Inside My Laptop 12 è stata un'opportunità stimolante per scoprire alcune applicazioni dell'IA e la visione delle nuove generazioni che, proprio sfruttandone le potenzialità, hanno dato vita a messaggi artistici nuovi, interessanti e provocatori.

InsideMyLaptop12

Accademiasantagiulia

CONDIVIDI SU



REDAZIONE

04 feb 2025 14:10

Ancora Nessun Commento

TI POTREBBERO INTERESSARE

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario



FISC Federazione
Italiana
Settimanali
Cattolici

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario







ACEC LA SALA DELLA COMUNITÀ **Brescia**
associazione cattolica esercenti cinema



SALE DELLA COMUNITÀ

Centro diocesano delle comunicazioni sociali Giulio Sanguineti
via A. Callegari, 6 - 25121 Brescia Tel +39 030 578541
Fondazione Opera Diocesana San Francesco di Sales fondazioneosanfrancescodisales.it
P.Iva 02601870989 - Cf 98104440171

VoceMedia
www.vocemedia.it
Via Callegari 6 25121 Brescia Tel: +39 030 5785461

Seguici su:



[View larger map](#)



Map data ©2025 Report a map error

LA VOCE DEL POPOLO iscr. al Tribunale di Brescia n. 184/1961 del 01 dicembre 1961. Direttore responsabile **Luciano Zanardini**

La Voce del Popolo percepisce i contributi pubblici all'editoria.

La Voce del Popolo, tramite la Fisc (Federazione Italiana Settimanali Cattolici), ha aderito allo IAP (Istituto dell'Autodisciplina Pubblicitaria) accettando il Codice di Autodisciplina della Comunicazione Commerciale.

Amministrazione Trasparente

 **AREA RISERVATA**

[Cookie Policy](#)

[Privacy Policy](#)