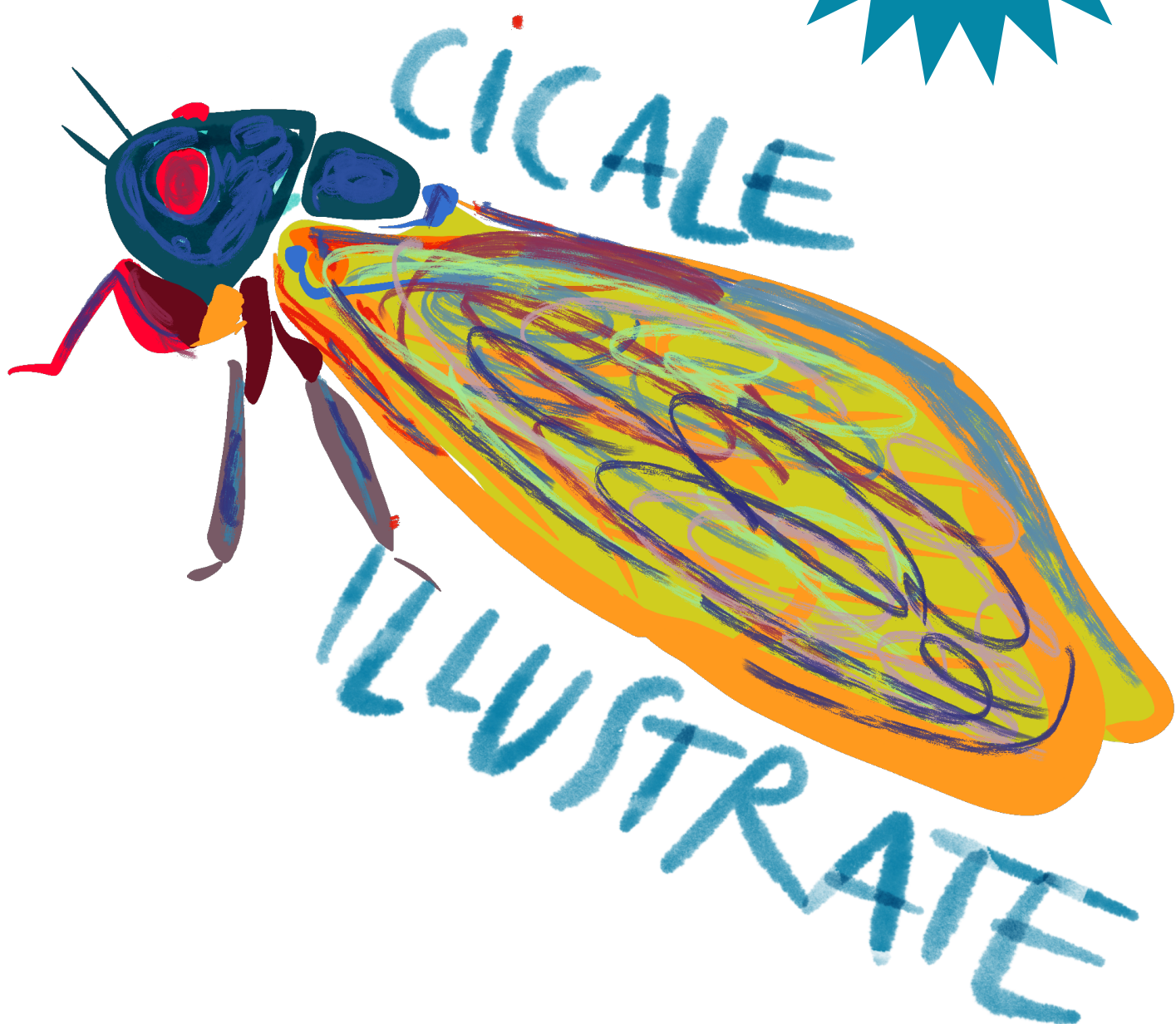


Bando di concorso

5ª edizione

CREA UNA LOCANDINA PER UNO SPETTACOLO TEATRALE

**OPEN
CALL!**



Regolamento

LE CICALI ILLUSTRATE

1. OBIETTIVI

Teatro Telaio bandisce la quinta edizione del concorso **Le Cicali Illustrate**, con l'obiettivo di mettere in contatto i mondi dell'illustrazione e del teatro, per creare opere che sappiano raccontare e comunicare gli spettacoli del **Festival Il Canto delle Cicali**.

