



BRESCIA
26 SETTEMBRE 2025
DALLE ORE 14.00 ALLE 18.00

#### Chiostro di San Salvatore

Museo di Santa Giulia Ingresso gratuito da Via Giovanni Piamarta











con la collaborazione di









è un evento promosso e organizzato
dall'Università degli Studi di Brescia,
Università Cattolica del Sacro Cuore,
Accademia di Belle Arti di Brescia SantaGiulia,
Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia,
e Fondazione Brescia Musei
in collaborazione con il Comune di Brescia
e l'Ufficio Scolastico Territoriale per valorizzare la cultura
della ricerca e favorire l'incontro tra ricercatori e cittadini.

# **Gli Stand**



Dalle ore 14.00 alle 18.00

**Chiostro di San Salvatore** Museo di Santa Giulia Ingresso gratuito da Via Giovanni Piamarta















#### STEM 4 fun: imparare divertendosi

Marika Vezzoli STEM in genere (progetto di Ateneo)



## M.E.T.R.O. – Mobilità urbana efficiente e trasporti pubblici resilienti usando l'ottimizzazione



Valentina Morandi Dipartimento di Economia e Management



#### Dal cervello al muscolo e viceversa: come l'esercizio ci cambia

Francesco Negro Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali



#### Portiamo avanti la scienza pedalando all'indietro

Guido Ferretti Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



#### Rivoluzione Ruote Verdi: chi guida il cambiamento?

Federica Gasbarro Dipartimento di Economia e Management



#### Il Gioco della Tavola Periodica: Energia, Innovazione, Limitazioni

Laura Eleonora Depero
Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale



Occhio al tumore, arrivano i linfociti Natural Killer! Le sentinelle del sistema immunitario pronte a difendere la vista dai tumori oculari.



Sara Rezzola

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



Dalla botanica al concetto di "one health": i segreti delle piante applicati alla chimica dei farmaci in un'economia circolare



Alessandra Gianoncelli Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



Forme farmaceutiche in scena. Esplorando l'arte della preparazione farmaceutica tra tradizione e innovazione



Delia Mandracchia
Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



#### Metallopoly: gioca con la metallurgia

Elena Mingotti Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale











#### Coltivare il futuro: viaggio nelle Scienze agrarie

Laura Giagnoni

Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica (Agrofood Research Hub)



#### Occhio alla mano: per un mondo accessibile

Anna Richelli

Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione



## 13

#### Comportamenti in scala: dalle cellule all'essere umano

Bonomini Francesca, Borsani Elisa, Brignani Debora, Falciati Luca, Gobbo Massimiliano, Re Federica Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali



#### Acqua, aria, rifiuti e futuro: ricerche dell'Ingegneria Sanitaria Ambientale



Marta Domini Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica



## Idrogeli, materiali multifunzionali e stampa 3D per l'Ingegneria Tissutale



Luciana Sartore
Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale



#### Quando la ricerca diventa cura: i dottorati che innovano la medicina

Annalisa Del Prete, Annalisa Radeghieri Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale



### Light, Photon, Action: la seconda rivoluzione quantistica per vedere l'invisibile



Claudio Giannetti e Stefania Pagliara Facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali



#### Superfici minime e fluidodinamica per la medicina

Giulia Giantesio e Luca Tamanini Facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali



#### Machines That Learn: From Imitation to Intelligence



Alessandro Incremona Facoltà di Scienze matematiche, fisiche e naturali



#### Scroll, Click, Play: Educare alla Rete con i Giochi



Simona Ferrari e Federica Pelizzari Facoltà di Scienze della formazione







#### La consapevolezza che salva il mondo

Michela Balconi Facoltà di Psicologia



## 22

#### Scopri l'Alleanza UNITA

Universitas Montium UNITA OFFICE





## MMTLab: Misure Meccaniche e Termiche per l'agricoltura di precisione



Simone Pasinetti

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale



#### MMTLab: Misure Meccaniche e Termiche per l'uomo



Matteo Lancini Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche, Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica



#### Digital art experiments - da Inside My Laptop

Studenti del corso di Net Art di Marco Cadioli Dipartimento di Progettazione e Arti Applicate



## «IO01 Umanesimo Tecnologico» rivista dell'Accademia SantaGiulia



Poetiche artificiali: materiali e diario visivo del secondo convegno della rivista IOO1

Laboratorio continuo di ricerca artistica e cultura visuale. Dialoghi e sperimentazioni estemporanee con i dottorandi di ricerca in Umanesimo tecnologico e arti visive.

