



COMUNICATO STAMPA

Al via la VII edizione di d'ADA
Rassegna di **Arte Design Architettura**
Dal 6 al 29 settembre 2025
e marzo/aprile 2026

A Breno, Capo di Ponte, Darfo Boario Terme e Pisogne.

La **VII edizione di d'ADA – Rassegna di Arte, Design e Architettura** è pronta a riaccendere i riflettori sul mondo delle arti visive **dal 6 al 29 settembre 2025**, con un ciclo di incontri pensati per scoprire nuove visioni e percorsi esemplari, arricchire il proprio bagaglio di esperienze, ma anche trascorrere una serata speciale. **Il programma anche quest'anno vede la partecipazione di ospiti d'eccezione**, provenienti dal mondo delle arti visive, del cinema, della letteratura e del mercato dell'arte: **Tullio Pericoli, Marco Bellocchio, Emilio Isgrò, Mario Cucinella, Matteo Collura, Roberto Pisoni, Chiara Gatti, Alberto Marretta, Paolo di Stefano, Diego Marras, Alessandro Rosa, Roberta Tagliavini.**

A marzo/aprile 2026 d'ADA tornerà con un appuntamento di notevole spessore artistico e culturale: la mostra "Terre rupestri e Terremobili" di Tullio Pericoli, artista e ospite della Rassegna, (come ha voluto intitolarla, scrivendola personalmente a mano per la nostra locandina e per la shopper in edizione limitata). L'evento espositivo, promosso e curato dall'Associazione d'ADA in collaborazione con l'artista, si terrà a Capo di Ponte, nel cuore del sito UNESCO di Valle Camonica. Sarà un viaggio fra passato e presente, archeologia e arte contemporanea.

Promossa dall'Associazione Culturale d'ADA e voluta fortemente dai soci fondatori Giorgio Buzzi, Marco Farisoglio ed Eletta Flocchini, direttore artistico della rassegna, d'ADA continua a proporsi come una porta d'accesso a una conoscenza solida, viva e duratura delle arti visive per le generazioni presenti e future.

Lasciare il segno è il filo conduttore della Rassegna d'ADA. Un segno che nasce dall'incontro con chi, nell'arte e non solo, ha saputo incidere il proprio sguardo e trasformarlo in un percorso di ricerca artistico e di costruzioni di nuovi linguaggi.

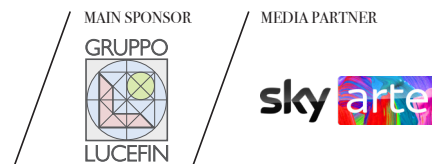
Come nelle precedenti edizioni, d'ADA rinnova una proposta qualitativamente elevata, arricchita dal contributo di collaborazioni e sinergie costruite negli anni. Saranno coinvolti istituzioni territoriali - **Comuni di Breno, Capo di Ponte, Darfo Boario Terme, Pisogne, Comunità Montana, Fondazione Costruiamo il Futuro, Valle Camonica la Valle dei Segni, il Sito Unesco - Arte rupestre della Valle Camonica** – importanti realtà industriali come il mainsponsor Gruppo Lucefin, imprese e società private (El.da Srl, Comisa, Crea Concrete Design, Dismas Trading Srl, SF Energy Service Company, Aglio&Oglio) per promuovere uno sviluppo culturale condiviso. Di rilievo il patrocinio dell'associazione di imprenditori Assocamuna e quest'anno dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia.





VII Rassegna di

**ARTE
DESIGN
ARCHITETTURA**



Saranno presenti gli ordini professionali degli **Architetti di Brescia** e l'**Associazione Arca della Valle Camonica** per l'accreditamento di architetti alle serate (rilascio di n. 2 cfp ad incontro e 1 cfp per la mostra per gli Architetti P.P.C. – Iscrizione su Portale dei Servizi CNAPPC). Si rinnova inoltre la prestigiosa partnership con **Sky Arte**.

