

MONITORAGGIO MEDIA

Sabato 28 Giugno 2025

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	28/06/2025	32	IL GIORNALE DI BRESCIA	UMANESIMO E TECNOLOGIA, RIVIVE IN TV IL CONVEGNO	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

Data: 28.06.2025

Size: 131 cm2

Tiratura: 33727

Diffusione: 27342

Lettori: 415000

Pag.: 32

AVE: € 2096.00



Umanesimo e tecnologia, rivive in tv il convegno

DA LUNEDÌ SU TELETUTTO

■ Umanesimo e tecnologia possono sembrare ambiti del sapere separati, quasi conflittuali. Eppure storicamente sono andati di pari passo e nel mondo attuale, con l'avvento pervasivo di innovazioni quali l'intelligenza artificiale, sono più che mai connessi.

«PoeticheArtificiali. Umanesimo Tecnologico, AI e altre forme di intelligenza», seconda edizione del convegno della rivista «IO01 Umanesimo Tecnologico» promosso dall'Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia in collaborazione con la casa editrice Studium, ha portato a Brescia questi temi, approfondendoli attraverso gli interventi di esperti.

Teletutto (canale 16 del digitale terrestre) riproporrà questi approfondimenti ogni lunedì, a partire dal 30 giugno, alle 20.30. Si potranno così riascoltare gli interventi di Massimo Tantardini, direttore della rivista e curatore scientifico del convegno, e del direttore dell'Accademia Angelo Vigo. Inoltre, le relazioni di Nicoletta Cusano, filosofa direttrice del master sull'Intelligenza artificiale dell'UniBs; Aaron Brancotti, sviluppatore Vr coder di giochi arcade; Manuel Catalano, ricercatore presso all'Istituto italiano di tecnologia in SoftRobotics for human cooperation and rehabilitation; Massimo Carboni del consorzio Garr;



Il curatore. Massimo Tantardini

Paolo Gallina, artista e docente di robotica all'università di Trieste; Davide Ferrario, regista e critico cinematografico; Alessio Mazzolotti, scrittore e sceneggiatore; ancora, Ester Fuoco, Marco Cadioli e Gian Luigi Bonanomi.