

**TOSCOLANO.** Focus su Alessandro Paganini

# Il guru della carta ispira la creatività dei futuri artisti

## In mostra le opere degli studenti dell'Accademia Santa Giulia



L'inaugurazione della mostra delle opere degli studenti di Belle arti

«Toscolano 1517. Giovani artisti incontrano Alessandro Paganini» è l'emblematico titolo della mostra inaugurata ieri nel Centro di eccellenza di Maina Inferiore nella valle delle Cartiere di Toscolano. In vetrina le opere degli studenti del biennio del corso Tecniche dei materiali dell'Accademia di Belle Arti Santa Giulia di Brescia che dopo una visita alla Cartiera Toscolano 1381, erano stati chiamati a interpretare la figura di Alessandro Paganini, famoso stampatore tipografo che lavorò a Toscolano. Quest'anno ricorre il cinquecentenario della celebre famiglia di stampatori, tra l'altro editrice della prima copia del Corano, e inventori del «ventiquattresimo», il cosiddetto Libro tascabile. I lavori degli allievi hanno cercato di rico-

noscere e avvicinare questo avventuroso personaggio, interpretando alcune delle sue peculiarità attraverso opere decorative ma anche artistiche, utilizzando la carta in modo sperimentale e innovativo. Le opere sono state create in collaborazione con la nuova cooperativa «Toscolano 1381» che durante l'anno accademico ha promosso dei seminari sulla produzione di carta fatta a mano, sia in Santa Giulia, sia a Toscolano. I ragazzi hanno lavorato prima in aula, dove è stato allestito un mini-laboratorio, ma hanno poi approfondito la tecnica e realizzato i loro progetti direttamente alla Cartiera Toscolano 1381. La mostra è visitabile fino al 4 agosto ogni giorno dalle 10 alle 18. • L.SCA.