

**IN VIA BATTAGLIE.** Fino al 19 novembre la rassegna «under 35»

# Al Carme va in scena «Chunk. Open call»

Quindici opere realizzate da artisti di tutto il mondo proporranno una riflessione su tecniche contemporanee

Sono tutti under 35 gli artisti della mostra «Chunk. Open call for artists», da domani nell'ex sala Santi Filippo e Giacomo di via Battaglie 61 riconvertita nel Centro d'arti multiculturali etnosociali «Carme». Curata dal Team Cäef formato da Valeria Magnoli e Federica Scolari, da Claudia Capelli ed Emma Taddei, l'esposizione proporrà 15 opere tra installazioni, fotografie e video.

«Un progetto nato sui banchi dell'Accademia Santa Giulia - ha ricordato Scolari -: un'intuizione a seguito di un esame». Dopo le prime due edizioni, quest'anno le candidature sono aumentate, arrivando a ben 120 proposte da tutto il mondo. Opere fresche, di grande impatto, che mostrano cosa stia succedendo nel sistema d'arte moderno e che le curatrici hanno saputo legare con un filo logico immaginario creando una curiosa interazione con il pubblico. Chunk, del resto, è un titolo con molti significati: nello slang americano indica un «ciccione», in inglese vuole dire pezzo. Ma è anche il nome di un personaggio de I Goonies, un cocktail tipico



La precedente edizione di «Chunk. Open call for artists»

in Germania o, in informatica, un blocco di memoria.

**IN CARME, DUNQUE**, si ammirerà la selezione di autori scelti in una miscellanea. L'artista più giovane è del 1993 e molti espositori arrivano da altri paesi come l'Albania, l'Iran o la Francia. Nella selezione i bresciani sono tre: Corrado Sajja, Giorgio Presti e Giulio Tonincelli. I restanti sono Giulia Zabarella da Piove di Sacco, Riccardo Schiavon da Treviso, Camilla Riccassi da Piacenza, Luca Marianaccio da Agnone, Giovanni Cangemini da Palermo, Enrico Bernardis da Udine, Antonella Ludovica Barba da San Cataldo e Roberto Atzori da Cagliari. «Un progetto che ha aperto una importante riflessione sull'arte

contemporanea - ha sottolineato Ilaria Manzoni, vice direttore dell'accademia - . Un'idea accolta dal Comune da subito, mostrando come ci sia attenzione al mondo dei giovani artisti». L'iniziativa, come ha ricordato il vicesindaco Laura Castelletti, è la terza che si svolge nel nuovo spazio. «Un progetto che nasce da una vera collaborazione partecipata - le ha fatto eco Albano Morandi -, che mette i giovani in primo piano». L'inaugurazione della mostra, a ingresso libero e in programma fino al 19 novembre, sarà domani alle 20. Il 16 novembre alle 18.30 si terrà una performance sonora, sabato 11 e sabato 18 alle 17.30 si potrà assistere ai talk con Ilaria Bignotti. ● **MI.BO.**