

MONITORAGGIO MEDIA

Domenica 14 Giugno 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	13/06/2026	WEB	ITINERARINELLARTE.IT	FRATTA POLESINE: FARE SCENA OMAGGIO AL MAESTRO PAOLINO LIBRALATO, SCENOGRARO REALIZZATORE	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1


[HOME](#) / [MOSTRE](#) / [MOSTRE TEMATICHE](#)

Fare Scena

Omaggio al maestro Paolino Libralato, Scenografo Realizzatore

QUANDO: 12/06/2026 - 16/08/2026

LUOGO: Fratta Polesine, Villa Badoer

REGIONE: Veneto

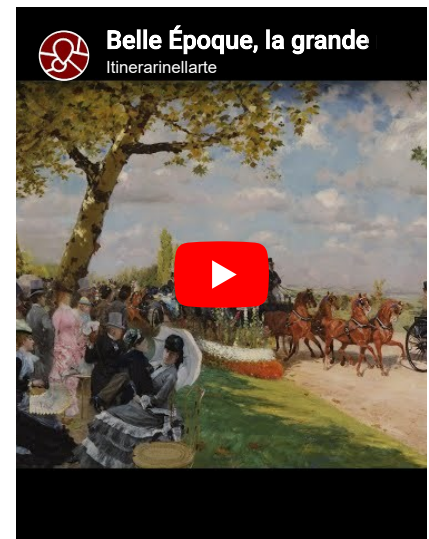
[MOSTRE TEMATICHE](#)
[MOSTRE A ROVIGO](#)
[FRATTA POLESINE](#)


Giselle, 2011, Korea National Ballet Seul Scene , Spinatelli-Foto_Studio_Libralato

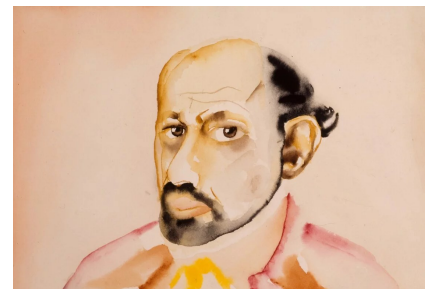
Celebrare il «fare» come atto creativo partendo da uno dei suoi interpreti più autorevoli. Questa l'idea espressa attraverso il percorso espositivo *Fare Scena. Omaggio al maestro Paolino Libralato, Scenografo Realizzatore*, la mostra-evento che inaugura la 27esima edizione di *Sorsi d'Autore®*, in programma dal 12 giugno al 5 luglio 2026 in quattro Ville Venete.

ITINERARTE PLAY

Guarda l'ultimo video



ITINERARTE MAG



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

FRATTA POLESINE: FARE SCENA | OMAGGIO AL MAESTRO PAOLINO LIBRALATO, SCENOGRFO REALIZZATORE

Dal 12 giugno fino al 16 agosto 2026 l'allestimento che omaggia l'arte di **Paolino Libralato** guiderà i visitatori all'interno di **Villa Badoer** per scoprire la maestria dell'artista, simbiosi perfetta di arte e artigianalità. *Fare Scena* rappresenta un tributo a uno dei più importanti scenografi realizzatori italiani, noto per aver collaborato con teatri e istituzioni di prestigio internazionale come la **Scala di Milano**, il **Metropolitan di New York** e l'**Opéra di Parigi**, collaborando con i registi e i più grandi scenografi al mondo, tra questi Bob Wilson, Beni Montresor e Jérôme Savary.

La mostra, allestita da **Fondazione Aida ETS ICC** in collaborazione con la **Provincia di Rovigo** in una delle più suggestive Ville Venete patrimonio Unesco, valorizza l'arte scenografica italiana, intesa come punto di incontro tra tradizione e innovazione, tecnica e sensibilità artistica. Paolino Libralato, con oltre quarant'anni di carriera, ha saputo coniugare la maestria artigianale con la creatività contemporanea, restituendo alla scenografia il ruolo di «teatro della meraviglia».

L'esposizione accompagna il visitatore in un viaggio immersivo tra bozzetti, fotografie, fondali e materiali di laboratorio, offrendo uno sguardo privilegiato sul lavoro dietro le quinte e sulla magia del palcoscenico. «*Fare scena è un invito e insieme una dichiarazione di poetica: rendere visibile ciò che normalmente resta dietro le quinte, restituire dignità e meraviglia al mestiere dello scenografo realizzatore, figura chiave del teatro ma spesso invisibile allo sguardo del pubblico*», dichiara il curatore **Simone Azzoni**, critico d'arte e docente di arte contemporanea all'Università di IUSVE e all'Accademia delle Belle Arti di Brescia. «*La mostra dedicata a Paolino Libralato, uno degli ultimi grandi maestri di questa tradizione, trova in Villa Badoer una sede non neutra ma attiva, capace di dialogare con le opere fino a diventare essa stessa scena*», conclude Azzoni.

Il percorso espositivo si sviluppa sull'intero piano nobile di Villa Badoer e si estende alle due barchesse laterali, trasformando l'architettura palladiana in un vero e proprio teatro della visione. L'allestimento non si limita a ospitare i materiali, ma li mette in relazione con lo spazio, con il paesaggio e con la storia del luogo, secondo un principio di armonizzazione profonda tra scenografia e architettura.