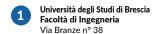




# **Talk**e altri appuntamenti



## Talk e altri appuntamenti



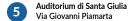














#### Facoltà di Ingegneria - Aula Magna Via Branze. 38



#### Dalle ore 9.30 alle 12.30 La rivoluzione delle Biotecnologie: scienza che supera la fantascienza?

Il Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale, nell'ambito della European Biotech Week 2025 (<a href="https://biotechweek.org/">https://biotechweek.org/</a>) presenta il ruolo chiave delle Biotecnologie nella ricerca e le sue ricadute sulla qualità della vita, attraverso la voce dei suoi ricercatori. Gli incontri prevedono seminari sui progressi in campo medico e ambientale, sono rivolti agli studenti delle scuole superiori, ma aperti alla cittadinanza.



#### Accademia SantaGiulia Via Tommaseo, 49



#### Alle ore 08:30 e alle ore 11:00 EDITORIA PERSONALE E INDIPENDENTE. REALIZZA LA TUA FANZINE, Workshop della Scuola di Grafica e Comunicazione.

Laboratorio pratico-progettuale: breve introduzione sull'affascinante rapporto tra edizione, redazione e visual design. I partecipanti - guidati dai docenti, ex studenti e studenti dell'Accademia SantaGiulia - creeranno un prototipo di rivista, dando forma a una propria versione di fanzine - piccola pubblicazione prodotta dagli appassionati di un genere culturale -, costruita e assemblata come un libro d'artista che potranno conservare.

#### Alle ore 08:30 e alle ore 11:00 DI PUNTO IN BIANCO, LABORATORIO DI INVENZIONI GRAFICHE Workshop delle Scuole di Didattica dell'Arte per i Musei e Arti Visive.

Il laboratorio porta alla scoperta della creazione artistica. Quanta energia, potenzialità e arte può avere un normalissimo foglio A4? È banale? Quindi da scartare? Tutto sta nel cambio del punto di vista.

Le attività sono a numero chiuso e su prenotazione.

Per maggiori informazioni o per iscrivere una classe, è possibile contattare l'Ufficio Orientamento: orientamento@accademiasantagiulia.it, 030 383368 interno 4, 337 1451551.







## Talk e altri appuntamenti



#### Chiostro di San Salvatore - Laboratorio 1 (Piano superiore) Via Giovanni Piamarta

Dalle 14:30 alle 15:15 Tecnologie emergenti, cybersicurezza e cyberwar Matteo Frau e Fabrizio Corona

Dipartimento di Giurisprudenza

Territorio. Ambiente e di Matematica

Dalle 15:30 alle 16:00 Numeri per scegliere: come la matematica interviene nelle decisioni Fabio Luterotti Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura,

Dalle 16:15 alle 17:00 Microfabbricazione di orologi meccanici Andrea Abeni, Alessandro Metelli

Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale

Dalle 17:15 alle 17:45 Neuroni di silicio, idee di luce: l'intelligenza artificiale che riconosce, apprende e rispetta Federico Cerutti, Sergio Benini e Costantino De Angelis con la moderazione di Francesco Gringoli





















#### Chiostro di San Salvatore - Laboratorio 2 (Piano superiore)

Via Giovanni Piamarta

#### Dalle 14:30 alle 15:00 Dal laboratorio alla pratica clinica: un continuum nella lotta contro il cancro

Davide Mattavelli Dipartimento di Specialità Medico-Chirurgiche, Scienze Radiologiche e Sanità Pubblica







Dalle 15:15 alle 16:00 Attività fisica, esercizio, e longevità: come aggiungere anni alla vita, e vita agli anni. Danilo Iannetta





UNIVERSITÀ

Dalle 16:15 alle 17:00 La vita al confine tra meccanica e biologia

Dipartimento di Scienze Cliniche e Sperimentali

Alberto Salvadori, Stefania Mitola Dipartimento di Ingegneria Meccanica e Industriale Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale









Paolo Colosio e Ivan Ferretti Dipartimento di Ingegneria Civile, Architettura, Territorio, Ambiente e di Matematica











## Talk e altri appuntamenti



Chiostro di San Salvatore - Porticato (Piano superiore) Via Giovanni Piamarta

#### Dalle 14:30 alle 15:00 Economia di guerra ed economia di pace: dal Trattato di Versailles del 1919 agli Accordi di Bretton Woods del 1944

Francesco Menoncin Dipartimento di Economia e Management

#### Dalle 15:15 alle 16:00 Scienza chiara, scienza oscura:

la consapevolezza come chiave per il futuro della ricerca

Gianfranco Pacchioni

Professore emerito dell'Università di Milano, Membro della Accademia Nazionale dei Lincei, della Accademia Europea, della European Academy of Sciences e dell'Istituto Lombardo Accademia di Scienze e Lettere

#### Dalle 16:15 alle 16:45 Riciclo e valorizzazione degli scarti agro-alimentari attraverso la bioraffineria: il progetto TrichEco

Gregorio Peron

Dipartimento di Medicina Molecolare e Traslazionale

# Dalle 17:00 Talk S-CORPORATI, sintesi a più voci di riflessioni delle ricerche in atto nell'ambito del dottorato in Arti visive e umanesimo tecnologico

Interventi dei dottorandi Giulia Argenziano, Rafael Bresciani, Arianna Ferrari, Natalie Zangari





ISCRIVITI





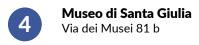
ISCRIVIT





ISCRIVITI







#### Ore 16:00

#### UN VIAGGIO AFFASCINANTE NEI DEPOSITI. Tra recupero e conservazione

Un'occasione unica per visitare il deposito di pittura antica, moderna e arti applicate situato nel Museo di Santa Giulia. Un percorso per conoscere le diverse tipologie di oggetti conservati nei musei (vetri, metalli, ceramiche, strumenti scientifici...) tra cui alcuni bizzarri con storie curiose. I depositi sono luoghi di protezione, conservazione e ricerca, attraverso i dipinti potremo capire la complessità dei processi di conservazione e le principali fasi di un intervento di restauro.

#### Informazioni:

Ritrovo presso la biglietteria del Museo di Santa Giulia.

Durata: 1.30 ore ca.

La partecipazione alle attività è gratuita con prenotazione obbligatoria al Cup tel. 030 8174200 – cup@bresciamusei.com

#### Museo di Santa Giulia

Via dei Musei, 81 b

FONDAZIONE
BRESCIA
MUSEI

#### Ore 17:30 A TAVOLA CON RE ERODE

Una visita speciale per scoprire la preziosissima Cappella di San Giovanni Battista, situata all'interno della basilica di San Salvatore che, dopo i recentissimi restauri, è stata restituita alla città. Un'occasione per scoprire questo piccolo gioiello tra iconografie rare, curiosità legate all'alimentazione e alla moda del '300 e preziosità gotiche rarissime nella città di Brescia.

#### Informazioni:

Ritrovo presso la biglietteria del Museo di Santa Giulia Durata: 1 ora ca.

La partecipazione alle attività è gratuita con prenotazione obbligatoria al Cup tel. 030 8174200 – cup@bresciamusei.com





## Talk e altri appuntamenti





#### Auditorium di Santa Giulia

Via Piamarta, 4



#### Ore 18:00 LIVE CODING PERFORMANCE

A cura di Rafael Bresciani (dottorando Accademia SantaGiulia) introdotta da un breve talk sull'esperienza condotta con il Conservatorio di Brescia nell'edizione 2025 di "Arti incrociate"











#### Ore 18:30 - TAVOLA ROTONDA Ricerca, creatività e nuove esperienze per ri-abitare il mondo





- Francesco Castelli
   Rettore dell'Università degli Studi di Brescia
- Anna Maria Fellegara
   Pro-Rettore Vicario dell'Università Cattolica del Sacro Cuore
- Massimo Tantardini
   Capo dipartimento di Arti Visive presso l'Accademia di Belle Arti
  di Brescia SantaGiulia e direttore del periodico «IOO1 Umanesimo Tecnologico»
- Federica Novali
   Coordinatrice dei Servizi educativi presso Fondazione Brescia Musei
- Attilio Cantore Docente di Storia della musica presso il Conservatorio Luca Marenzio

#### ... a seguire

Showcase del Conservatorio "L. Marenzio" di Brescia Musiche di W.A. Mozart

Interpreti: Luigi Giannini, Lucrezia Orlando, Raffaele Benedetto, Eleonora Mingardi





#### Chiostro di San Salvatore

Museo di Santa Giulia Ingresso gratuito da Via Giovanni Piamarta











con la collaborazione di





