

MONITORAGGIO MEDIA

Giovedì 9 Aprile 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	09/04/2026	13	IL GIORNALE DI BRESCIA	UNA PASSEGGIATA ALLA SCOPERTA DELLE CHIESE DEL CARMINE	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1
2	09/04/2026	8	LA VOCE DEL POPOLO	"CAMPIONI" SI NASCE: IL TALK	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	3
3	09/04/2026	22	LA VOCE DEL POPOLO	CHIUDE IL PROGETTO SUL CARMINE	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	5
4	08/04/2026	WEB	RADIOBRUNOBRESCIA.IT	IL CHIOSTRO DEL TEMPO NEL QUARTIERE DELL'ARTE	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	7

Data: 09.04.2026 Pag.: 13
 Size: 282 cm2 AVE: € 4794.00
 Tiratura: 18868
 Diffusione: 20924
 Lettori: 213000



Una passeggiata alla scoperta delle chiese del Carmine

Laboratori, visite gratuite, mostre e anche un docufilm per amare le bellezze del rione

DANIELA ZORAT

■ Un quartiere tutto da scoprire, il Carmine. E da vivere. Attraverso laboratori, visite guidate, mostre e anche un docufilm dedicato alle bellissime chiese che nei secoli sono state realizzate all'interno del rione, un tempo il più popolare della città. Il prossimo fine settimana, esteso fino a martedì 14, si chiuderà infatti il progetto «Carmine, quartiere d'arte e di artigiani» avviato poco più di un anno fa, dalla parrocchia dei Santi Faustino e Giovita, con l'associazione Amici della chiesa del Carmine, parrocchia di San Giovanni, sostenuto da Fondazione Comunità Bresciana e Comune di Brescia, e con la collaborazione di Cna Brescia, Scuole Bottega Artigiani, associazione Balestrieri Anziani in linea, Accademia SantaGiulia, liceo musicale Gambarà.

L'evento conclusivo - con il patrocinio della Provincia - è denominato «Il chiostro del tem-

po nel quartiere dell'arte». Per una volta iniziamo dall'ultimo appuntamento in programma il 14 aprile alle 20.30 al cinema Nuovo Eden di via Bixio, quando sarà presentato, in anteprima assoluta, il corto della durata di 27 minuti realizzato da Giovanni Capretti che ha guidato con maestria il suo drone, e da Massimo Sartoris che ha seguito da vicino la protagonista, l'attrice Francesca Napoli, mentre va alla scoperta del quartiere «in stile Alberto Angela», ed entra negli edifici sacri, raccontandone con l'aiuto di preparate guide, anche la storia e facendo cenni agli artigiani che qui lavorarono.

«L'anno scorso avevamo realizzato il video per la raccolta fondi per garantire l'apertura ai visitatori della chiesa del Carmine - spiega Capretti -. Quest'anno Lucia Braghini, mente del progetto, ci ha chiesto qualcosa

di più strutturato e abbiamo realizzato il docufilm. Ho potuto usare il drone sia all'interno sia all'esterno, grazie all'autorizzazione della Curia, ed è stato davvero emozionante poter riprendere da vicino quelle opere così preziose. O scoprire ad esempio, che anche la facciata di San Giuseppe ha i pinnacoli come quella del Carmine, cosa che dal basso non si riesce a notare. O l'organo di San Giuseppe che con il drone riusciamo a cogliere in tutta la sua maestosità. Per non parlare degli affreschi». Per assistere alla proiezione del 14 l'ingresso è libero ma ci si deve prenotare su Eventbrite. Ma il programma inizierà l'11 con il laboratorio dalle 9 alle 13 «Dal pigmento al muro» nella chiesa del Carmine con il restauratore Renato Giangualano (quota di partecipazione 27 euro). Alle 15 visita guidata alla chiesa del Carmine con la gui-

da Laura Stefanini; domenica 12 (orario 9.30-12.30 e 14-18) rievocazione degli antichi mestieri nel chiostro di San Giovanni; alle 11 la guida Sara Lombardi illustrerà la chiesa di San Giovanni; alle 15 Ilaria Mirani terrà una visita guidata per il quartiere.