Nelle barchesse, i grandi boschi in tulle – quinte leggere e attraversabili – si aprono verso il paesaggio circostante, includendo i campi e l'orizzonte reale all'interno della finzione



ARTISTI

Francesco Clemente: la storia, i riconoscimenti, una nuova mostra in Italia



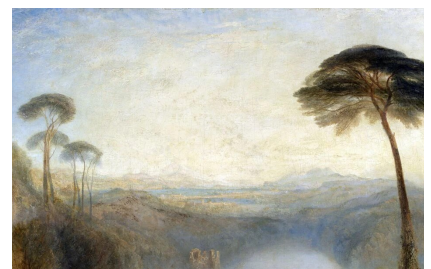
SETTIMANA D'ARTE 26/22

Il marmo di Carrara, il metallo di Mauro Staccioli e altre storie sulla scultura contemporanea



MOSTRE

10 Fotografie per 10 Mostre da non perdere



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

FRATTA POLESINE: FARE SCENA | OMAGGIO AL MAESTRO PAOLINO LIBRALATO, SCENOGRARO REALIZZATORE

scenica. La soglia tra interno ed esterno si fa permeabile: la scenografia non chiude lo spazio ma lo sfonda, lo prolunga, lo reinventa....

[leggi il resto dell'articolo»](#)

**RESTA AGGIORNATO SU EVENTI ED ESPOSIZIONI
D'ARTE E DESIGN ORGANIZZATI IN ITALIA!**

ISCRIVITI

Accetto l'informativa sulla privacy e di ricevere le newsletter

**Mostra: Fare Scena
Omaggio al maestro Paolino Libralato, Scenografo Realizzatore**

Fratta Polesine - Villa Badoer

Apertura: 12/06/2026

Conclusione: 16/08/2026

Organizzazione: Fondazione Aida ETS ICC

Curatore: Simone Azzoni

Indirizzo: Via Risorgimento 1 - 45025 Fratta Polesine (RO)

Inaugurazione: venerdì 12 giugno 2026, ore 17.00 (su invito)

Orari: venerdì ore 9.30-13.00 e 14.30-18.00; sabato e domenica ore 9.30-13.00 e 14.30-18.00

Info e prenotazioni: tel. +39 366 3240619 - info@villaboder.it

Sito web per approfondire: <https://www.fondazioneaida.it>



Altre mostre a Rovigo e provincia



SETTIMANA D'ARTE 26/21

**Dal Paesaggio al Corpo.
Turner, Clemente,
Mapplethorpe e altri
protagonisti**



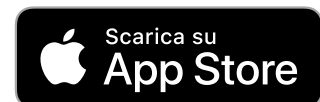
MUSEI

**MIC Faenza: un'eccellenza
italiana. Storia e presente della
ceramica**

Scarica la nostra App!

ricevi le notifiche da
Itinerari nell'Arte e Itinerari nel
Gusto!

itinerapp
appuntaeventi



Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

FRATTA POLESINE: FARE SCENA | OMAGGIO AL MAESTRO PAOLINO LIBRALATO, SCENOGRAFO REALIZZATORE

PITTURA DEL '800 MOSTRE ROVIGO VENETO



Zandomenghi e Degas | Impressionismo tra Firenze e Parigi

Palazzo Roverella presenta una grande mostra che mette in dialogo, per la prima volta in maniera organica, Federico Zandomenghi ed Edgar Degas.

📅 27/02/2026 - 28/06/2026

📍 Veneto, Rovigo

MOSTRE TEMATICHE MOSTRE ROVIGO VENETO





Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario

FRATTA POLESINE: FARE SCENA | OMAGGIO AL MAESTRO PAOLINO LIBRALATO, SCENOGRFO REALIZZATORE

Gian Antonio Cibotto (1925 – 2017) | Il gusto del racconto

La mostra del Centenario di Antonio Cibotto mette in luce anche il suo connubio col premio Oscar Carlo Rambaldi.

 05/12/2025 - 28/06/2026

 Veneto, Rovigo

 Ingresso gratuito

ARTE E TEMPO LIBERO

Mostre da non perdere
Spettacoli e cultura
Musica
Teatro
Tempo libero
Visitare
Gallerie d'Arte

MOSTRE IN ITALIA

Mostre in Lombardia
Mostre in Piemonte
Mostre in Liguria
Mostre in Valle d'Aosta
Mostre in Trentino Alto Adige
Mostre in Friuli Venezia Giulia
Mostre in Veneto
Mostre nelle Marche
Mostre in Toscana

Mostre in Emilia Romagna
Mostre in Umbria
Mostre nel Lazio
Mostre in Campania
Mostre in Puglia
Mostre in Abruzzo
Mostre in Basilicata
Mostre in Molise
Mostre in Calabria
Mostre in Sicilia
Mostre in Sardegna

CITTÀ IN EVIDENZA

Mostre a Milano
Mostre a Roma
Mostre a Venezia
Mostre a Torino
Mostre a Firenze
Mostre a Napoli
Mostre a Bologna
Mostre a Ferrara
Mostre a Padova
Mostre a Verona
Mostre a Genova
Mostre a Palermo

ITINERARINELLARTE

Il progetto
Collaborano
Segnala un evento
Privacy policy
Credits
English

Scarica ItinerApp!

itinerarinellarte.it è un sito che parla di arte in Italia coinvolgendo utenti, musei, gallerie, artisti e luoghi d'arte.

© 2017-2024 - E-side srl - P.I. IT02888730245 - powered by e-side [web agency](#)

Ritaglio ad uso esclusivo del destinatario