

MONITORAGGIO MEDIA

Venerdì 21 Agosto 2026



SIFA srl - Via G. Mameli, 11 – 20129 MILANO
+390243990431
help@sifasrl.com - www.sifasrl.com

Sommar io						
#	Data	Pag	Testata	Titolo	Rubrica	
1	20/08/2026	WEB	DAILY.VERONANETWORK.IT	GLI ARCHITETTI DI VERONA AL FFDL PER CELEBRARE "LA CIVILTà DELLA PIETRA"	ACCADEMIA DI BELLE ARTI SANTA GIULIA	1

Gli Architetti di Verona al Film Festival della Lessinia per celebrare “la civiltà della pietra”

daily.veronanetwork.it/cultura/gli-architetti-di-verona-al-film-festival-della-lessinia-per-celebrare-la-civilta-della-pietra

Giorgia Preti

August 20, 2026



L'Ordine degli Architetti di Verona alla XXXII edizione del Film Festival della Lessinia con più appuntamenti che celebrano la "civiltà della pietra", dalla Lessinia alla contemporaneità.

L'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Verona è presente, per il quinto anno consecutivo, al **Film Festival della Lessinia** a Bosco Chiesanuova con più **eventi legati all'architettura della montagna** e al suo rapporto con la contemporaneità.

Il primo appuntamento che si segnala è la presentazione, il **21 agosto alle ore 11** (Sala Olimpica) del libro di **Vincenzo Pavan Lessinia di pietra, forme e linguaggi dell'architettura tradizionale**, patrocinato, tra gli altri, dall'Ordine degli Architetti. Frutto di una decennale ricerca compiuta dall'architetto Pavan sulla tipologia, la tecnica e la

semantica degli elementi architettonici prevalenti che caratterizzano il paesaggio della Lessinia, il volume – finanziato e realizzato dall'Ente Parco – raccoglie tutte le nuove conoscenze acquisite in oltre mezzo secolo di studi e racconta in modo sistematico le diverse tipologie, linguaggi e culture costruttive prodotte dalle popolazioni lessiniche, facendo emergere una straordinaria civiltà della pietra nata sulle montagne veronesi, senza eguali nell'area alpina. Il testo documenta come, grazie ai particolari e unici materiali lapidei di cui il territorio è naturalmente dotato, la Lessinia abbia dato vita per secoli a un laboratorio permanente di sperimentazione che ha coinvolto l'architettura e il paesaggio di aree diverse in un confronto tra l'ingegno e la creatività delle popolazioni autoctone, l'eredità di culture portate da movimenti migratori, gli influssi filtrati dalla città con cui la montagna è sempre stata in un reciproco rapporto di scambio.

Il **27 agosto alle ore 10.00** (Sala olimpica, Teatro Vittoria) è in programma il convegno dal titolo ***Contaminazioni. Dalla Lessinia di pietra all'architettura alpina contemporanea*** nel quale, in perfetta sintonia con il filone tematico scelto dalla XXXII edizione del Festival 2026 "Lingua madre", si proverà a riflettere intorno al tema delle contaminazioni tra i codici architettonici tradizionali e i linguaggi della modernità.

Il dialogo con gli ospiti si snoderà a partire proprio dal volume di **Vincenzo Pavan** e verterà sulla messa in scena di valori formali nuovi nei territori di montagna: dagli aspetti relazionali con l'ambiente legati ai mutamenti climatici alle nuove dinamiche sociali dell'abitare e del tempo libero. Accanto allo stesso Pavan, interverranno autorevoli voci del panorama dell'architettura alpina: **Vincenzo Latina** (SDS Architettura, Siracusa – Università degli Studi di Catania), **Simone Cola** (Architetti Arco Alpino, Sondrio) e **Giorgio Azzoni** (Accademia di Belle Arti Santa Giulia, Brescia).

A portare i saluti istituzionali dell'Ordine il vicepresidente **Alberto Vignolo**, direttore anche della rivista Architetti Verona, mentre l'introduzione al tema sarà curata da **Federica Guerra**, redattrice della Rivista AV.

