# MONITORAGGIO MEDIA

Sabato 14 Novembre 2026

SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

## Sommario

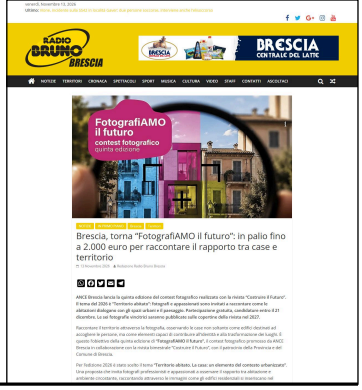
| # | Data | Pag | Testata | Titolo | Rubrica | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 13/11/2026 | WEB | RADIOBRUNOBRESCIA.IT | **BRESCIA, TORNA “FOTOGRAFIAMO IL FUTURO”: IN PALIO FINO A 2.000 EURO PER RACCONTARE IL RAPPORTO TRA CASE E TERRITORIO** | ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA | 1 |

id: 000001044

radiobrunobrescia.it

Data: 13/11/2026 url originale

AVE: € 123,45




# Brescia, torna “FotografiAMO il futuro”: in palio fino a 2.000 euro per raccontare il rapporto tra case e territorio

*Redazione Radio Bruno Brescia*

**ANCE Brescia lancia la quinta edizione del contest fotografico realizzato con la rivista “Costruire il Futuro”. Il tema del 2026 è “Territorio abitato”: fotografi e appassionati sono invitati a raccontare come le abitazioni dialogano con gli spazi urbani e il paesaggio. Partecipazione gratuita, candidature entro il 21 dicembre. Le sei fotografie vincitrici saranno pubblicate sulle copertine della rivista nel 2027.**

Raccontare il territorio attraverso la fotografia, osservando le case non soltanto come edifici destinati ad accogliere le persone, ma come elementi capaci di contribuire all’identità e alla trasformazione dei luoghi. È questo l’obiettivo della quinta edizione di **“FotografiAMO il futuro”**, il contest fotografico promosso da ANCE Brescia in collaborazione con la rivista bimestrale “Costruire il Futuro”, con il patrocinio della Provincia e del Comune di Brescia.

Per l’edizione 2026 è stato scelto il tema **“Territorio abitato. La casa: un elemento del contesto urbanizzato”**. Una proposta che invita fotografi professionisti e appassionati a osservare il rapporto tra abitazione e ambiente circostante, raccontando attraverso le immagini come gli edifici residenziali si inseriscano nel paesaggio urbano, dialoghino con le costruzioni vicine e contribuiscano a definire la forma e il carattere dei quartieri e delle comunità.

Le candidature sono aperte dal 19 ottobre e potranno essere presentate fino al **21 dicembre 2026**. La partecipazione è gratuita ed è riservata ai fotografi e fotoamatori maggiorenni residenti in Italia. Gli scatti potranno essere realizzati in qualsiasi località, sia italiana sia estera, anche prima dell’apertura del concorso.

## IL TEMA: LA CASA COME PARTE DEL TERRITORIO

Al centro del contest c’è un modo diverso di guardare all’abitare. La casa non viene considerata come un elemento isolato, ma come una presenza che si confronta con ciò che la circonda, si adatta alle caratteristiche del luogo e partecipa alla costruzione degli spazi condivisi.

Le fotografie dovranno quindi interpretare il rapporto tra architettura residenziale e contesto urbanizzato, mettendo in evidenza forme, geometrie, materiali, contrasti e relazioni tra gli edifici e il paesaggio.

Non si tratta soltanto di immortalare una facciata o un particolare architettonico. L’obiettivo è raccontare come le abitazioni contribuiscano a costruire l’identità di un luogo, come si integrino negli spazi esistenti e come accompagnino le trasformazioni delle città e dei territori.

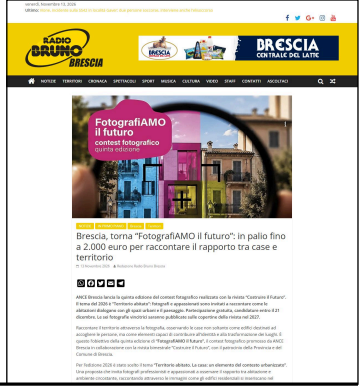
Un tema che lascia ampio spazio alla creatività e alla sensibilità degli autori, chiamati a interpretare attraverso il proprio obiettivo il modo in cui le persone abitano e trasformano gli ambienti in cui vivono.

Ritaglio Web ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile

radiobrunobrescia.it

Data: 13/11/2026 url originale

AVE: € 123,45




## COME PARTECIPARE: FINO A CINQUE FOTOGRAFIE

Il concorso è aperto a fotografi e fotoamatori maggiorenni residenti in Italia. Ogni partecipante potrà presentare un massimo di tre fotografie in formato verticale, destinate alla selezione per i premi, e fino a due fotografie in formato orizzontale.