“Riteniamo che un progetto culturale come quello della nostra rassegna rappresenti un fiore all'occhiello, da coltivare e sostenere, guardando al domani. La visione imprenditoriale di chi crede autenticamente nella valorizzazione delle risorse della propria terra si fonda inevitabilmente sul rapporto con il tempo e con l'idea che un investimento culturale non possa né debba esaurirsi oggi” dichiarano **Giorgio Buzzi** e **Marco Farisoglio**, soci fondatori di d'ADA.

“d'ADA non è solo un festival: è un ponte tra passato e futuro, un'occasione per esplorare forme espressive, riflettere sul paesaggio e affermare il ruolo della cultura come orizzonte di comunità” afferma Priscilla Ziliani, Assessore alla Cultura, Sport e Turismo Comunità Montana di Valle Camonica.

“La VII edizione della nostra rassegna si presenta con un parterre di ospiti di primissimo piano, che sotto il profilo della sperimentazione e ricerca originale sulle forme dei linguaggi visivi, vengono considerati dei veri maestri non solo a livello nazionale ma anche internazionale. La loro partecipazione al nostro festival è quindi un'opportunità imperdibile di arricchimento per il territorio della Valle Camonica e del Lago d'Iseo, che proseguirà con la grande mostra di Tullio Pericoli a Capo di Ponte, in dialogo con l'arte rupestre camuna” sottolinea Eletta Flocchini, direttore artistico di d'ADA.

IL PROGRAMMA

Nel mese di settembre 2025 la Rassegna si articola in cinque talk, con ospiti internazionali di primo piano.

Sabato 6 settembre alle 21, al Centro Congressi di Darfo Boario Terme, serata inaugurale d'ADA con **“Aste Mania”**. A rompere il ghiaccio saranno due volti noti al grande pubblico e ai fan di “Cash or Trash” in onda sul canale Nove: **Alessandro Rosa**, stimato consulente d'arte con una carriera nelle prestigiose case d'asta internazionali e del mercato dell'arte, e **Roberta Tagliavini**, iconica mercante di Brera, amata da vip e archistar abituali frequentatori delle sue gallerie milanesi “Roberta e Basta”. In dialogo con **Eletta Flocchini**, direttore artistico del festival, racconteranno la loro storia professionale, che nasce da un intreccio di preparazione, competenza, fiuto e soprattutto passione.

PARTNER





VI^a Rassegna di

**ARTE
DESIGN
ARCHITETTURA**



Venerdì 12 settembre alle 21, la serata "Io non cancello. La mia vita fraintesa", nella splendida cornice della **Chiesa di Santa Maria della Neve a Pisogne**. Torna sul palco di d'ADA il maestro della cancellatura, poeta e drammaturgo fra i più grandi nomi dell'arte contemporanea a livello internazionale: **Emilio Isgrò**.

Il maestro ripercorrerà la sua storia, dagli esordi come giornalista e poeta visivo fino alla celebrazione dei sessant'anni della prima cancellatura, raccontata nell'autobiografia "Io non cancello. La mia vita fraintesa" (Solferino) scritta con **Chiara Gatti**, apprezzata storica dell'arte, curatrice e direttrice del Museo MAN di Nuoro. Sarà un tuffo profondo nel mondo dell'arte contemporanea con uno dei suoi grandi e "incancellabili" protagonisti.

Si proseguirà poi con il talk **"Terre rupestri e Terremobili"**, **venerdì 19 settembre alle 21 al Cinema Multisala Garden di Darfo Boario Terme**, con **Tullio Pericoli**, celebre per i suoi ritratti di scrittori e uomini di cultura, ma anche straordinario artista di paesaggi. Al centro dell'incontro, le recenti opere inedite dedicate al tema attuale delle "terremobili", un'interpretazione originale sulla fragilità dei nostri scenari naturali, che sembra trarre ispirazione dal segno primordiale e archetipico delle mappe di Seradina e Bedolina. In dialogo con l'artista sarà presente **Alberto Maretta**, direttore scientifico del Parco archeologico di Seradina e Bedolina, per un incontro moderato dallo scrittore **Paolo Di Stefano**.

La serata anticipa la mostra "Terre rupestri e Terremobili", promossa dall'Associazione d'ADA in collaborazione con Pericoli, in programma a marzo/aprile 2026 alla Pieve di San Siro a Cemmo di Capo di Ponte, in collaborazione con il Comune e il Sito UNESCO di arte rupestre di Valle Camonica.

