

## ISEO

29.05.2015

### Brescia «sottomarina» in mostra all'Arsenale

L'universo liquido scandagliato per il festival dei laghi



Studenti dell'Accademia Santa Giulia di Brescia all'Arsenale di Iseo

Tutto Schermo

C'è anche il fotomontaggio di una piazza Loggia sommersa dall'acqua e infestata dagli squali tra le opere della mostra «Acqua. Forma, vita, futuro» che alcuni studenti dell'Accademia Santa Giulia di Brescia hanno allestito negli spazi espositivi dell'Arsenale di Iseo per il Festival dei laghi 2015. Un'esposizione che verrà inaugurata alle 18.30 di oggi, resta visitabile sino al

28 giugno, ed è il frutto di un recente accordo di collaborazione «siglato con una stretta di mano» dal direttore dell'Accademia Santa Giulia, Riccardo Romagnoli, e il presidente della Fondazione l'Arsenale del capoluogo sebino, Luca Degl'Innocenti.

«GLI SCENARI apocalittici della seconda parte della mostra, inclusa piazza Loggia inghiottita dal mare - ha spiegato ieri il curatore dell'allestimento, l'iseano Paolo Sacchini, insegnante all'Accademia -, suonano come un monito rivolto all'uomo, che sempre più, con i suoi comportamenti, mette a repentaglio quella stessa vita che l'acqua, in principio, ha generato. Il percorso espositivo, che riproduce la ciclicità dell'acqua, torna alla fine, dopo il manifesto "Sos save water", al video iniziale che fa vedere e sentire lo sgocciolio di un ghiacciaio, da cui si origina un ruscello: un omaggio all'acqua quale elemento determinante per la vita».

Autori delle opere, compreso un videogioco che invita a perdersi nell'esplorazione virtuale dell'universo liquido, gli studenti dei corsi di Grafica, Nuove tecnologie dell'Arte e Interior Design.

«Per molti di noi è la prima mostra - ha detto tradendo l'emozione del debutto, a nome anche degli altri corsisti, Elena Loda -. Il tema, appassionante, ci ha reso facile sbrigliare la fantasia». Occasione migliore non ci poteva essere, secondo Degl'Innocenti. «Il Festival dei laghi rappresenta per Iseo una vetrina nazionale e internazionale», ha sottolineato.

Sempre in collaborazione con l'Accademia Santa Giulia, e pure con altri partner, l'Arsenale allestirà fuori delle sue mura, in viale Repubblica, da domani a martedì 2 giugno, dalle 10 alle 19, un laboratorio didattico dal titolo «Per fare un albero»: nel container di una nave trasformato in casa di vetro i più piccoli potranno imparare, utilizzando un apposito kit, come si semina e come cresce una piantina.

DOMANI pomeriggio infine, alle 18.30 nella sede dell'Arsenale, è previsto il taglio del nastro della «personale» di Carlo Borlenghi, il fotografo di mare e di vela più conosciuto al mondo.

**Giuseppe Zani**