

MONITORAGGIO MEDIA

Mercoledì 29 Aprile 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

| # | Data | Pag | Testata | Titolo | Rubrica | |
|---|------------|-----|--------------------|---|--------------------------------------|---|
| 1 | 29/04/2026 | 26 | LA VOCE DEL POPOLO | "BORN IN EUROPE": L'IMPRONTA DELLA GENERAZIONE Z SULL'EUROPA | ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA | 1 |

Data: 29.04.2026 Pag.: 26
 Size: 243 cm2 AVE: € 243.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



Mostra
 DI ALESSANDRO CHIARINI

“Born in Europe”: l'impronta della generazione Z sull'Europa

Dal 2 al 9 maggio nella biblioteca di Mazzano la mostra degli studenti del corso di grafica della SantaGiulia

Sabato 2 maggio alle 11 a Mazzano, in via G. Mazzucchelli, 2 (Sala polivalente della Biblioteca Franca Meo), vi sarà l'inaugurazione della mostra “Born in Europe – l'impronta della generazione Z sull'Europa”, che propone gli elaborati grafici del corso di Grafica 1 dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia. Qual è l'impronta della Generazione Z sull'Europa? Che cosa pensano i giovani nati attorno agli anni Duemila delle istituzioni europee? Quale valore attribuiscono alla loro identità di cittadini europei?

Sono queste alcune delle domande che hanno guidato la riflessione degli studenti e delle studentesse del primo anno dell'Accademia SantaGiulia, indirizzo Grafica. A ogni interrogativo è stata associata una risposta sintetica, nero su giallo: nero l'inchiostro, gialla la carta dei post-it. I fogli, appesi alla parete, hanno dato avvio a oltre

un'ora di confronto e dibattito su ciascun concetto. Pochi giorni prima, Matteo Manfredi, docente di diritto internazionale e dell'Unione europea, ospite in aula magna, aveva accompagnato gli studenti dentro il sistema di norme e principi che regolano i rapporti tra gli Stati membri, aiutandoli a leggere con maggiore consapevolezza il tema. Sulla parete, riempita dai post-it, sono comparse parole come diritti, pace, piazze, coesione, diversità, libertà, complessità, potere. Il docente staccava un biglietto alla volta e chiedeva: “Chi ha scritto ‘pace’? Chi ‘piazze’? Chi ‘complessità’? Perché?”. Ogni studente era invitato a raccontare le ragioni della propria scelta. Alcuni concetti - come “potere” - hanno acceso discussioni particolarmente vivaci; su altri, invece, si è registrata fin da subito una convergenza unanime, su tutti: i diritti. A ogni parola è poi

corrisposta un'immagine, a ogni idea una forma visiva: sono nati così una cinquantina di artefatti che saranno esposti nella sala polivalente del Comune di Mazzano, nella prima settimana di maggio. Un racconto per immagini dell'impronta che la Generazione Z sta lasciando sull'Europa. All'inaugurazione interverranno Iviana Rocchi, vicesindaca del Comune di Mazzano, il presidente della Ccdc Maurizio Faroni, la vice direttrice dell'Accademia di Belle Arti SantaGiulia Sara Zugni, Alessandro Chiarini, docente dell'Accademia e Matteo Manfredi, docente di diritto internazionale e dell'Unione Europea nell'Università di Palermo e nell'Università Cattolica. La mostra “Born in Europe” rimarrà aperta sino al 9 maggio con i seguenti orari: lunedì, mercoledì, venerdì e sabato dalle 9.30 alle 12.30; dal lunedì, al venerdì dalle 14 alle 18.30.