Mercoledì 24 settembre alle 21, per la serata **"Visioni sul paesaggio"**, la Rassegna si sposta a **Breno al Cinema Teatro Giardino**. Ospite d'eccezione **Mario Cucinella**, architetto e designer di fama internazionale, che ha progettato edifici di altissimo livello estetico come l'Headquarters del Gruppo Unipol, il nuovo polo dell'ospedale San Raffaele e la Fondazione Rovati a Milano.

Al centro dell'incontro, il tema del racconto legato al paesaggio, che affascina con le sue forme originarie ma anche con i segni che l'uomo sceglie di imprimervi. A dialogare con Cucinella uno dei più noti scrittori italiani, **Matteo Collura**, che ha dedicato romanzi e biografie alla sua terra d'origine, la Sicilia, valorizzandone il legame profondo tra luoghi, storia e identità culturale. A moderare l'incontro **Diego Marras**, giornalista e autore del programma radiofonico "Le meraviglie" a Rai Radio 3.

CON IL PATROCINIO DI



SPONSOR TECNICI





VI^a Rassegna di

**ARTE
DESIGN
ARCHITETTURA**

Il ciclo di talk di d'ADA 2025 terminerà in grande stile **lunedì 29 settembre alle 21** al **Cinema Multisala Garden di Darfo Boario Terme**, con **"Rivolta e libertà. Il cinema di Marco Bellocchio"**. Una serata in ascolto di uno dei grandi maestri del cinema italiano e internazionale. **Marco Bellocchio**, regista, sceneggiatore e produttore, ha firmato pellicole memorabili, come "I pugni in tasca", "Salto nel vuoto", "Buongiorno, notte", "L'ora di religione", "Vincere", "Il traditore" e "Marx può aspettare" (documentario del 2021). Nella sua lunga carriera, ha ricevuto i più importanti premi cinematografici, tra cui il Leone d'argento e il Leone d'oro alla carriera alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia, 7 David di Donatello, 12 Nastri d'Argento, la Palma d'Oro sempre alla carriera al Festival di Cannes e il Pardo d'Oro al Festival di Locarno. In dialogo con **Roberto Pisoni**, fondatore di Sky Arte e docente allo IULM, Bellocchio racconterà il suo cinema d'autore in una serata unica e imperdibile.

TERRE RUPESTRI E TERREMOBILI: MOSTRA DI TULLIO PERICOLI

Evento espositivo promosso e curato dall'Associazione d'ADA in collaborazione con l'Artista **Marzo/Aprile 2026**

Pieve di San Siro, Cemmo / Capo di Ponte

L'evento espositivo della VII Rassegna d'ADA, **"Terre rupestri e Terremobili"**, nasce da un incontro sorprendente, quasi magico. In un pomeriggio d'inverno, nel variopinto studio milanese di Tullio Pericoli, il team d'ADA incontra l'artista per proporgli la partecipazione alla Rassegna. Ed è lì che avviene una scoperta inattesa: Pericoli stava già lavorando a una nuova ricerca artistica a partire dalle mappe incise di Seradina e Bedolina, nel cuore della Valle Camonica. Una coincidenza così perfetta da sembrare un segno del destino.

Da quel momento, l'idea di realizzarne una mostra ha preso forma con naturalezza, e, prima ancora, una serata dedicata al racconto sulle **"Terre rupestri e Terremobili"** (venerdì 19 settembre / 21 h, Cinema Multisala Garden di Darfo Boario Terme).

L'esposizione **"Terre rupestri e Terremobili"** si terrà a **marzo/aprile 2026 nel sito UNESCO di Capo di Ponte**, luogo simbolico e carico di memoria. Sarà un viaggio vivo e concettuale tra passato e presente, tra i segni millenari dell'arte rupestre e le interpretazioni contemporanee di Pericoli. Un viaggio tra le **"terremobili"**, paesaggi fragili e in continua trasformazione.

Tutti gli appuntamenti di d'ADA 2025 sono gratuiti.

Laura Mariolini

Ufficio Stampa Rassegna d'ADA - Arte Design Architettura

Gruppo Lucefin