L'iscrizione alle visite è obbligatoria ad un costo di 10 euro a parrocchia@sanfaustinobrescia.org o al 351 8518425). Sabato e domenica il chiostro di San Giovanni ospiterà due mostre: «Carmine, immagini e voci» che attraverso un QR Code fa ascoltare le parole di chi vive o ha vissuto nel quartiere, e «Carmine e Scuola Bottega: laboratorio di creatività e di vita». Il 14, dopo il film, sarà consegnato il riconoscimento Bottega accogliente, e ci sarà la consegna del mandato ai Custodi della bellezza sacra (i volontari che presidiano alcune chiese per garantire l'apertura).

Data: 09.04.2026

Pag.: 13

Size: 282 cm2

AVE: € 4794.00

Tiratura: 18868

Diffusione: 20924

Lettori: 213000



Attrice. Francesca Napoli

Data: 09.04.2026 Pag.: 8
 Size: 470 cm2 AVE: € 470.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



“Campioni”

si nasce: il talk

Fra gli ospiti, Nadia Fanchini, don Giuseppe Fusari, Simone Terminini, Sonny Colbrelli, Diego Spagnoli e Federico Bicelli

Appuntamenti
DI GIUSEPPE BELLERI

Campioni si nasce o si diventa? In ogni ambito, non solo sportivo, ve-

diamo che alcuni nascono già campioni: riescono a primeggiare nel loro campo e senza tanto sforzo; altri, invece, devono sudarsela ogni

giorno, e duramente, la “campionatura”, finché dura!

Talenti. Giovedì 9 aprile alle 21, nell’Auditorium “Patrizia Furlani” all’interno del Polo Scolastico di

Data: 09.04.2026 Pag.: 8
 Size: 470 cm2 AVE: € 470.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



San Vigilio, il Concesio Calcio, in collaborazione con Massimo Stefana, coach e ideatore della rassegna, e il sostegno del Comune di Concesio, propongono la 2ª edizione del talk “Campioni si nasce”, con l’intento di presentare alcuni talenti dello sport e della comunicazione, ma anche alcuni “mental coach” – Roberto Re e Lorenzo Marconi, due fra i più famosi mental coach italiani – che solo negli ultimi anni sono stati chiamati da atleti, allenatori e dirigenti, ad armonizzare il corpo con la mente, per raggiungere gli obiettivi sperati ed eccellere nello sport prescelto. Ospiti della serata, condotta da Alex Rusconi, saranno Nadia Fanchini, don Giuseppe Fusari, Simone Terminini, Sonny Colbrelli, Diego Spagnoli, Federico Bicelli, Cinzia Bevilacqua e Daniel Palazzi. I protagonisti si confronteranno sul tema “Dietro la vittoria, la parte che non vedi”, riportando emozioni, paure e fragilità dei campioni.

Terminini. Simone Terminini, quale presidente del Concesio Calcio, farà gli onori di casa. Lui stesso ha affermato di pensare 24 ore al giorno ai suoi 300 tesserati, alle 14 squadre in campo – di cui una femminile – e di dare vita anche alla 5ª categoria, quella dei disabili, anche se il suo sogno sarebbe di ritornare almeno in Promozione.

Fanchini. Nadia Fanchini, origina-

ria di Montecampione, da bambina si divertiva a scendere sulle piste di sci, dove il padre gestiva uno skilift, insieme alle sorelle Sabrina ed Elena (morta per un tumore nel 2023): ha gareggiato con la Nazionale italiana di sci nelle gare veloci, dal 2003 al 2020, vincendo un oro e un argento ai Mondiali juniores e un argento e un bronzo ai mondiali; in Coppa del Mondo ha conquistato una vittoria, un secondo posto e due terzi posti. Dal 2025 è telecronista Rai per le gare di sci.

Fusari. Di don Giuseppe Fusari non vogliamo svelare nulla, prima che sia lui a farlo. In quali ambiti è un campione? Lo è sicuramente nella comunicazione, sia quando tratta temi spirituali sia artistici (ogni settimana cura “Il vangelo nell’arte” per la trasmissione “La Buona Notizia”).

Colbrelli. Sonny Colbrelli, soprannominato “Il Cobra”, nato a Desenzano del Garda, è stato un ciclista professionista dal 2012 al 2022: ha vinto la Parigi-Roubaix, il Campionato europeo e il Campionato italiano nel 2021, il Gran Piemonte nel 2018, la Freccia del Brabante nel 2017 e diverse altre classiche del calendario italiano. A causa di una disfunzione cardiaca, nel 2022 ha deciso di ritirarsi dalle corse.

Spagnoli. Diego Spagnoli, brescia-

no, dagli studi come geometra all’Istituto Tartaglia è passato a direttore di palco di Vasco Rossi dal 1982. Una vita a fianco della rockstar: dai primi concerti a Vobarno fino ai grandi successi.

Bicelli. Federico Bicelli, nato a Brescia, è affetto da una lesione del midollo spinale, chiamata spina bifida, e si è avvicinato al nuoto fin dalla tenera età. È un atleta della nazionale italiana di Nuoto Paralimpico ed è Campione Paralimpico e Mondiale nei 400 metri stile libero e Vice-Campione Mondiale e Campione europeo nei 100 metri stile libero.

Bevilacqua. La pittrice Cinzia Bevilacqua, nata a Brescia, ma con legami a Villa Carcina, è insegnante di pittura e tecniche pittoriche presso l’Accademia Santa Giulia di Brescia. La pittrice ha ricevuto il 7 aprile scorso una lettera del Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, con i ringraziamenti per il ritratto donatogli.

Palazzi. Chiude la carrellata Daniel Palazzi, attore bergamasco (la sue esperienze passano dal cinema al teatro sino alla pubblicità. Palazzi da 14 anni vive a Londra e ha al suo attivo importanti partecipazioni cinematografiche. Fra queste ricordiamo: “Killer Director”, “Dead Weight”, “Timeline” e “Mind Maze”.

Data: 09.04.2026 Pag.: 22
 Size: 451 cm2 AVE: € 451.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



Chiude il progetto sul Carmine

Le iniziative conclusive di "Carmine, quartiere d'arte e di artigiani" che ha avuto come capofila la parrocchia dei Santi Faustino e Giovita

DI MARIO GARZONI

Si avvia a conclusione il progetto "Carmine, quartiere d'arte e di artigiani", sostenuto da Fondazione della Comunità Bresciana e Comune di Brescia, realizzato dalla Parrocchia dei Santi Faustino e Giovita, in collaborazione con l'associazione "Amici della chiesa del Carmine", la parrocchia di San Giovanni evangelista, Cna Brescia, Scuola Bottega Artigiani, Associazione Balestrieri Anziani in Linea. Accademia di Belle Arti SantaGiulia e Liceo Musicale Veronica Gambara.

Riscoperta. Grazie al progetto, nel corso dell'anno sono state messe in campo azioni e proposte culturali per mettere in luce le diverse sfaccettature del quartiere. "Il chiostro del tempo nel quartiere dell'arte" è il titolo dato al fine settimana conclusivo del progetto che si presenta denso di appuntamenti: dal laboratorio dedicato alle tecniche pittoriche tenuto dal maestro restauratore Renato Giangualiano dentro la chiesa di Santa Maria del Carmine, alla rievocazione degli antichi mestieri medievali con laboratori didattici (accesso libero) realizzati nel chiostro di San Giovanni dalla Confraternita del Leone, a visite guidate e mostre fotografiche dedicate al quartiere (una con gli scatti dei ragazzi di Scuola Bottega, l'altra con la possibilità di ascoltare i racconti di chi, nel tempo, ha vissuto il quartiere).

Laboratori. "Il chiostro del tempo nel quartiere dell'arte" nella mattinata di sabato 11 aprile con il laboratorio, ospitato nella chiesa del Carmine, "Dal pigmento al muro. Colori e sistemi di progettazione nella pittura murale attraverso la storia". I partecipanti, attraverso l'osservazione dei rari esempi di pitture murali tardo medievali presenti nel caponavata destro della chiesa, potranno analizzare le diverse tecniche costruttive e fare prove su pannelli mobili predisposti. A condurre il laboratorio sarà l'insegnante di tecnica dell'affresco Renato Giangualiano (quota di partecipazione 27 euro con iscrizione obbligatoria (email: parrocchia@sanfaustinobrescia.org, whatsapp: 351/8518425). Nel pomeriggio (alle 15) si terrà la visita guidata da Laura Stefanini (di Scopri Brescia) "Dalla Madonna delle Brine alla Madonna del Tabarrino" alla scoperta di due effigi mariane conservate nella chiesa del Carmine e in quella di San Giovanni Evangelista che rappresentano insieme estrema raffinatezza artistica e concretezza della devozione popolare (quota di partecipazione 10 euro con iscrizione obbligatoria, email: parrocchia@sanfaustinobrescia.org, whatsapp: 351/8518425).

