

GRADUATORIE DEFINITIVE
BANDO PROT. 10938/25 DEL 16/06/2025
“PROCEDURA SELETTIVA RELATIVA ALLA COPERTURA DI INSEGNAMENTI 2025/2026”
(scadenza 3 luglio 2025)

Si pubblicano di seguito le **GRADUATORIE DEFINITIVE** a conclusione della prima e della seconda fase della procedura di selezione relativa al suddetto bando:

Campo disciplinare: TECNICHE DELLA VETRATA – ABAV12	
1	10965/25

La cattedra di “Tecniche della vetrata” è assegnata al candidato prot. n. 10965/25. In caso di indisponibilità o rinuncia alla cattedra da parte dell’assegnatario, non essendo presenti in graduatoria altri candidati corrispondenti al profilo ricercato, la Direzione si riserverà di valutare la riapertura del bando o l’assegnazione a docenti già titolari di cattedra per l’A.A. 2025-26 presso l’Accademia SantaGiulia.

Campo disciplinare: STORIA DELL’ARTE MODERNA (nuovo piano di studi) – ABST47	
1 <i>ex-aequo</i>	10941/25
1 <i>ex-aequo</i>	10940/25
2	10945/25

Campo disciplinare: STORIA DELL’ARTE MODERNA (vecchio piano di studi) – ABST47	
1 <i>ex-aequo</i>	10941/25
1 <i>ex-aequo</i>	10940/25
2	10945/25

Le cattedre di “Storia dell’arte moderna (nuovo piano di studi)” e “Storia dell’arte moderna (vecchio piano di studi)” sono assegnate congiuntamente ai candidati prot. n. 10941/25 e 10940/25. In ragione della necessità di coprire due diverse cattedre, la Direzione valuterà la possibilità di attribuire una cattedra a ciascun candidato. In caso di indisponibilità o rinuncia alla/e cattedra/e da parte degli assegnatari, si procederà con l’attribuzione al medesimo candidato di entrambe le cattedre, o in alternativa con l’assegnazione – in ordine di graduatoria – ai candidati successivi corrispondenti al profilo ricercato.

Campo disciplinare: FENOMENOLOGIA DEGLI STILI – ABST51	
Non idoneo	10942/25
Non idoneo	10948/25

La cattedra di “Fenomenologia degli stili” non viene assegnata. La Direzione si riserva di valutare la riapertura del bando o l’assegnazione a docenti già titolari di cattedra per l’A.A. 2025-26 presso l’Accademia SantaGiulia.

Campo disciplinare: VALORIZZAZIONE E GESTIONE DEI SITI E DELLE AREE ARCHEOLOGICHE – ABVPA62	
1	10950/25
2	10960/25
3	10949/25

La cattedra di “Valorizzazione e gestione dei siti e delle aree archeologiche” è assegnata al candidato prot.n. 10950/25. In caso di indisponibilità o rinuncia alla cattedra da parte dell’assegnatario, si procederà con l’assegnazione – in ordine di graduatoria – ai candidati successivi corrispondenti al profilo ricercato.

Campo disciplinare: TECNOLOGIA DELL’EDUCAZIONE – ABST59	
1	10968/25
2	10943/25
Non idoneo	10942/25

La cattedra di “Tecnologia dell’educazione” è assegnata al candidato prot. n.10968/25. In caso di indisponibilità o rinuncia alla cattedra da parte dell’assegnatario, si procederà con l’assegnazione – in ordine di graduatoria – ai candidati successivi corrispondenti al profilo ricercato.

Campo disciplinare: CULTURA DEL PROGETTO – ABPR17	
1	10967/25
2	10966/25
3	10953/25

La cattedra di “Cultura del progetto” è assegnata al candidato prot. n. 10967/25. In caso di indisponibilità o rinuncia alla cattedra da parte dell’assegnatario, si procederà con l’assegnazione – in ordine di graduatoria – ai candidati successivi corrispondenti al profilo ricercato.

Campo disciplinare: MUSEOLOGIA DEL CONTEMPORANEO – ABVPA63	
1	10947/25
2	10971/25
3	10939/25

La cattedra di “Museologia del contemporaneo” è assegnata al candidato prot. n. 10947/25. In caso di indisponibilità o rinuncia alla cattedra da parte dell’assegnatario, si procederà con l’assegnazione – in ordine di graduatoria – ai candidati successivi corrispondenti al profilo ricercato.

Il Direttore
(F.to Prof. Angelo Vigo)