

MONITORAGGIO MEDIA

Giovedì 19 Febbraio 2026



M E D I A M O N I T O R I N G

SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO

+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	19/02/2026	22	LA VOCE DEL POPOLO	L'"INSIEME MERAVIGLIA" DEGLI UNDER 40 DELL'UCAI AL "DIOCESANO" PAPERHOUSE FOR REFUGEES: IL CARTONE COME SOLUZIONE ABITATIVA D'EMERGENZA - NEWS MONDO	ACADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1
2	18/02/2026	WEB	MASTERVIAGGI.IT		ACADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	2

Data: 19.02.2026 Pag.: 22
Size: 229 cm² AVE: € 229.00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



L'“Insieme meraviglia” degli under 40 dell'Ucai al “Diocesano”

Sino al 28 febbraio è visitabile la collettiva inserita nel calendario dalla Confraternita dei Santi Faustino e Giovita

Una collettiva su iniziativa della Confraternita dei Santi Patroni Faustino e Giovita e dall'Associazione per l'arte e la cultura Piccola Galleria Ucai, in seguito a un bando rivolto a giovani artisti under 40. “Insieme meraviglia” si sofferma sul significato dello stare insieme, in un tempo segnato dall'individualismo e dalla perdita di legami, interrogando il ruolo dell'Europa come immagine dei valori e della centralità della persona. Allestita nelle Sale del Ciliegio del Museo Diocesano, l'esposizione riunisce artisti uniti dalla scelta di creare liberamente, proponendo l'arte come luogo di condivisione. Il titolo suggerisce uno stupore che nasce proprio dall'incontro, che viene simbolicamente elevato a una dimensione quasi sacra dal luogo stesso: il ciliegio infatti, nella

sua dolcezza, richiama il Paradiso, alludendo dunque alla comunità non solo come esigenza sociale, ma come forma di beatitudine terrena, un modo per riflettere la bellezza del creato attraverso il dialogo. Ce lo suggerisce il collage fotografico dell'artista Rita Duchi, “Fatti per stare insieme”, fatto di immagini sovrapposte, a rievocare nella memoria la natura, paesaggi, attimi di quotidianità che rivivono nei nostri ricordi. Gli artisti coinvolti non si sono limitati a esporre il proprio io, ma hanno accettato la sfida di trasformare l'arte in uno strumento di relazione. Le opere diventano così ponti che tentano di ricucire lo strappo tra il singolo e il gruppo, proponendo la creatività non come atto isolato, ma come esperienza corale. In un momento storico di incertezza, l'arte rivendica il ruolo dell'uomo e dell'artista stesso,

per dare forma all'invisibile, come diceva Paolo VI, opponendosi alla logica del profitto e della solitudine, immergendosi in un laboratorio di idee, dove la bellezza si fa strumento concreto di cittadinanza attiva. Il percorso si snoda tra pittura e

alcune sculture, con circa 30 opere di maestri allievi delle più importanti accademie di belle arti italiane, a partire da Santa Giulia, per arrivare a Brera, Venezia e Bologna. In mostra i lavori di Alice Mattarozzi, Anita Treccani, Arianna Maccagnola, Daniele Battista Boi, Davide Foppa,

Fabio Ingrosso, Francesca Lancini, Marco Mello, Marta Cantarini, Rita Duchi, Sabina Elena. “Insieme meraviglia” sarà visibile fino al 28 febbraio il lunedì, giovedì e venerdì dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18, il sabato e la domenica dalle 10 alle 18.



PaperHOUSE for refugees: il cartone come soluzione abitativa d'emergenza

masterviaggi.it/news/categoria_news/49662-paperhouse_for_refugees_il_cartone_comme_soluzione_abitativa_demergenza.php

M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026

NEWS DEL GIORNO

NEWS DI IERI

[Ambiente](#) | [Associazioni](#) | [Aziende](#) | [Economia e Finanza](#) | [News Italia](#) | [News Mondo](#) |

M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026

Workshop tra Qwarzo e l'Accademia SantaGiulia per moduli abitativi sostenibili destinati a contesti di crisi

Ripensare l'architettura temporanea per rispondere a migrazioni forzate, conflitti ed eventi climatici estremi è il tema centrale del workshop "PaperHOUSE for refugees".

L'iniziativa, nata dalla collaborazione tra l'azienda Qwarzo e l'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia, ha impegnato venti studentesse del corso di Didattica dell'Architettura degli Interni nella progettazione di moduli abitativi di circa 10 m².

L'obiettivo primario del percorso è stato quello di unire rapidità di produzione, facilità di trasporto e semplicità di montaggio per contesti di forte criticità, come le aree colpite da crisi umanitarie o ambientali.