Sarà l'occasione per i giovani artisti di mettersi alla prova e incontrare professionisti/e di spicco dell'ambito editoriale, teatrale, grafico e artistico.

2. TEMA DEL CONCORSO

Il Canto delle Cicali

Il Canto delle Cicali è un festival teatrale, **dedicato al teatro per le nuove generazioni**, che si svolgerà in alcuni comuni della provincia di Brescia, **dal 12 giugno al 16 luglio 2026** (date in via di definizione). A ogni artista sarà assegnato uno spettacolo teatrale del festival da visionare per poi realizzare una locandina.

3. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Il concorso è aperto ad **artisti non professionisti dai 15 ai 35 anni**, tra cui studenti di arte, fumetto, illustrazione, grafica o amatori, anche in team di due persone o in piccoli gruppi. È fortemente consigliata la visione dello spettacolo dal vivo in quanto permette di coglierne meglio le caratteristiche, anche grazie alla possibilità di confrontarsi con gli artisti in scena al termine dello spettacolo. Qualora questo non fosse possibile sarà reso disponibile il video integrale. Il calendario della manifestazione sarà online sui siti **www.teatrotelaio.it** e **www.cantodellecicali.it** a inizio giugno.

Modalità di accesso al concorso:

Per partecipare al concorso compilare [questo form](#).

A ogni partecipante sarà assegnato uno spettacolo, a partire dal quale dovrà creare un'opera, sotto forma di illustrazione con qualsiasi stile e tecnica libera. Durante lo spettacolo dal vivo sarà possibile prendere appunti visivi, ideare bozze e impostare il proprio lavoro. Nel caso in cui fosse impossibile partecipare dal vivo, verrà inviato il video integrale il giorno dello spettacolo. In entrambi i casi è richiesta la consegna dell'opera finale entro 10 giorni dopo la data assegnata.

4. SPECIFICHE TECNICHE DELLE ILLUSTRAZIONI

La tecnica di esecuzione è libera. L'opera deve essere in **formato 40x50cm**, eventualmente da scansionare in **alta risoluzione (300dpi)** e **inviare alla mail cicaleillustrate@gmail.com**. L'illustrazione va pensata come locandina teatrale, tenendo quindi conto anche degli spazi per scritte e indicazioni tecniche.

Nella mail specificare il titolo della tavola, la tecnica usata e una breve bio dell'artista (max 250 caratteri).

5. SCADENZA

Le candidature devono pervenire attraverso il form entro la **mezzanotte del 24 maggio 2026**.

6. SELEZIONE DELLE OPERE E DEI VINCITORI

La giuria valuterà tutte le opere e determinerà, a suo insindacabile giudizio, i tre artisti/e i cui lavori saranno ritenuti più pertinenti agli obiettivi del concorso.

Verranno valutate:

- capacità di cogliere lo spirito dello spettacolo
- immediatezza espositiva
- composizione grafica
- riproducibilità

7. GIURIA

Presidente di Giuria **Antongionata Ferrari** – Illustratore e docente, autore di tutte le illustrazioni de Il Canto delle Cicale.

Fabio Toninelli – Grafico e art director, Presidente dell'Associazione culturale Tapirulan.

Camilla Gualina – Coordinatrice PInAC, docente di Comunicazione e Didattica dell'arte.

Luigi Filippelli – Fondatore dell'Officina editoriale MalEdizioni, fumettista e illustratore.

Valentina Malgarise – Docente del Corso di Illustrazione presso Scuola Internazionale di Comics.

