

MONITORAGGIO MEDIA

Lunedì 10 Agosto 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	09/08/2026	WEB	ARTRIBUNE.COM	ALBERTO ANDREIS - TUTTO è METAFISICA	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

Alberto Andreis – Tutto è Metafisica

 artribune.com/mostre-evento-arte/alberto-andreis-tutto-e-metafisica

9 agosto 2026

- [CASA MUSEO UGO GUIDI](#)
- —



Locandina Andreis

Informazioni Evento

Mostra personale dell'artista Alberto Andreis dal titolo "Tutto è Metafisica".

Comunicato stampa

Il Museo Ugo Guidi – MUG di Forte dei Marmi presenta la 217° mostra di Alberto Andreis domenica 9 agosto 2026 alle ore 18.00 si inaugura, presso il Museo Ugo Guidi e gli spazi espositivi dell'hotel JR Resort Logos di Forte dei Marmi, la mostra personale dell'artista Alberto Andreis dal titolo "Tutto è Metafisica".

Museo Ugo Guidi – Forte dei Marmi: [\[email protected\]](#)

Ingresso libero.

Alberto Andreis è nato a Brescia nel 1959 e attualmente vive e lavora a Parma. Pittore, scenografo, decoratore e fotografo. Andreis si è diplomato all'Accademia di Belle Arti di Brera al corso di scenografia; tiene per alcuni anni la cattedra di scenografia all'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia. Negli anni '80 è assistente allo scenografo Ezio Frigerio, partecipando al progetto per il film "Cirano de Bergerac" con G. Depardieu, premio Oscar per i costumi e nomination per la scenografia. Dal 1985 firma le scene per spettacoli di prosa e d'opera in Italia e all'estero. Realizza le scene per varie opere con la regia di Vittorio Sgarbi. La pittura, parallela alle altre esperienze, si è intensificata negli ultimi anni. Tra le varie mostre ricordiamo: XII Quadriennale d'Arte di Roma, 1996, Il Surrealismo Padano da De Chirico a Foppiani, Palazzo Gotico di Piacenza, 2002, Arte Italiana Palazzo Reale di Milano, 2007. Espone nella Biennale di Venezia, 2011 (sezione Lombardi), al Panorama Museum di Bad Frankenhausen, 2012. Da un paio d'anni si concretizza l'esperienza di fotografo ed espone ad Arte Fiera di Bologna, 2016, e a Mia Photo Fair di Milano. Nel 2020 nell'ambito del "Ferrara Film Festival", espone a "Palazzo Racchetta" con la mostra dal titolo "Omnia Vanitas".

Raffinato pittore Andreis presenta, dopo la recente mostra che si è tenuta a Pietrasanta, un ciclo di paesaggi di metafisica memoria, dove architetture imponenti e solitarie si stagliano in luoghi deserti e abbandonati.

La componente scenografica riveste un ruolo essenziale anche se nella sua pittura vive in una dimensione mentale: il tempo e lo spazio sono come sospesi, annullati ed immersi nel profondo silenzio di un mondo abbandonato, in cui sopravvivono edifici di classica memoria.

Elemento ricorrente è la Torre di Babele, descritta più volte nelle successive fasi di crescita e distruzione.

La scala cromatica, giocata quasi esclusivamente su toni caldi e bruciati, sottolinea l'essenzialità di questo mondo, fatto di terra e pietre e delle memorie in esse incarnate

sotto un blu intenso del cielo.

L'esposizione al MUG sarà visitabile in seguito su appuntamento al telefono 348-3020538 o [\[email protected\]](#). Via Matteo Civitali, 33 - Forte dei Marmi. Al Logos Hotel la mostra sarà sempre visibile ad ingresso libero. Visitare il sito www.museougoguidi.it.