LA MOSTRA: "Caratteri, forme e linguaggi dell'architettura tradizionale"

A margine del convegno, per tutta la durata del Festival – **dal 21 al 30 agosto** – la Sala Olimpica del Teatro Vittoria ospiterà l'esposizione "**Caratteri, forme e linguaggi dell'architettura tradizionale**", curata da Federica Guerra e Alberto Vignolo. A partire dalla documentazione grafica e fotografica contenuta nel volume di Vincenzo Pavan, la mostra percorre i temi fondamentali della ricerca dell'autore: dalla struttura delle contrade nelle diverse aree geografiche della Lessinia, alle architetture particolari delle *giassare* e dei *casoti*, dall'abaco delle diverse tipologie delle stalle di contrada, alle

straordinarie architetture delle stalle ad arco gotico, fino all'architettura seriale degli stalloni d'alpeggio.

L'esposizione risulta funzionale ai temi trattati nel Convegno e come prima introduzione al testo di Pavan.

«L'uscita del volume di Vincenzo Pavan, destinato sicuramente a diventare un riferimento imprescindibile per chiunque intenda conoscere e ancor di più intervenire progettualmente in ambito lessinico, deve valere non come un punto di arrivo, ma come un consapevole avvio di ulteriori studi e interventi verso una auspicabile e possibile espressione contemporanea dell'architettura di pietra in Lessinia», la sottolineatura di **Federica Guerra**, redattrice della rivista Architetti Verona e curatrice della mostra.

IL DOCUFILM: *“Il tempo della montagna”*

A completare la giornata del **27 agosto** ricordiamo, **alle ore 18.00**, la proiezione di ***Il tempo della montagna***, docufilm sull'architettura contemporanea nelle Alpi italiane diretto da **Francesca Molteni e Davide Fois**, in concorso al 32° Film Festival della Lessinia (ingresso con acquisto del biglietto).

Commissionato dall'**Associazione Architetti Arco Alpino**, presieduta da **Simone Cola**, ospite del convegno formativo della mattinata, il docufilm presenta dieci casi studio che compendiano i principali temi che innervano il dibattito odierno sulla gestione delle terre alte. Tenendosi quasi sempre a debita distanza dalle retoriche della montagna eroica e dalle celebrazioni estetizzanti del “luogo idilliaco”, ma ribadendo talvolta la marginalità delle aree interne, in un serrato montaggio – 54 minuti – ritroviamo la dimensione produttiva, quella ricreativa e quella paesaggistica dei territori. Affinché il messaggio passi a più vaste platee, nel docufilm l'architettura costruita resta giustamente sullo sfondo, mentre i suoi spazi accolgono le vite e le sensazioni di coloro che ne fruiscono, ovvero i protagonisti e i testimonial del racconto, per immagini e parole.

Le notizie del giorno, ogni sera, gratis, come vuoi. Clicca qui 

Clicca qui sotto per ricevere gratis il settimanale “Verona Eventi”!



È arrivato

Verona Salute

la nuova rivista dedicata a

- Salute
- Benessere
- Bellezza

Leggi qui

Nei principali **Pantheon Point** di Verona e Provincia

PANTHEON



VERONA
eventi

Scopri
il **NUOVO**
numero

LEGGI QUI

VERONA
INCONTRI
DI CULTURE
AL 32° FILM
FESTIVAL
DELLA LESSINIA



veronaeconomia

SOLO 5€

In tutte le edicole
e sempre anche online

TOP IMPRESE 2026

Le prime 2500
aziende di Verona
e 10.000 online

VERONA NETWORK





In Evidenza

[**Agricoltura, nel Veronese nasce la filiera dei pigmenti**](#)

[di Valentina Ceriani | 18/08/2026](#)

[**“Alberi per la Pianura Veneta”: Verona guida le richieste**](#)

[di Valentina Ceriani | 12/08/2026](#)

[**A Verona arrivano i primi 50 scooter elettrici in sharing**](#)

[di Valentina Ceriani | 11/08/2026](#)

[**Trovate nanoplastiche in Antartide, allo studio partecipa anche Verona**](#)

[di Alessandro Bonfante | 09/08/2026](#)

[**A Verona fino a dieci piante gratuite per ogni famiglia**](#)

[di Valentina Ceriani | 05/08/2026](#)

[**Emergenza Adige: la Regione riduce i prelievi d'acqua**](#)

[di Valentina Ceriani | 30/07/2026](#)

Rifiuti, a Zevio parte l'isola di prossimità per i condomini

[di Valentina Ceriani](#) | [21/07/2026](#)

Acqua potabile, i consumi non calano, AGS: «Serve un cambio di abitudini»

[di Alessandro Bonfante](#) | [17/07/2026](#)

Goletta dei Laghi: peggiorano le acque del Garda veronese

[di Valentina Ceriani](#) | [30/06/2026](#)