Gli scatti potranno essere realizzati sia a colori sia in bianco e nero e potranno ritrarre soggetti provenienti dall'Italia e dall'estero.

Per quanto riguarda le caratteristiche tecniche, le immagini dovranno essere presentate in formato JPG o TIFF, con un peso massimo di 3 MB. Per le fotografie selezionate sarà successivamente richiesto l'invio del file ad alta risoluzione, a 300 dpi.

Particolare attenzione è riservata alle immagini verticali, che saranno le uniche ammesse alla valutazione per la selezione e l'assegnazione dei premi. Le fotografie orizzontali potranno invece essere scelte dalla redazione della rivista per la pubblicazione nelle pagine interne e per l'eventuale esposizione nella mostra dedicata al concorso.

Per ogni fotografia sarà inoltre necessario indicare con chiarezza il luogo dello scatto, la denominazione della struttura precedente e attuale e la sua funzione passata e presente.

## PREMI FINO A 2.000 EURO E SEI COPERTINE NEL 2027

Tra gli aspetti più interessanti dell'iniziativa ci sono i riconoscimenti destinati agli autori delle sei fotografie vincitrici.

Le immagini selezionate dalla giuria saranno pubblicate sulle sei copertine del 2027 della rivista bimestrale "Costruire il Futuro". Agli autori saranno inoltre assegnati buoni acquisto per materiale fotografico, con importi differenziati in base alla posizione in classifica.

Nel dettaglio, il primo classificato riceverà buoni per un valore di 2.000 euro, il secondo per 1.750 euro, il terzo per 1.500 euro, il quarto per 1.250 euro, il quinto per 750 euro e il sesto per 250 euro.

Anche le fotografie orizzontali potranno trovare spazio nell'iniziativa: la redazione potrà selezionarle per la pubblicazione all'interno della rivista, con l'indicazione dei crediti degli autori, e per l'esposizione nella mostra organizzata da ANCE Brescia.

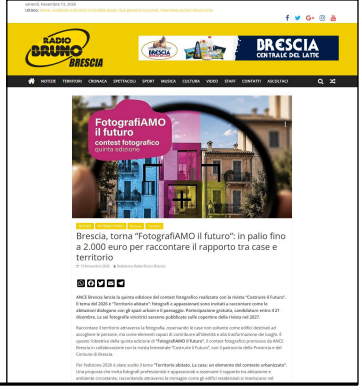
## UNA GIURIA TRA GIORNALISMO, ARTE E ARCHITETTURA

A valutare le fotografie sarà una giuria composta da professionisti con competenze diverse nei settori del giornalismo, della comunicazione, dell'arte e dell'architettura.

La presidenza è affidata a **Claudio Baroni**, giornalista e presidente della Fondazione Morcelli Repossi.

Ne fanno parte anche **Paolo Sacchini**, direttore e coordinatore del Dipartimento di Comunicazione e Didattica dell'Arte dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia; **Ilaria Bignotti**, dottore di ricerca, storica dell'arte e curatrice; **Adriano Baffelli**, giornalista e direttore responsabile della rivista "Costruire il Futuro"; e **Valentina Tonelli**, architetto e componente del Consiglio direttivo del Gruppo Giovani di

Ritaglio Web ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile



# radiobrunobrescia.it

Data: 13/11/2026 url originale

AVE: € 123,45

ANCE Brescia.

Una composizione che mette insieme sensibilità e professionalità differenti, con l'obiettivo di valorizzare non soltanto la qualità tecnica degli scatti, ma anche la capacità delle immagini di interpretare il tema e raccontare il territorio.

**CANDIDATURE FINO AL 21 DICEMBRE: ECCO DOVE TROVARE IL REGOLAMENTO**

Per partecipare alla quinta edizione di "FotografiAMO il futuro" c'è tempo fino al 21 dicembre 2026. La candidatura è gratuita e deve essere presentata attraverso il sito ufficiale del concorso, compilando l'apposito modulo e caricando le fotografie nel rispetto dei requisiti indicati.

Il regolamento completo, le specifiche tecniche e tutte le informazioni sulle modalità di partecipazione sono disponibili su **www.fotografiamoilfuturo.it**.

Con questa nuova edizione, ANCE Brescia e "Costruire il Futuro" proseguono un percorso che mette in relazione fotografia, architettura e territorio, offrendo agli autori la possibilità di raccontare attraverso il proprio sguardo le trasformazioni degli spazi in cui viviamo.

Perché una casa non è soltanto un luogo in cui abitare: è parte di un paesaggio, contribuisce a definire l'identità di una comunità e racconta, attraverso la sua relazione con ciò che la circonda, il modo in cui cambia il nostro territorio.

## Immagini dell'articolo







Ritaglio Web ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile