

MONITORAGGIO MEDIA

Venerdì 22 Maggio 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	22/05/2026	WEB	BRESCIAOGGI.IT	LA SERATA DELLA MODA BRILLA AL BRIXIA FORUM TRA REALE E DIGITALE	GRUPPO FOPPA	1
2	22/05/2026	25	BRESCIAOGGI	LA SERATA DELLA MODA BRILLA AL BRIXIA FORUM TRA REALE E DIGITALE	GRUPPO FOPPA	3
3	22/05/2026	35	IL GIORNALE DI BRESCIA	TRA MUSICA E PAROLE IL 2 GIUGNO '46, GIORNO «NORMALE E SPECIALE» D'UNA FAMIGLIA IN CITTA	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	4
4	22/05/2026	15	MANERBIO WEEK	C'È FÈS!, LA FESTA DELLE ASSOCIAZIONI	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	6

La Serata della Moda brilla al Brixia Forum tra reale e digitale

Thu, 21 May 2026 23:00:00 GMT



Torna questa sera la fashion performance, realizzata da oltre 500 alunni del Gruppo Foppa, dedicata alla «Metamorfosi»

Tutto è pronto per l'edizione 2026 della Serata della Moda: torna la Fashion Performance del Gruppo Foppa, in programma dalle 19.30 di questa sera all'interno del Brixia Forum. Un'iniziativa con cadenza biennale che coniuga arte, creatività e spettacolo: i capi che saranno portati in passerella sono frutto dell'impegno di Cfp Lonati, Liceo Foppa e Its Machina Lonati, mentre l'allestimento scenografico è curato da Accademia SantaGiulia, per oltre 500 studenti coinvolti. La Serata, giunta alla 12esima edizione, quest'anno è intitolata alla «Metamorfosi»: 7 collezioni (2 delle quali virtuali) e 200 creazioni complessive, all'interno di un progetto capace di unire natura e intelligenza umana, riuso e sperimentazione, classicità e futuro, nonché reale e digitale. Tra le novità di quest'edizione, l'utilizzo dell'AI e il debutto dei capi realizzati all'interno del corso di Modellista Prototipista Uomo di Its Machina Lonati: la creatività ai nostri giorni passa anche dalle nuove tecnologie.

La Serata della Moda è un grande spettacolo e contemporaneamente un'occasione proficua di partenariato fra istituzioni, territorio e aziende: fare rete è uno degli obiettivi del Gruppo Foppa, all'interno di un progetto dedicato ai giovani e alla loro smaniosa voglia di fare. L'iniziativa, resa possibile grazie al contributo di Bper è cofinanziata dalla Cdc di Brescia, che la patrocina assieme a Comune, Provincia e Regione. «Per noi la Serata della Moda è prima di tutto un atto di fiducia nei confronti dei giovani e del loro talento - sottolinea Giovanni Lodrini, amministratore delegato del Gruppo -: non si tratta solo di presentare quel che sanno fare, ma di dare spazio al loro modo di vedere e interpretare il mondo: uno sguardo nuovo, creativo e libero da schemi, capace di aprire prospettive inedite e di offrire spunti innovativi a tutto il territorio». Senza gioco di squadra tutto questo non sarebbe possibile: «Metamorfosi è il risultato di un lavoro corale - assicura Lodrini -: docenti e studenti lavorano fianco a fianco per mesi in un'immersione nella bellezza che ricorderanno a lungo». M.Laf.

Data: 22.05.2026 Pag.: 25
 Size: 258 cm2 AVE: € 1548.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



La Serata della Moda brilla al Brixia Forum tra reale e digitale

• Torna la fashion performance, realizzata da oltre 500 alunni del Gruppo Foppa, dedicata alla «Metamorfosi»

Tutto è pronto per l'edizione 2026 della Serata della Moda: torna la Fashion Performance del Gruppo Foppa, in programma dalle 19.30 di domani all'interno del Brixia Forum. Un'iniziativa con cadenza biennale che coniuga arte, creatività e spettacolo: i capi che saranno portati in passerella sono frutto dell'impegno di Cfp Lonati, Liceo Foppa e Its Machina Lonati, mentre l'allestimento scenografico è curato da Accademia SantaGiulia, per oltre 500 studenti coinvolti. La Serata, giunta alla 12esima edizione, quest'anno è intitolata alla «Metamorfosi»: 7 collezioni (2 delle quali virtuali) e 200 creazioni comples-

sive, all'interno di un progetto capace di unire natura e intelligenza umana, riuso e sperimentazione, classicità e futuro, nonché reale e digitale. Tra le novità di quest'edizione, l'utilizzo dell'AI e il debutto dei capi realizzati all'interno del corso di Modellista Prototipista Uomo di Its Machina Lonati: la creatività ai nostri giorni passa anche dalle nuove tecnologie.

La Serata della Moda è un grande spettacolo e contemporaneamente un'occasione proficua di partenariato fra istituzioni, territorio e aziende: fare rete è uno degli obiettivi del Gruppo Foppa, all'interno di un progetto dedicato ai giovani e alla loro smaniosa voglia di fare. L'iniziativa, resa possibile grazie al contributo di Bper è cofinanziata dalla Cdc di Bre-

scia, che la patrocina assieme a Comune, Provincia e Regione. «Per noi la Serata della Moda è prima di tutto un atto di fiducia nei confronti dei giovani e del loro talento - sottolinea Giovanni Lodrini, amministratore delegato del Gruppo -: non si tratta solo di presentare quel che sanno fare, ma di dare spazio al loro modo di vedere e interpretare il mondo: uno sguardo nuovo, creativo e libero da schemi, capace di aprire prospettive inedite e di offrire spunti innovativi a tutto il territorio». Senza gioco di squadra tutto questo non sarebbe possibile: «Metamorfosi è il risultato di un lavoro corale - assicura Lodrini -: docenti e studenti lavorano fianco a fianco per mesi in un'immersione nella bellezza che ricorderanno a lungo». **Mi. La.**



In città Torna la Serata della Moda del gruppo Foppa

Data: 22.05.2026 Pag.: 35
 Size: 384 cm2 AVE: € 6528.00
 Tiratura: 18868
 Diffusione: 20924
 Lettori: 213000



Tra musica e parole il 2 giugno '46, giorno «normale e speciale» d'una famiglia in città

«Articolo 1 - Nel nome del popolo italiano»
porta in scena la nascita della Repubblica

ANDREA FAINI

■ La nascita della Repubblica diventa uno spettacolo. «Articolo 1 - Nel nome del popolo italiano» è la nuova produzione originale dell'associazione Gasparo da Salò, realizzata con il sostegno di Bcc Agrobresciano, che debutterà lunedì 1 giugno alle 20.30 al Teatro Borsoni a Brescia.

Quel 2 giugno. Il progetto, presentato ieri in conferenza stampa, nasce come racconto scenico per ricordare il cammino che condusse al 2 giugno 1946, giorno in cui l'Italia, uscita dalla guerra e dalla dittatura fascista, fu chiamata a scegliere tra monarchia e repubblica e a eleggere l'Assemblea costituente. Sul palco saliranno l'attore Luciano Bertoli, la cantante Alessia Multari e l'Orchestra Filarmonica Gasparo da Salò, diretta da Sandro Torriani, mentre Emilio Del Bono, vicepresidente del Consiglio regionale della Lombardia, farà de-

gli interventi di carattere storico. Il testo dello spettacolo è firmato da Carlo Susa, le musiche di scena e le orchestrazioni di celebri canzoni d'epoca sono di Roberto Soggetti, scenografia e regia Enzo Mogni, light design Stefano Mazzanti.

«Abbiamo voluto ricordare un momento cruciale della nostra storia non in forma di commemorazione, ma come narrazione viva, che mette al centro una famiglia immaginaria ma realistica che vive le settimane decisive che precedono e seguono il referendum del 2 giugno, tra le ferite della guerra e la speranza di un futuro migliore» ha spiegato Torriani, mentre Alessandro Orizio, presidente dell'associazione Gasparo da Salò, ha sottolineato «la continuità nel promuovere produzioni originali che valorizzino le migliori energie creative del nostro territorio, come dimostra la sinergia con il Cen-

tro Teatrale Bresciano e l'Accademia di Belle Arti Santa Giulia».

Proprio la cooperazione tra istituzioni e realtà culturali è in sintonia con l'impegno di Bcc Agrobresciano, che con il vicedirettore Alessandro Comini ha manifestato la soddisfazione «per essere parte attiva di un messaggio di pace e democrazia che rimane sempre attuale». Per Lucio Pedroni, presidente di Anpi Brescia, lo spettacolo offre alla cittadinanza «un prezioso spazio culturale di riflessione sulla Repubblica come modello di convivenza civile opposto alla violenza della dittatura e alla complicità della monarchia, investendo sul valore della partecipazione e ricordando il primo, decisivo voto delle donne».

Lo spettacolo. Brescia sarà al centro della narrazione come città ferita dalla guerra e protagonista della Liberazione; il

racconto evocherà anche la figura di Laura Bianchini, educatrice, partigiana, eletta all'Assemblea costituente e tra le ventuno Madri Costituenti. La musica costituirà un elemento essenziale dello spettacolo. Ha concluso Torriani: «Si ascolteranno alcune delle canzoni più popolari del tempo, da "Parlami d'amore Mariù" a "Mille lire al mese". E le nuove pagine di Roberto Soggetti si ispirano al "sound" d'epoca, tra echi di avanspettacolo e jazz».

I biglietti per lo spettacolo, al costo di 15 euro, sono acquistabili su Vivaticket o sul sito centroteatralebresciano.it.

*Firmata da Carlo Susa e Roberto Soggetti, con Luciano Bertoli, Alessia Multari, Emilio Del Bono
Produce l'associazione Gasparo da Salò, dirige Sandro Torriani, regia di Enzo Mogni*

Data: 22.05.2026
Size: 384 cm2
Tiratura: 18868
Diffusione: 20924
Lettori: 213000

Pag.: 35
AVE: € 6528.00



Le note. L'orchestra diretta da Sandro Torriani e la cantante Alessia Multari



La voce. L'attore Luciano Bertoli protagonista della narrazione

MANERBIO WEEK

Data: 22.05.2026 Pag.: 15
 Size: 346 cm2 AVE: € 346.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



Si terrà a Verolanuova la prima edizione della manifestazione promossa da Ambito 9 Bassa Bresciana Centrale

C'è FÈS!, la Festa delle associazioni

Disabilità e non solo: dal 5 al 7 giugno un grande progetto culturale e sociale in collaborazione con il Respect Festival

VEROLANUOVA (bg5) Tre giorni dedicati all'arte alla musica e all'inclusione.

E' nata FÈS! - Festa delle associazioni: promossa da Ambito 9 Bassa Bresciana Centrale ha l'obiettivo di valorizzare il patrimonio umano, sociale e culturale rappresentato dalle associazioni del territorio.

La prima edizione sarà ospitata dal Comune di Verolanuova e affronterà il tema della disabilità non come limite, ma come possibilità di relazione, espressione, talento e partecipazione. Attraverso laboratori, attività sportive inclusive, esperienze artistiche, mostre sensoriali e momenti comunitari, FÈS! vuole contribuire a costruire uno sguardo nuovo sulle differenze, trasformandole in ricchezza collettiva.

Dal 5 al 7 giugno Verolanuova diventerà il cuore di un grande progetto culturale e sociale diffuso che unirà due realtà territoriali profondamente connesse: FÈS! - Festa delle associazioni, promossa come prima edizione da Ambito 9 Bassa Bresciana Centrale, e il Respect Festival, manifestazione giovanile giunta alla sua quinta edi-

zione che ormai non ha bisogno di presentazioni. La collaborazione tra FÈS! e Respect nasce dalla volontà comune di costruire una manifestazione ampia, accessibile e trasversale, capace di coinvolgere pubblici diversi attraverso linguaggi contem-

poranei e partecipativi. Un unico grande contenitore culturale dove il giorno sarà dedicato alle esperienze associative, laboratoriali e inclusive, mentre le serate diventeranno occasione di spettacolo, musica e protagonismo giovanile.

«FÈS! nasce dal desiderio di costruire occasioni autentiche di incontro tra persone, associazioni, giovani e comunità - ha sottolineato **Claudia Pedercini**, direttore Ambito 9 - Come Ambito 9 crediamo che l'inclusione non sia uno slogan, ma un processo culturale quotidiano che si realizza creando spazi accessibili, relazioni significative e opportunità di partecipazione reale. Questo Festival rappresenta una visione precisa: mettere al centro le persone, valorizzare le differenze e riconoscere il ruolo fondamentale del tes-

suto associativo del territorio. La collaborazione con Respect Festival amplia ulteriormente questo orizzonte, unendo il linguaggio dell'arte, della musica e della creatività giovanile a un forte impegno sociale e comunitario».

Si parte sabato 6 presso il Centro di via Grimani con il vernissage della mostra collettiva che vedrà protagonisti giovani artisti del territorio e artisti dell'Accademia del Gamber. Esporranno le proprie opere: **Entoni Horieti**, **Boubacar Dia** e **Lorenzo Martani**, artisti dell'Accademia del Gamber.

Durante la giornata saranno proposti laboratori creativi e sensoriali, attività artistiche e collettive, laboratorio Snoezelen a tema «Mare», giochi cognitivi e attività partecipative, laboratori di fumetto, origami e decorazione. Tra gli appuntamenti più significativi dell'intera manifestazione spicca l'inaugurazione della mostra sensoriale «Scolpire al Buio»,

progetto promosso dall'Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti in collaborazione con CFP Rodolfo Vantini di Rezzato, LABA e Accademia Santa Giulia.

Domenica 7 l'appuntamento sarà a Palazzo Gambera, con protagoniste le associazioni e la cittadinanza: dalle 9 prenderà vita «Associazioni in Movimento - Il cantiere delle esperienze» non semplici stand espositivi, ma vere e proprie stazioni interattive dove il pubblico potrà sperimentare attività sportive, artistiche, musicali, scientifiche e laboratoriali. Saranno presenti numerose realtà associative del territorio attive nei campi della cultura, dello sport, del volontariato e dell'inclusione sociale, tra cui Cara...Mella, ASD Liberty, ASD Fionda Basket, Accademia del Gamber, Insieme si Può, Rugby Bassa Bresciana, Gruppo Cinofilo Verolese, P.A. Gruppo Verolese Volontari del Soccorso ODV, Liocorno, Il Carrozzone degli Artisti, Quinto Grado APS, Gruppo Giovani per Verola, STEP Danza ASD, Tennis Club Isorella, Associazione Chirone, Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti. Alle ore 10 è prevista la performance itinerante de «Il Carrozzone degli Artisti», seguita dal momento istituzionale con i saluti delle autorità e gli interventi delle associazioni partecipanti.



Palazzo Gambera, uno dei luoghi in cui si svolgerà la festa delle associazioni FÈS!