Alessandro Muscillo – Docente e coordinatore del Corso di Concept art presso Scuola Internazionale di Comics.

Paolo Sacchini – Docente dell'Accademia di Belle arti SantaGiulia.

Angelo Facchetti – Regista e autore di Teatro Telaio.

Coordinamento del concorso **Chiara Abastanotti** – Fumettista.

8. PREMIAZIONE

Verranno selezionate **tre opere** tra quelle che la Giuria valuterà più interessanti e meglio rappresentative dello spirito dello spettacolo. Ad autori/autrici verranno attribuiti i seguenti premi:

Prima e seconda classificata

A scelta un corso di:

➤ **Scuola Internazionale di Comics**, base o Masterclass a seconda del livello di partenza.
oppure

➤ **Accademia SantaGiulia**, di illustrazione/grafica di primo o secondo livello, a seconda del livello di partenza.

Terza classificata – Buono del valore di 100 euro in articoli di belle arti

Tutti i partecipanti riceveranno un premio messo a disposizione da Teatro Telaio o dai nostri sponsor. Inoltre, Teatro Telaio si riserva di affidare a uno dei partecipanti la realizzazione dell'illustrazione che verrà utilizzata per la grafivvca di **TRAME - Festival Internazionale di Teatro per le Nuove Generazioni 2028**.

I risultati saranno comunicati tramite e-mail e annunciati a settembre su siti e social del Teatro Telaio. Tutte le opere in concorso saranno pubblicate sul sito www.cantodellecicale.it, dove rimarranno in mostra fino all'edizione successiva, e saranno esposte fisicamente in occasione della premiazione, che avverrà durante uno degli Open Day di Scuola Comics Brescia.

Durante la Stagione Teatrale 2026/27 di Teatro Telaio la mostra sarà allestita presso il Teatro Colonna di Brescia ed eventuali altri luoghi da definire.

9. DIRITTI SULL'OPERA

I Partecipanti riconoscono all'Organizzazione e ad eventuali partner del Concorso il diritto di riprodurre le loro opere su catalogo, manifesti, pieghevoli o altri stampati relativi al Canto delle Cicale, nonché su qualsiasi altro supporto utile esclusivamente alla promozione della stessa; l'Organizzazione si impegna a citare e a far citare l'Autore in ognuno di questi casi. Fatto salvo quanto premesso in merito ai fini promozionali, i diritti d'autore dei progetti e delle illustrazioni candidati restano in capo agli autori; non potranno pertanto essere utilizzati, modificati, estrapolati o riprodotti, salvo diverso specifico accordo scritto tra le parti. La partecipazione al Concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel regolamento. All'Organizzazione spetta il giudizio finale sui casi controversi e su quanto non espressamente previsto.

PER ULTERIORI INFORMAZIONI

Potete vedere le opere dell'edizione 2025 di Cicale Illustrate [qui](#).

cicaleillustrate@gmail.com

www.teatro telaio.it

www.cantodellecicale.it

Grazie a:



Scuola
Internazionale
di Comics

SEDE DI
BRESCIA



ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
SANTAGIULIA

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

La normativa sul trattamento dati personali GDPR UE 679/16 e del D.Lgs. 196/03 così come modificato dal D.Lgs. 101/18 stabilisce che il soggetto interessato debba essere preventivamente informato in merito all'utilizzo dei dati che lo riguardano. A tal fine "Il Telaio soc.cop." in qualità di " Titolare " del trattamento dei dati personali è tenuta a fornirLe informazioni in merito all'utilizzo dei Suoi dati personali. Il trattamento sarà effettuato secondo i principi di correttezza, di liceità, di trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti. I suoi dati personali saranno utilizzati dal Titolare del Trattamento per finalità inerenti le attività istituzionali di "Il Telaio soc.cop." di organizzazione eventi. I dati personali raccolti nell'ambito di cui al presente regolamento saranno trattati da ciascuna delle Parti limitatamente al periodo di tempo necessario al perseguimento delle finalità di cui sopra.



TEATRO TELAIO