L'elemento tecnologico distintivo del progetto risiede nell'impiego di cartone ondulato riciclato trattato con Qwarzo®, un rivestimento brevettato a base minerale.

Questo coating permette di migliorare le prestazioni meccaniche del materiale, conferendogli resistenza ad acqua, umidità, oli e calore.

Tale trattamento non altera la riciclabilità o la compostabilità del cartone, ma ne amplia le possibilità applicative in ambiti strutturali complessi, superando i limiti tradizionali della fibra di carta.

Il cartone viene così valorizzato come materiale chiave per la sostenibilità in situazioni dove la velocità di intervento è un fattore determinante.

Il percorso didattico si è articolato in diverse fasi, iniziando il 9 gennaio con la presentazione del brief e delle applicazioni del coating, citando esempi come la Nido House o le installazioni di Piazza Liberty a Milano.

Una seconda sessione, il 13 gennaio, ha approfondito i temi dell'ecodesign e dell'economia circolare.

Il lavoro dei cinque gruppi di studio ha portato alla presentazione di progetti finali concepiti come sistemi modulari aggregabili, in grado di formare veri e propri insediamenti temporanei anziché semplici unità isolate.

Secondo Luca Panzeri, fondatore di Qwarzo, la sperimentazione accademica permette di trasformare la tecnologia in uno strumento responsabile per l'abitare temporaneo.

Enrico Gastaroba, docente dell'[Accademia SantaGiulia](#), ha sottolineato come l'esercizio metta gli studenti di fronte a urgenze sociali reali, richiedendo un equilibrio tra qualità dello spazio e sostenibilità dei materiali.

I cinque progetti elaborati durante il workshop, che mirano a garantire dignità e comfort essenziale anche nella precarietà, saranno resi pubblici nel corso dei prossimi mesi.

[Leggi le altre notizie](#)

Mercato automobilistico: cresce la fiducia degli italiani nei brand cinesi

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Regioni e Province]

Gioco Viaggi: nel 2026 tante Novità e Strategie

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Tour operator]

Hotel Due Cime: ospitalità contemporanea nelle Dolomiti Friulane

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Regioni e Province]

TAP Air Portugal: Nuova Rotta Lisbona – São Luís dal Ottobre 2026

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | News Mondo]

Primavera dei Vini a Rovescala: la quarantesima edizione dedicata alla Bonarda

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Regioni e Province]

Fiavet-Confcommercio: fissata la data dell'Assemblea Elettiva

[nazionale](#)

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Regioni e Province]

[L'Evoluzione della Ristorazione Italiana nel "Golosario Ristoranti 2026"](#)

[M.V. Anno X - Nr 2484 del 18.02.2026 | Regioni e Province]

[Leadership Femminile in Medicina: Analisi e Impatto sui Sistemi Sanitari](#)

[M.V. Anno X - Nr 2483 del 17.02.2026 | Scienza e Salute]

[Innovazione Aerodinamica: LATAM aggiorna la Flotta con AeroSHARK](#)

[M.V. Anno X - Nr 2483 del 17.02.2026 | News Mondo]

[Il volume "I paradossi dell'ospitalità", scritto da Antonello De Medici, esplora la convergenza tra strategie di posizionamento e gestione delle risorse umane.](#)

[M.V. Anno X - Nr 2483 del 17.02.2026 | News Italia]

[Rock the Dolomites: dodicesima edizione in Val Gardena](#)

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | News Italia]

[Conservazione marina in Alaska: intesa tra MSC Crociere e ORCA](#)

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | Tour operator]

[La Riforma della Giustizia alla Prova del Voto: Analisi delle due opzioni previste.](#)

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | Servizi e Approfondimenti]

[Norimberga 2026: Strategie di Sviluppo e Nuovi Percorsi Espositivi](#)

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | Musica, Teatro e Cultura]

2026: L'Anno del Turismo "Multi-Generational"

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | News Italia]

Oltre il Volo: gli aeroporti come Miniere Urbane e Centri Energetici

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | Scienza e Salute]

Milano e l'aggiornamento della flotta Emirates: arriva la Premium Economy

[M.V. Anno X - Nr 2482 del 16.02.2026 | News Mondo]

Emirates: record di solidarietà e potenziamento dei servizi per le famiglie

[M.V. Anno X - Nr 2481 del 13.02.2026 | News Mondo]

Wizz Air estende il servizio WIZZ Class e lancia una competizione per studenti

[M.V. Anno X - Nr 2481 del 13.02.2026 | Regioni e Province]

ITALIC-US: il nuovo ponte tra l'eccellenza italiana e il mercato americano

[M.V. Anno X - Nr 2481 del 13.02.2026 | Regioni e Province]