

MONITORAGGIO MEDIA

Lunedì 5 Ottobre 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	05/10/2026	18	LA NUOVA SARDEGNA	RSA, IN MOSTRA GLI SCATTI REALIZZATI DAGLI OSPITI	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

LA NUOVA SARDEGNA

Data: 05.10.2026 Pag.: 18
Size: 143 cm2 AVE: € 4576.00
Tiratura: 18361
Diffusione: 18025
Lettori: 146000



Rsa, in mostra gli scatti realizzati dagli ospiti

Padru Il progetto nella struttura Smeralda ha coinvolto gli utenti con Alzheimer

Padru Una macchina fotografica in mano e nessuna indicazione su cosa inquadrare. È così che nasce – nel 2020 dalla tesi di laurea di Francesca Migliorati, oggi responsabile qualità di Rsa Vittoria Korian, e sviluppato sotto la guida del professor Angelo Vigo dell'Accademia di Belle Arti Santagiulia – il progetto “Catturare il presente quando il passato sfuma”, oggi attivo in 40 Rsa Korian di sei regioni tra cui la Sardegna con l’Rsa Smeralda di Padru. «Il laboratorio coinvolge gli ospiti con diagnosi di Alzheimer o



Le fotografie scattate nella Rsa sono state esposte in una mostra aperta a familiari e caregiver

decadimento cognitivo severo attraverso la fotografia digitale – spiegano i promotori –, perché è un gesto intuitivo, che appartiene alla memoria corporea e restituisce immagini nitide senza richiedere alcuna competenza tecnica. Le educatrici accompagnano i partecipanti senza mai influenzarli». Una parte consistente degli scatti raccolti ritraeva i volti di altri residenti e degli operatori. «Pertutelare la privacy e la dignità delle persone – proseguono i promotori – quelle immagini non sono state

esposte: un’assenza che toglie calore al percorso espositivo, ma che dice qualcosa di importante. Gli ospiti non hanno fotografato spazi vuoti, il loro sguardo ha cercato costantemente l’altro. È la solitudine, non la demenza, a impoverire l’ambiente». A conclusione del progetto, gli scatti selezionati degli ospiti sono stati esposti in una mostra aperta a familiari, caregiver e cittadini. Ogni scatto è stato accompagnato da una scheda che lo mette in relazione con la storia di vita del suo autore.