Rievocazioni. Le iniziative programmate proseguiranno nella giornata di domenica 12 aprile, dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 14 alle 18,

nel chiostro di San Giovanni con la rievocazione degli antichi Mestieri, affidata alla Confraternita del Leone, con la possibilità, per i più piccoli, di partecipare a laboratori creativi e didattici. Alle 11 si terrà, poi, la visita guidata "S. Giovanni: uno scrigno d'arte nel cuore del quartiere" affidata a Sara Lombardi di "BidiBrescia" (quota di partecipazione 10 euro con iscrizione obbligatoria email: parrocchia@sanfaustinobrescia.org, whatsapp: 351/8518425). Nel pomeriggio (alle stesse condizioni di quelle della mattina) si terrà alle 15 la visita guidata "Carmine: un quartiere, una storia e tante storie" con Ilaria Mirani di "Arte con Noi". Nel corso delle due giornate, poi, saranno visitabili nel chiostro di San Giovanni le mostre fotografiche "Carmine immagini e voci" e "Carmine e Scuola Bottega: laboratorio di creatività e di vita". L'apuntamento di chiusura del progetto si terrà, alle 20.30 di martedì 14 al cinema Nuovo Eden per la prima del docufilm che si propone come un biglietto da visita per chi non conosce il Carmine e una occasione per guardarlo con occhi nuovi per chi già lo frequenta. Saranno consegnati anche il riconoscimento "Botte accoglienti" agli esercizi che hanno ospitato i gruppi in visita al quartiere e il mandato di Custodi della bellezza sacra ai volontari disponibili a presidiare alcune chiese del centro storico.

Data: 09.04.2026 Pag.: 22
Size: 451 cm2 AVE: € 451.00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



Grazie al progetto realizzate azioni e proposte per mettere in luce le sfaccettature del quartiere

UNO DEI MOMENTI DEL PROGETTO "CARMINE, QUARTIERE D'ARTE E DI ARTIGIANI"



Il chiostro del tempo nel quartiere dell'arte

 radiobrunobrescia.it/2026/04/08/il-chiostro-del-tempo-nel-quartiere-dellarte/

ThemeGrill

8 Aprile 2026

[NOTIZIE IN PRIMO PIANO](#)

[admin](#)

Date: 11 – 14 aprile 2026

Luogo: Quartiere Carmine, Brescia

Organizzatori: Parrocchia dei Santi Faustino e Giovita, con Associazione Amici della Chiesa del Carmine, Parrocchia di San Giovanni Evangelista

Partner: CNA Brescia, Scuola Bottega Artigiani, Associazione Balestrieri Anziani in Linea, [Accademia di Belle Arti SantaGiulia](#), Liceo Musicale Veronica Gambara

Patrocínio: Comune di Brescia, Fondazione della Comunità Bresciana, Provincia di Brescia

Descrizione

“Il Chiostro del Tempo” è l’evento conclusivo del progetto “**Carmine, Quartiere d’Arte e di Artigiani**”, dedicato alla valorizzazione del quartiere del Carmine attraverso arte, artigianato e cultura. Il progetto ha permesso a chi vive il quartiere di raccontarlo, partecipare e scoprirne le sfaccettature con attività diverse.

Durante l’anno, il quartiere è stato esplorato con:

- **Visite guidate e passeggiate informali** tra circa 40 attività artigiane e commerciali

- **Seminari “Dietro le quinte del saper fare”** per osservare gli artigiani al lavoro
- **Convegni e approfondimenti** sulle sfide dell’artigianato contemporaneo
- **Eventi musicali internazionali**, come il concerto del coro Edinburgh University Renaissance Singers
- **Ciclo di lezioni sulla storia della città** a cura del prof. don Giuseppe Fusari

Programma del weekend conclusivo (11–14 aprile)

- **Laboratori artistici:** tecniche pittoriche con il maestro restauratore Renato Giangualano (chiesa di Santa Maria del Carmine)
- **Rievocazioni medievali:** antichi mestieri con laboratori didattici (chiostro di San Giovanni, accesso libero)
- **Visite guidate e mostre fotografiche:**
 - Scatti realizzati dai ragazzi della Scuola Bottega
 - Racconti di chi ha vissuto il quartiere nel tempo
- **Martedì 14 aprile:** prima del **docufilm sul quartiere del Carmine** al Cinema Nuovo Eden
 - Ingresso libero con prenotazione: [Eventbrite](#)
 - Il docufilm racconta il quartiere come biglietto da visita e invita a scoprirlo con nuovi occhi