

EDUCAZIONE. Nuovi laboratori alla Santa Giulia per coinvolgere i bambini

L'Accademia apre ai piccoli artisti

L'obiettivo è valorizzare l'espressività fin dagli anni della scuola dell'infanzia sviluppando abilità manuali. Primi appuntamenti in agenda il 26 marzo e il 9 aprile

Federica Pizzuto

Amore per i bambini e passione per la creatività. Da questo mix nasce l'«Accademia dei bambini», una nuova esperienza con cui l'Accademia di belle arti Santa Giulia apre le porte anche ai più piccoli. L'iniziativa, che non è fortuita ma frutto di un'attenta e duratura relazione con le scuole del territorio bresciano, prende avvio dalla messa in opera delle linee guida proposte dal Ministero dell'istruzione, che invita gli istituti scolastici e formativi a coltivare il senso artistico dei cittadini fin dai primi anni di vita. Andando incontro alle esigenze delle scuole, l'Accademia propone dunque di valorizzare l'espressività artistica dei bambini, coinvolgendoli in attività che vengono svolte sia negli spazi dell'Accademia sia all'interno delle scuole dell'infanzia. In ogni laboratorio uno studente sarà affiancato a ogni bambino, trasmettendo ai piccoli concrete competenze manuali che sono state maturate nel percorso formativo e di studi.

La pianificazione dei laboratori sarà comunque guidata

anche dalle esigenze delle singole scuole che aderiranno al progetto e grande valore per l'iniziativa assume il coinvolgimento di competenze professionali di alto livello rappresentate dai docenti, tutti coordinatori di dipartimento.

COME FA NOTARE il professor Angelo Vigo, coordinatore della Scuola di didattica dell'arte per i musei e docente di pedagogia, la poca attenzione mostrata nei confronti dell'arte in alcuni percorsi formativi non nega la presenza di esperienze positive attive sul territorio, colte dall'Accademia Santa Giulia proprio per dare il via all'iniziativa. Ne è un esempio la scuola dell'infanzia Paola Di Rosa di Borgosatollo, che insieme all'associazione «Condividere la strada della vita» sta completando

Un'esperienza pilota avviata con successo alla scuola «Paola Di Rosa» a Borgosatollo

un interessante e coinvolgente percorso focalizzato sul rispetto delle regole stradali e non solo. Proprio da tale esperienza nascerà un volume illustrato, creato dagli studenti dell'Accademia: una perfetta sinergia che potrebbe servire da modello esportabile in altre province e magari in altre regioni. Giovedì 26 marzo e giovedì 9 aprile si apriranno le danze: l'aula magna dell'Accademia ospiterà 30 bambini della scuola Paola Di Rosa. Diverse saranno le attività svolte: condotti da Agostino Ghilardi, coordinatore del dipartimento di Arti Visive, e dai suoi studenti, i bambini realizzeranno un bassorilievo di creta di grandi dimensioni. Animati poi dal coordinatore della scuola di Scultura, Rita Siragusa, i piccoli si cimenteranno, insieme agli studenti, in una prova di action painting e a seguire, con Angelo Vigo, svilupperanno il progetto di creazione di un libretto legato all'iniziativa condotta insieme all'associazione Condividere la strada della vita. Una sana merenda sarà poi assicurata a tutti i bambini grazie all'impegno di Centrale del Latte. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Le linee guida del Ministero dell'Istruzione sollecitano a sviluppare sin da piccoli il senso artistico

Scuola aperta

Al via l'«Ariciana 2015» con questore e Maionchi

Non solo attività curriculari all'Istituto Arici, dove ieri sera uno spettacolo di illusionismo e giochi matematici ha inaugurato «Ariciana 2015», manifestazione culturale che gli studenti della scuola organizzano da nove anni.

Inizialmente nata con l'idea di dare agli allievi la possibilità di costruire incontri con esperti relatori, negli anni «Ariciana» è cresciuta, strutturandosi e assumendo l'aspetto che ha oggi e che in questi giorni mostrerà ai bresciani, invitati a partecipare agli eventi in locandina. Dopo lo spettacolo inaugurale di



Mara Maionchi domani all'Arici

Lorenzo Paletti, ex alunno dell'istituto e poi studente di matematica all'Università Cattolica, il programma entra oggi nel vivo dell'iniziativa, proponendo dalle 8 dibattiti inerenti temi diversi, dai supereroi ai gruppi

musicali. Intense anche le lezioni previste dalle 9,30 durante le quali si imparerà la lingua cinese, si approfondirà la storia di Hitler e si discuterà di Nba e di Ed Sheeran.

Alle 11 una sessione plenaria fortemente voluta dagli studenti vedrà protagonista il questore di Brescia, Carmine Esposito, che tratterà il tema delle organizzazioni criminali e delle attività delle forze di polizia volte al loro contrasto.

LA GIORNATA di domani seguirà simile programmazione, con dibattiti e lezioni pratiche: ne sono esempi l'insegnamento della danza greca «sirtaki» e l'esercizio dell'arte culinaria, che dalle 9,30 seguiranno discussioni di entomologia, cinema e arte. Di crisi culturale e economica della musica italiana parleranno poi Mara Maionchi e Alberto Salerno, invitati speciali che dalla sala polifunzionale di via Trieste chiuderanno la manifestazione.