

MONITORAGGIO MEDIA

Giovedì 2 Luglio 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431

help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommario

#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	02/07/2026	28	LA VOCE DEL POPOLO	"PENELOPI" DALLA VIOLENZA SULLE DONNE ALLA PACE	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

Data: 02.07.2026 Pag.: 28
 Size: 268 cm2 AVE: € 268.00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



“Penelopi” dalla violenza sulle donne alla pace

A Palazzo Martinengo le installazioni nei laboratori di Butterfly Centro Antiviolenza

Nuovo capitolo per l'“Hub culturale” di Palazzo Martinengo che torna a mettere a disposizione i suoi spazi alle espressioni del territorio e dei giovani, veri e propri protagonisti del secondo semestre di programmazione culturale rivolta gratuitamente al pubblico. Ad aprire, quest'anno, il macro progetto “Be in Hu-Bs Martinengo” è la mostra “Penelopi”, promossa da Butterfly Centro Antiviolenza e Case Rifugio. Si tratta di un innovativo progetto di arte partecipata ideato da Patrizia Benedetta Fratus. L'esposizione dà voce e visibilità a molteplici prospettive: quelle di un Centro Antiviolenza impegnato nella promozione di una trasformazione culturale, di un'artista che crede nel potere della narrazione come strumento

DI MASSIMO VENTURELLI

di cambiamento sociale e di studenti e docenti che hanno partecipato attivamente al processo creativo nel corso della primavera, con la realizzazione di incontri nei differenti istituti della provincia e laboratori nel raccordo di Fondazione Provincia di Brescia Eventi a Palazzo Martinengo, spazio aperto alle sperimentazioni dei più giovani che, in questa seconda fase, ospiterà nella zona mostre un vero e proprio storytelling volto a costruire un percorso che porti le persone nell'arte relazionale così come l'arte relazionale nelle persone. La mostra, aperta al pubblico sino al 12 luglio, prende forma dalla riflessione di come possa un'opera nata dalla domanda “Perché esiste la violenza sulle donne?”

trasformarsi in un'opera per la pace, considerando indispensabile per questo obiettivo una pace autentica tra uomini e donne. Così si traduce in un progetto artistico e partecipativo nato dal lavoro condiviso con Butterfly Cav e dall'impegno quotidiano di Moira Ottelli e Roberta Leviani a fianco delle donne e dei minori accolti nelle case rifugio. Il progetto espositivo invita anche a interrogarsi sul potere delle narrazioni che, nel tempo, hanno costruito la nostra idea di donne, uomini e relazioni. Attraverso l'arte e il racconto, “Penelopi” propone di rileggere la storia come uno spazio aperto, dove nuove prospettive possono generare una cultura sul rispetto, sulla giustizia e sulla libertà. La mostra ospita lavori realizzati

dagli studenti di differenti realtà scolastiche del territorio bresciano (Liceo Scientifico A. Calini, Liceo Scientifico Leonardo, Liceo Copernico, Scuola Bottega Artigiani, Its Academy Machina Lonati, Iis G. Falcone, Itcs Abba Ballini, Spg F.lli Terzi Palosco, Sp Capodimonte Castenedolo, Cfp Vantini Rezzato, Iis Vincenzo Capirola, Iis Einaudi, Iis Piero Sraffa e Accademia di Belle Arti SantaGiulia di Brescia) e testimonia un percorso che considera l'arte come uno strumento di formazione, dialogo e costruzione della pace, integrando pratiche artistiche, scrittura e riflessione sui temi del corpo, del diritto e della filosofia, creando un dialogo tra le opere e le esperienze di chi ha partecipato.

