

# La calza si fa arte con gli allievi della Santa Giulia

## Botticino

### Collaborazione tra l'accademia bresciana e il calzificio DèPio per un concorso e mostra

■ Alto artigianato e mondo della scuola si incontrano e fondono i propri saperi. Creatività e innovazione, che alimentano macchine e ingranaggi per prodotti sempre nuovi e ricercati, si propongono come spunto per l'espressione artistica degli studenti. Il calzificio DèPio di Botticino - azienda a conduzione familiare, sorta nel dopoguerra trasformando la calza in accessorio elegante e di moda - avvicina l'accademia di belle arti Santa Giulia di Brescia con il concorso «When the Sock Meets Art», con l'intento

di investire nelle capacità creative degli allievi.

«La scuola - ha detto Mary Chiaruttini, titolare di DèPio, che ha aperto le porte agli studenti in visita - deve far vedere cosa succede nell'azienda, perché il lavoro artigianale è una grossa risorsa per l'Italia, è un mondo che crea, ricerca e innova. E, in tempi bui, tira fuori risorse per provare a guardare oltre». Agli allievi proprio questo viene richiesto: dar forma ad opere di pittura o scultura, fotografia o video, che esaltino la calza, e non necessariamente in quanto prodotto finito, ma anche nell'ottica del recupero e riutilizzo della materia prima, ispirandosi ai passaggi produttivi osservati nello stabilimento.

«Con la visita - ha spiegato il

professor Albano Morandi che ha accompagnato i ragazzi del terzo anno del corso di pittura - gli studenti hanno potuto conoscere una realtà produttiva dal punto di vista tecnico, e dei materiali che potranno impiegare nelle opere: alcuni sacchi di materia prima e di scarti sono stati portati in accademia. Qui, in aula, saranno verificati i progetti da realizzare che poi gli allievi affronteranno in maniera autonoma, secondo un'espressione artistica ad ampio raggio».

Il concorso è aperto a tutti gli studenti: termine di presentazione degli elaborati è il 26 aprile. I lavori, selezionati da una giuria, saranno esposti nell'istituto. I tre lavori vincitori resteranno

all'azienda, e ai loro autori sarà corrisposto un premio in denaro. //

**NADIA LONATI**



**In visita.** Gli studenti in azienda alla scoperta di materiali e tecniche



Peso: 18%